

كتاب اللامات

تأليف

أبي الحسن علي بن محمد الهروي النحوي

رحمه الله تعالى ، وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وصحبه ، وسلم تسليما كثيرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه العون (٢/١)

الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على محمد سيد المرسلين ، وعلى آله
الماهرين .

قال أبو الحسن علي بن محمد الهروي النحوي : هذا كتاب اللامات ومعرفة
أقسامها ومواقعها وتصرف معانيها في كلام العرب وكتاب الله عز وجل .

أعلم أن اللامات على قسمين : لام أصلية ، ولام زائدة .

فالأصلية هي التي من أصل الكلام نحو قولك : لهو ولامب وبلد وجبل^(١)
ولم ولكن^(٢) وما أشبه ذلك .

والزائدة هي التي ليست من أصل الكلام ، وإنما هي زائدة لمعنى
من المعاني .

وهي تنقسم على أربعة وثلاثين وجها^(٣) :

-
- (١) اللام في لهو ولعب فاء الكلمة ، وفي بلد عينها ، وفي جبل لامها .
وتقع في موضع الفاء والعين واللام في الأفعال أيضا نحو لعب ولقى ، وطلب
وغلب ، وقال وسأل .
 - (٢) وقعت اللام في هذه الأحرف في أولها ، وتقع أيضا في وسط الحرف
نحو : ألا وإلى ، وتقع في آخره نحو : هل ويل .
 - (٣) ذكر الزجاجي في كتاب اللامات ص : ٣ أن اللامات إحدى وثلاثون
لاما . وعد منها اللام الأصلية . وزاد الهروي على الزجاجي أن اللام تأتي بمعنى
على ، وبمعنى بعد ، وبمعنى من ، وبمعنى في ، وبمعنى من أجل ، وتأتي مع
أذن . ولام الوعيد .

منها : لام الإضافة ، وهى تنقسم على خمسة عشر وجهاً^(١) :

تكون بمعنى الملك ، وبمعنى الاستعقاق ، وبمعنى إلى ، وبمعنى على ،
وبمعنى مع ، وبمعنى بعد ، وبمعنى من ، وبمعنى فى ، وبمعنى من أجل ، ولنعلم
الفعل ، ولنعجب ، ولنبين ، ولنوكد الإضافة ، وللمستغاث به ، والمستغاث
من أجله .

فهذه خمسة عشر وجهاً :

وقع تكرار من الزجاجى لبعض اللامات ، فقد ذكر فى لام التعجب لام
القسم الخافضة ، ثم عد من أقسام اللام لاما تدخل على القسم به ذكر فيها لام
القسم الخافضة ، واللام الداخلة فى (لعمر ك) انظر ٧٣ ، ٧٥ - ٧٧ والهروى
ذكر اللام الأولى فى لام التعجب ، وذكر الثانية فى لام الابتداء .
كرر الزجاجى اللام الواقعة فى جواب القسم فهى عنده « لام تكون جواب
القسم » ص ٧٨ - ٨٠ ثم ذكر « اللام التى تدخل على الفعل المستقبل فى القسم
ولا يجوز حذفها » ص ١١٣ - ١١٦ .

والهروى ذكرها مرة واحدة فى « باب لام جواب القسم »
ذكر الزجاجى أن اللام تدخل فى النفى بين المضاف والمضاف اليه . وأنها
تدخل فى النداء بين المضاف والمضاف اليه وجعلها لامين انظر ص ٩٩ - ١١٢ .
وعدها الهروى لاما واحدة سماها لام توكيد الاضافة وذكر أنها تدخل فى
موضعين : فى النداء ، والنفى . عد الزجاجى من أقسام اللام : لام المضمر ،
وذكر أنها التى تجر الضمير ، وذكر أنها لام الملك التى سبق ذكرها انظر ص ٩٧ .
وذكرها الهروى فى لام الملك ، وذكر أنها تكون مفتوحة مع الاسم المضمر .
(١) فى المغنى ٢٠٨ : « وللام الجارة اثنان وعشرون معنى » .
وفى الأشموني ٢١٥/٢ : « تاتى اللام الجارة لمعان جملتها أحد وعشرون
معنى » .

وفى الصحاح (لوم) « وأما لام الإضافة فعلى ثمانية أضرب ... » .
وذكر الهروى فى كتاب الأزهية فى علم الحروف فى باب دخول حروف
الخفض بعضها مكان بعض ، أن لام الإضافة لها ستة مواضع :
تكون مكان الى ، ومكان على ، ومكان من ، ومكان فى ، ومكان مع ،
ومكان بعد . الأزهية ٢٩٨ - ٣٠٠ .

ومنها لام التوكيد وهي تدخل في تسعة مواضع (١) ، سلبينها فيما بعد إن شاء الله تعالى .

ومنها : لام التعريف ، ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، واللام (ب/٢) ، معنى أن ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، واللام الزائدة في عبدل وما أشبهه .

ونحن نفصلها ونفسرها لآماً لآماً باختصار وإيجاز ، ومن الله التوفيق .

(١) في نسخة (ب) : تسعة مواضع .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

(٢) في نسخة (ب) : تسعة مواضع .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

واللام (ب/٢) : ولام الأمر ، ولام الوعد ، ولام كي ، ولام الجحود ، ولام التعريف ، ولام العاقبة ، ولام التكثير ، ولام البدل ، ولام التوكيد .

(١) في الابتداء ، وفي خبر ان ، وفي خبر ان المخففة من الثقيلة ، وفي جواب القسم ، وفي جواب لو ولولا ، ومع اذن ومع أن الشرطية ، وفي لعل ، والأصل : عل ، أنظر باب لام التوكيد .
وأنظر في لام التوكيد اللسان والصاح (لوم) ومعاني الحروف للرماني : ٥١ .

باب لام الاضافة (١)

وقد يقال : لام الجر ، ولام الملك (٢)

وذلك قولك : الدارُ لزيد ، والثوبُ لسرو ، فهذه لام للملك تضيف بها معنى الملك إلى المالك^(١) وهي تنصل بالمالك لا بالملوك^(٢).

وهي مكسورة مع الاسم الظاهر ، ومفتوحة مع الاسم للضمير^(٣) كقولك : لله ، ولهم ، ولكم ، ولنا ، وما أشبه ذلك من جميع للضميرات إلا مع ضمير الواحد إذا أخبر عن نفسه كقولك : لى مالٌ ، لى ثوبٌ ، وإنما انكسرت ههنا لأن من شأن ياء الإضافة^(٤) أن يـكسر ما قبلها كقولك : هذا فرسى ،

(١) انظر سيبويه ٢٠٤/٢ .

(٢) انظر فى لام الملك : الكتاب ٣٨٩/١ ، ٣٠٤/٢ معانى الحروف للرماني ٥٥ ، ١٦٦ شرح الفصل ٢٦/٨ ، المغنى ٢٠٨ ، رصف المباني ٢١٨ ، ٢٥٢ اللسان والصاح (لوم) والأشمونى ٢١٥/٢ .

(٣) قال سيبويه ٣٠٤/٢ : « ولام الاضافة ومعناها الملك واستحقاق الشيء ، ألا ترى أنك تقول : الغلام لك ، والعبد لك ، فيكون فى معنى : هو عبدك ، وهو أخ له فيصير نحو هو أخوك ، فيكون مستحقا لهذا كما يكون مستحقا لما يملك ، فمعنى هذه اللام معنى اضافة الاسم » وانظر ٣٢٠/١ .

(٤) وقد تتقدم مع المالك قبل الملوك نحو لعبد الله مال . انظر الكتاب

٣٨٩/١ .

(٥) قال سيبويه ٣٨٩/١ : « هذا باب ما ترده علامة الاضمار الى أصله ، فمن ذلك قولك : لعبد الله مال ، ثم تقول : لك مال ، وله مال فتفتح اللام » وانظر المقتضب ١٧٧/١ ، ٣٨٩٢ ، ٢٥٤/٤ ورصف المباني ٢٥٢ ومعانى الحروف ٥٥ وشرح الفصل ٢٦/٨ وحاشية الصبان ٢١٨/٢ .

(٦) عبر الهروى عن ياء المتكلم بقوله : « ضمير الواحد اذا أخبر عن نفسه » ويقولوه : « ياء الاضافة » وعبر عنها سيبويه بقوله : « ياء الاضافة » الكتاب ٣٩٢/١ ، ويقولوه : « علامة اضمار المجرور المتكلم » الكتاب ٣٨٦/١ .

وركتت فرسى ، ومررت بفوسى (١) .

وإما فتحت هذه اللام مع للضمير وكسرت مع الظاهر ، لأن أصل هذه اللام الفتح ، ولأن أصل الحروف التى جاءت على حرف واحد للمعاني فى أول الكلام الفتح ، نحو واو المعطف ، وفاء المعطف ، والواو والتاء فى القسم ، والواو بمعنى (٢) "رب" ، ولام الابتداء ، وألف الاستفهام (٣) ، وكاف التشبيه ، والسين الدالة على الاستقبال (٤) ، وما أشبه ذلك .

وذلك لأن أصل كل حرف السكون ، لأنه (٥/٣) مبني ، وأصل البناء السكون ، فلما اضطروا إلى حركته - لأن الابتداء لا يمكن بالساكن - اختاروا الفتح ، لأنه أ- ف الحركات ، ففتحت هذه اللام مع المضمير على حالها . وكسرت مع الظاهر - فى غير النداء (٥) - لفرق بينها وبين لام التوكيد ،

(١) قال سيبويه ٣٩٢/١ : « ولو اضطرب شاعر فاضاف الكاف الى نفسه قال : ما أنت كى ، وكى خطأ ، من قبل انه ليس فى العربية حرف يفتح قبل ياء الاضافة » وانظر المقتضب ٣٩٠/١ .

(٢) يطلق عليها النحاة : واو رب ، انظر المغنى ٣٦١/٢ والانصاف ٢٠٨ - وذكر الهروى هنا أنها بمعنى رب ، وذكر ذلك أيضا فى كتابه الأزهية ، قال فى ص ٢٤١ : « وتكون بمعنى رب كما قال امرؤ القيس : ومثلك بيضاء العوارض طفلة لعسوب تنسينى اذا قمت مر بالى أى : ورب مثلك » .

(٣) عبر الهروى عن همزة الاستفهام بألف الاستفهام ، وسيبويه أيضا يطلق عليها ألف الاستفهام . انظر الكتاب ٥١/١ ، ٥٢ ، ٤٤٤ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٢٧٣/٢ ، ٣٤٤ ، ٣٠٤ .

(٤) انظر معانى الحروف ٥٦ .

(٥) يقصد بالنداء : الاستغاثة ، وأطلق سيبويه النداء على الاستغاثة انظر الكتاب ٢٠٩/١ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٨٩ وعبر بالاستغاثة أيضا ٣١٩/١ ، ٣٢٠ .

لأنك لو فتحتها مع الظاهر لاشتبهت لام التوكيد^(١) في الوقف ، ألا ترى أنك لو قلت - وأنت تريد الإضافة - إن هذا لزيد ، ووقفت على زيد ، لم يعلم هل أضفت المشار إليه إلى زيد ، أو أخبرت أنه زيد ، فجعل الفرق بكسر اللام ثلاثزول في وصل ولا وقف .

وأما المضر فلا لبس فيه في مثل هذه الحال . لأن علامة المضر المحنوض غير علامة المضر المرفوع ، فانت تقول - إذا أردت الإضافة - إن هذا لك ، وإذا لم ترد الإضافة وأردت أن المشار إليه هو المخاطب قلت : إن هذا لانت^(٢) ، فلم يقع^(٣) فيه لبس . فتركت اللام مع المضر على أصلها وهو الفتح .

وأيضا فإن من الأسماء ما لا يتبين فيه الإعراب في الوصل^(٤) مثل موسى وعيسى ويحيى وما أشبه ذلك ، فلا يدل على فصل هذين المعنيين إلا فتح اللام وكسرها .

وأما قولهم في النداء : يا زيدا ، ففتحوا اللام مع الظاهر وهي لام الجر ،

(١) قال سيبويه ٣٩٠/١ : « فمن ذلك قولك : لعبد الله مال ، ثم تقول : لك مال ، وله مال ، ففتح اللام ، وذلك أن اللام لو فتحوها في الإضافة لا لبست بلام الابتداء إذا قال : إن هذا لعلی ، ولهذا أفضل منك ، فارادوا أن يميزوا بينهما ، فلما أضمروا لم يخافوا أن تلبس بها ، لأن هذا الاضمار لا يكون للرفع ويكون للجر . » وانظر المقتضب ٣٨٩/١ - ٣٩٠ ، ٢٥٤/٤ - ٢٥٥ ومعاني الحروف ٥٦ ورف المبانى ٢٥٢ ومعاني القرآن للأخفش ١٢٣/١ ، وشرح الفصل ٢٦/٨ .

(٢) المقتضب ٢٥٤/٤ - ٢٥٥ ومعاني الحروف ٥٦ .

(٣) في الأصل « تقع » .

(٤) رصف المبانى ٢٥٢ وشرح الفصل ٢٦/٨ .

فقد كان يجب أن تكون مكسورة ، إلا أنها فتحت لفرق بين (م/ن) للدعو^(١) والمدمعو^(٢) إليه ، فإذا دعوت إنسانا قلت (١) : يا زيد بفتح (ز) اللام (٢) وإذا دعوت إليه قلت : يا زيد بكسر اللام (٣) .

وكانت لام المدعو إليه أولى بالكسر ، لأن معناه : يا هؤلاء احضروا زيد ، أو ادعوك زيد ، فكسرت اللام على منهاجها مع الاسم الظاهر في غير النداء .

وأما قوله تعالى (٤) : « ما لهذا الرسول يأكل الطعام » ، فهاهؤلاء القوم (٥) فاللام فيه لام الجر ، وكسرها دليل على أن هذا اسم ظاهر ، ولو كان مضمرا

(١) في الأصل : فقلت . (٢) في الأصل : تفتح . (٣) قال سيبويه ٣١٨/١ : هذا باب ما يكون النداء فيه مضافا إلى المنادى بحرف الإضافة .

وذلك في الاستغاثة والتعجب ، وذلك الحرف اللام المفتوحة « وانظر ٣٢٠/١ ، وذكر سيبويه أنه يجب أن تذكر يا قال : ٣٢٠/١ : « ولم يلزم في هذا البلية إلا بالالتنبيه ، لئلا تلتبس هذه اللام بلام التوكيد كقولك : لعمر خير منك » وانظر ٣٢٦/١ .

(٤) في اللسان والصاحح (لوم) : « واللامان جميعا للجر ، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له » وانظر الكتاب ٣٢٠/١ والمغنى ٢٠٨ ، ٢١٩ . وذكر الملقى في رصف المباني ٢٥٢ أن المستغاث به والمتعجب منه ظاهران في موضع مضميرين ، فلذلك فتحت اللام معهما ، قال : المستغاث به والمتعجب منه ظاهران في موضع مضميرين ، إذ المنادى في موضع مضمير مخاطب ، ولو دخلت على المضمير لم تكن إلا مفتوحة ، فعومل الظاهر الواقع موقعه معاملة « (٥) الفرقان : ٧ (٦) النساء : ٧٨ .

فتمت اللام معه ، وكذلك قوله تعالى (١) : « فوالذين كفروا قبلك مهطعين »
اللام فيه لام الجر ، و (ما) استفهام وهي في موضع رفع بلا ابتداء .

قال الفراء (٢) : إن هذه اللام مع ما كثرت في الكلام حتى توهما أن
اللام متصلة بـ (ما) وأنهما حرف واحد : ففعلوا اللام مما خففت في بعضه
ووصلوها في بعضه ، والانصال هو القراءة ، لا يجوز الوقف على اللام (٣) ،
لأنها خافضة .

(١) المعارج : ٣٦ .

(٢) هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الديلمي ، امام العربية
أبو زكريا .

روى عن قيس بن الربيع ومنديل بن علي والكسائي . وروى عنه
سفيان بن عاصم ومحمد ابن الجهم السري ، وكان الفراء أعلم الكوفيين بالنحو
بعد الكسائي .

له من التصانيف : معاني القرآن ، البهاء فيما تلحن فيه العامة ، اللغات ،
المصادر في القرآن ، النواذر ، المقصور والممدود ، آلة الكتاب ، فعل وأفعل ،
المذكر والمؤنث ، الحدود ، مشتملة على ستة وأربعين حدا ، الجمع والتثنية
في القرآن .

أخبار النحويين البصريين ص ٢٧ ، ٢٨ - مراقب النحويين ص ١٣٩ ،
طبقات النحويين ص ١٤٣ ، نزهة الألباء ص ٩٨ - وفيات الاعيان ٢٧٨/٢ - أنباه
الفرواة ١/٤ - بقية الوعاة ٣٣٢/٢ .

هذا ... وقد نقل الهروي معنى ما قاله الفراء . ونصه في معاني القرآن
٢٧٨/١ هو : « ... وقوله : (فما لهؤلاء القوم) (فمال) كثرت في الكلام
حتى توهما أن اللام متصلة بـ (ما) وأنها حرف في بعضه ، ولاتصال القراءة
لا يجوز الوقف على اللام ، لأنها لام خافضة » .

(٣) وقف أبو عمرو على (فما) دون اللام ، كما نص عليه جمهور
المغاربة وغيرهم ، واختلف فيه عن الكسائي : فروى عنه الوقف على (ما) دون
اللام كأبي عمرو ، وروى عنه الوقف على اللام كباقي القراء .

قال ابن الجزري : والصواب الوقف على (ما) لجميع القراء ، لأنها كلمة
برأسها منفضة لفظا وحكما ، وأما اللام فيحتمل الوقف عليها للجميع لانفصالها
خطا ، وهو الاظهر قياسا . ويحتمل ألا يوقف عليها لكونها لام جر .

انظر الاتحاف : ١٩٢ ، ٣٢٧ ، ٤٢٤ .

يعنى أن اللام الخافضة متصلة بما بعدها ، لا يجوز أن تنفصل منه ، بمنزلة
البناء والكاف الخاضعين .

وكان الكاسي^(١) يقف [على]^(٢) (فل) على [اللام]^(٣) أجراها
'جرى : ما بال' ؟ وما شأن ، لأن ذلك معنى الكلام كأنه قال : ما بال (٤/١)
هؤلاء ؟ وليس معناه . أى شيء هؤلاء ؟ ألا ترى أنك إذا قلت : مالك تقوم ؟
ومالك قائما ؟ فليس معناه : أى شيء لك تقوم ؟ [وأى شيء] لك^(٤) قائما ؟
وإنما معناه : ما بالك تقوم ؟ وما بالك قائما ؟

وأما قول الشاعر أنشد أبو زيد^(٥) :

(١) هو على بن حمزة بن عبد الله بن عثمان بن فيروز أبو الحسن
الكسائي ، مولى بنى أسد وامام أهل الكوفة فى النحو واللغة . واحد القراء
السبعة . أخذ عن الخليل ومعاذ الهزاه .
له من التصانيف : معانى القرآن ، النواهد الأوسط ، النوادر الأكبر ،
ما تلحن فيه العوام ، القراءات ، مقطوع القرآن وموصله . توفى سنة تسع
وثمانين ومائة .
أخبار النحويين ص ٢٧ ، ٣٢ ، ٣٣ - فزهة الألباء ص ٦٧ - بغية
الوعاة ١٦٢/٢ .

(٢) زيادة يقتضيها السياق .

(٣) فى الأصل : « لكتاب » وهو تحريف .

(٤) زيادة يقتضيها السياق .

(٥) نوادر أبى زيد ٢١٨ قال : « وقال كعب بن سعد بن مالك الغنوى ،

وبعضهم يقول لسهم الغنوى :

وداع دعا هل من مجيب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيب

فقلت ادع أخرى وارفع الصوت دعوة لعل أبا المغوار منك قريب

ويروى : لعا لأبى المغوار ، وهى الرواية ، كذا ينشد اللام الثانية من لعل

مكسورة ، وأبى المغوار مجرور .

وداعٍ دعي هل من يجيبُ إلى الندي ؟

فلم يستجبه عند ذاك مجيبٌ

فقلت : ادعُ أخرى وارفع الصوتَ : نياً

لـ «ل» أبي المغوار منك قريبٌ (٢)

فأما خفض (أبي المغوار) على أنه خفف (لـ) كما تخفف (٣) (إـ)

وأبو زيد هو : سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير الأنصارى . كان عالماً
بالنحو واللغة .

أخذ عن أبي عمرو بن العلاء . وأخذ عنه أبو عبيد القاسم بن سلام
وأبو حاتم السجستاني وأبو العيلاء محمد بن القاسم وغيرهم . وكان ثقة من أهل
البصرة ، وكان سيبويه إذا قال : « سمعت الثقة » يريد أبا زيد الأنصارى .

له من التصانيف : النوادر فى اللغة ، كتاب تخفيف الهمز ، الجمع والتثنية ،
المقتضب ، النحو الكبير ، الأمثال ، كتاب الواحد ، كتاب الهمز ، وغيرها .
توفى سنة خمس عشرة ومائتين .

نزهة الألباء ١٢٥ - ١٢٩ ، البداية والنهاية ٢٦٩/١٠ - بغية الوعاء ٥٨٢/١ -
أنياب الزوام ٣٠٠/٢ ، الإعلام ١٤٤/٣ .

(١) يستجبه : يجبه . معانى القرآن للخفش ٤٩/١ والنوادر ٢١٩ والصحاح
(جوب) و (قدم) .

(٢) البيهقي لكعب بن سعد الغتوى فى رثاء أخيه أبى المغوار ، وهما من
بحر الطويل عروضهما مقبوضة وضربهما محذوف . وانظر فى البيت الأول معانى
القرآن للخفش ٤٩/١ ، وأما لى ابن الشجرى ٦٢/١ والأصمعيات ٩٦ والصحاح
(جوب) وروايته : (يا من يجيب) .

والبيت الثانى يروى : وارفع الصوت جهرة ، الخزانة ٣٧٠/٤ ويروى :
دعوة . العينية ٣٤٧/٣ ورصف المبانى ٣٧٥ ، ويروى : داعيا اللامات للزجاجى
١٤٨ ويروى : ثانياً وهى رواية المؤلف هنا والرماني فى معانى الحروف ١٢٥ .
ورواية الأصمعيات ٩٦ . «لعل أبا المغوار» وانظر المغنى ٢٨٦ ، ٤٤١ ، والهمع
٣٣/٢ ، ١٠٨ . والدرر ٣٣/٢ ، ١٤٢ وشرح التصريح ١٥٦/١ ، ٢١٣ والأشمونى
١٢٤/١ ، ٢٠٥/٢ واللسان (جوب) .

(٣) فى الأصل : يخفف .

النفيلة ، وأدخل لام الجر عل (أبى للغوار) وجرا الاسم بها ، وفتحها مع الظاهر على الأصل كما تفتح مع المضم (١) .

وزعم الأخفش (٢) أنه سمع فتح اللام مع الظاهر من يونس وأبى هبيدة

(١) نسب ابن هشام هذا الرأي للفارسي ، ونقل عنه أنه قال : « يحتمل أن الأصل : لعله لأبى المغوار منك جواب قريب ، فحذف موصوف قريب ، وضمير الشأن ، ولام لعل الثانية تخفيفا . وادغم الأولى فى لام الجر ، ومن ثم كانت مكسورة . ومن فتح فهو على لغة من يقول : المال أزيد بالفتح .

وهذا تكلف كثير ، ولم يثبت تخفيف لعل ، ثم هو محجوج بنقل الائمة أن الجر بلعل لغة قوم بأعيانهم » المغنى : ٢٨٦ .

وقال المالكى : « ويجوز أن تكون لعل مخففة بحذف لامها الاخيرة ، كما تخفف أن أختها ، واسمها مضم : أمر أو شان ، واللام المفتوحة جارة ، (أبى المغوار منك قريب) جملة مفسرة للضمير فى موضع خبرها ، كذا ذكر بعضهم ، بعيد من أوجه :

أحدها : أن تخفيف لعل لم يسمع فى غير البيت فلا يقاس عليه .

والثانى : أن اسم لعل ضمير يوجد فى غير البيت فيقاس عليه .

والثالث : أن فتح لام الجر مع الظاهر شاذ فلا يقاس عليه الا فى باب الاستغاثة والتعجب :

والرابع : أن حذف الموصوف الذى اقريب ، صفته لا يعلم ، ولا يحذف من

الموصوفات الا ما يعلم من صفته « وصف المباني : ٣٧٥ .

(٢) ذكر الأخفش أنه سمع من يونس وخلف فتح اللام التى فى مكان كي ،

وسمع من أبى عبيدة فتح لام لعل . قال فى معانى القرآن ١٢٢/١ - ١٢٤ : « وزعم يونس أن ناسا من العرب يفتحون اللام التى فى مكان كي ، وأنشد هذا البيت فزعم أنه سمعه مفتوحا :

يؤامرني ربعة كل يوم لاهلكه وأقتنى الدجاجا

وزعم خلف أنها لغة لبني العنبر وأنه سمع رجلا ينشد هذا البيت منهم مفتوحا :

فقلت لكبيبي قضاة : انما تخبر تمانى أهل فلج لامنعا

يريد : من أهل فلج

وقد سمعت أنا ذلك من العرب ، وذلك أن أصل اللام الفتح . وانما كسرت

فى الإضافة ليفرق بينها وبين لام الابتداء .

وخلف الآخر ، فيكون فتح اللام وجر الاسم الى هذه اللفة ، ويكون التقدير
لاي للفراغ منك جواب قريب .

وقد تروى بكسر اللام الى اللفة التي هي أشيع وأكثر ، ويكون التقدير
على ما ذكرنا .

ومن النحويين من لا يقدر تخفيف (لـ) وإدخال لام الجر ، ويقول :

وزعم أبو عبيدة أنه سمع لام لعل مفتوحة في لغة من يجر بها ما بعدها في
قول الشاعر :

لعل الله يمكنني عليها جهارا من زهير أو أسيد «

والأخفش هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة ، أحد الأخافش الثلاثة المشهورين ،
قرأ النحو على سيبويه وكان أسن منه ، وهو أحفظ من أخذ عنه ، وحدث عن
الكلبي والنخعي وهشام بن عروة . وأخذ عنه أبو حاتم السجستاني . له من
التصانيف : الأوساط في النحو ، معاني القرآن ، المقاييس ، الاشتقاق ، القوافي .
مراتب النحويين ص ١١١ ، ١١٢ ، نزهة الألباء ص ١٣٣ ، بغية اللوعة ٥٩٠/١ .
ويونس هو : يونس بن حبيب الضبي الولاء البصري أبو عبد الرحمن . من
أصحاب أبي عمرو بن العلاء ، وله قياس في النحو ومذاهب يتفرد بها ، وسمع منه
الكسائي والفراء وسيبويه .

له من التصانيف : معاني القسرآن ، اللغات ، النوادر الكبير ، النوادر
الصغير ، لأمثال .

أخبار النحويين البصريين ص ٢٧ - طبقات النحويين واللغويين ص ٥١ -
وفيات الأعيان ٤١٦/٢ .

وأبو عبيدة هو أبو عبيدة معمر بن المثنى ، مولى ميم قريش ، قال المبرد :
كان أبو عبيدة عالما بالشعر والغريب والأخبار والنسب ، وكان الأصمعي أعلم
بالنحو منه كان يميل الى مذهب الأباضية من الخوارج . مات سنة عشر ومائتين أو
أحدى عشرة . مراقب النحويين ٧٧ - ٧٩ .

وخلف الأحمر هو أبو محرز ، أو أبو محمد خلف بن حيان . أخذ النحو
عن عيسى بن عمر . وأخذ اللغة عن أبي عمرو ، ولم ير أحد قط أعلم بالشعر
والشعراء منه ، وكان به يضرب المثل في عمل الشعر ، ثم نسك فكان يختم القرآن
في كل يوم وليلة . مراتب النحويين عن ٨٠ ، ٨١ .

انه على لغة بعض العرب^(١) يخفضون ما بعد (ل) .

وأعلم أنه ليس في حروف الله في التي على حرف واحد (ب/ب) في أول الكلام شيء مكسور إلا حرفين : لام الإضافة مع الاسم الظاهر في غير التثنية وباء الإضافة كقولك لزيد ، وبزيد .

وقد ذكرنا هلة الكسر في لام الإضافة ، وأنها لفرق بينها وبين لام التوكيد مع الاسم الظاهر^(٢) إذا قلت هذا لزيد ، ووقفت .

وأما باء الإضافة فإما كسرت - وكان حقها أن تكون مفتوحة كسائر حروف المباني التي على حرف واحد - للزومها عمل الجر^(٣) ، فالزومها الحركة التي تشاكل عمل الجر .

فإن قيل : فهلا كسروا كاف التشبيه لأن عملها الجر^(٤) أيضا كقولك : كزيد .

قيل : لأن الباء لا تكون إلا حرفا ، والكاف قد تخرج من معنى الحرف

(١) هي لغة عقيل كما ذكر ابن هشام المغنى ١٥٥ ، ٢٨٦ ، ٤٤٠ ، والاشموني ٢٠٥/٢ . وفي التصحيح (علل) « وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول : لعل زيد قائم ، وعل زيد قائم ، سمعه أبو زيد من بني عقيل » ، ولم تنسب هذه اللغة لأصحابها في اللامات ١٤٧ - ١٤٨ ومعاني الحروف ١٢٥ ووصف المباني ٣٧٤ ، وذكر الزجاجي والرماني أن للجر بلعل شاف .

(٢) انظر ص : ٧ ، ٨ .

(٣) انظر الكتاب ٢٠٩/١ ، ٢٠٤/٢ ومعاني الحروف ٣٦ .

(٤) انظر الكتاب ٢٠٣/١ ، ٢٠٩ ، ٢٩٢ ومعاني الحروف ٤٧ .

فتكون اسما^(١) في قولك : زيدٌ كَمَرُو^(٢) .

قال أبو إسحاق الزجاج^(٣) : وأما لام كي في قولك : جئتكَ لنقوم باهذا
فهي لام الإضافة^(٤) التي في قولك : للـ لزيد ، لأن المني : جئت

(١) انظر الكتاب ٢٠٣/١ ، وفي الروض الأنف ٤٧/١ « الكاف تكون حرف
جر ، وتكون اسما بمعنى مثل » والمغنى ١٨٠ والأشمونى ٢٥٥/٢ .

ومجىء الكاف اسما مخصوص بالضرورة عند سيبويه قال ٢٠٣/١ « الا أن
نابها من العرب اذا اضطروا في الشعر جعلوها بمنزلة مثل » .

(٢) قال الرماني في معاني الحروف ص ٣٦ : « الباء . وهي من العوامل ،
وعملها الجر » ، وهي مكسورة ، وانما كسرت لتكون على حركة معمولها الكسر ،
ولا يعترض على هذا بالكاف ، لأن الكاف قد تكون اسما ، وهم اعتزموا على أن
يفرقوا بين حركة مالا يكون الا حرفا نحو الباء واللام ، وحركة ما قد تكون اسما
نحو الكاف » .

(٣) هو ابراهيم بن السرى من سهل أبو اسحاق الزجاج النحوى . لزم
المبزو وأخذ عنه النحو ، ومن أشهر تلامذته أبو القاسم الزجاجى ، وكان في
شبيبته يخرط الزجاج فنسب اليه .

له من التصانيف : معانى القرآن واعرابه ، الفرق بين المذكر والمؤنث ،
فعلت وافعلت ، ما ينصرف ومالا ينصرف ، الرد على ثعلب في الفصحى . توفي
في جمادى الآخرة سنة احدى عشرة وثلاثمائة .

طبقات النحويين واللغويين ص ١٢١ - انباه الرواة ١٥٩/١ - معجم الادباء

١٣٠/١ .

(٤) قال سيبويه ٤٠٧/١ : « وأن ههنا مضمرة ، ولو لم تضمهرها لكان الكلام
محلا ، لأن اللام وحتى انما يعملان في الأسماء فيجران » .

وقال الرماني في معاني الحروف ٥٦ : « وقد تضمز أن بعد لام الجر
وذلك في موضعين : »

١- « ليجعلها : أن تكون في معنى كي وذلك قولك : جئت لتكرمنى » .
وقال المالكى : « وهى ناصبة ما بعدها باضمار أن ، لأنها حرف جار » رصف

(٢) انظر ٧٧/٢ .

المباني ٢٢٥ .

وانظر معانى القرآن للأخفش ١١٩/١ ، والمغنى ٤٢٠ ، واللسان والصاح

(لوم) وشرح الفصل ٢٦/٨

القيامك، وإنما نصبت (تقوم) بإضمار «أن»^(١) أو «كي»^(٢) التي في معني «أن».

قال: وأما قولك: ليضرب زيدٌ حمراً، وإنما كُسرَت اللامُ ليفرقَ بينها وبين لَامِ التوكيد، ولا يبالى بشبهها بلام الجر في كسرهما^(٣)، لأن الجرَّ لا يقعُ في الأفعالِ^(٤)، ونقع لَامُ التأكيدِ في الأفعالِ، ألا ترى أنك لم قلت: لنضربُ وأنت تأمر، لاشبهت لام التأكيد إذا قلت: إنك لنضرب.

وأعلم أنه ليس في حروفِ (أ/ه) للماضي التي تقع على حرفٍ واحدٍ في أول الكلام شيءٌ بُني على السكونِ إلا لامُ للمعركة^(٥) فقط.

وإنما يَمْوَّها على السكونِ ليفرقوا بينها وبين سائرِ الإلاماتِ، لأنَّ سائرَ الإلاماتِ مبنيةٌ على الحركةِ، لأنها واقعةٌ في أولِ الكلامِ، ولا يمكن

(١) انظر الكتاب ٤٠٧/١ والمراجع السابقة .

(٢) هو مذهب السيرافي وابن كيسان . المغنى ٢١٠ .

(٣) في الأصل (تشبهها) وما أثبتته الوجه ، والعبارة في اللسان بما أثبتته . اللسان (لوم) .

وقال الرماني في معاني الحروف ٥٨ : « وكسرت اللام الجازمة حملا على الجارة ، لأنها نظيرتها ، وذلك أن الجزم في الأفعال نظير الجر في الأسماء ، فلما كانت اللام الجارة مكسورة - لما ذكرناه قبل هذا - كسرت هنا حملا عليها » .

(٤) قال سيبويه ٤٠٩/١ : « والجزم في الأفعال نظير الجر في الأسماء ، فليس للاسم في الجزم نصيب ، وليس للفعل في الجر نصيب » .

(٥) انظر الصحاح (لوم) .

الابتداء بالسّاكن ، فرُدَّتْ لَامُ المعرفةِ إلى أَصِلِ البناءِ وهو السُّكُونُ^(١) .
واجْتُلبتْ لها أَلِفُ الوَصِلِ^(٢) لِيَبْتَدَأَ بها على قِيَّاسِ مَا يَسْكُنُ أَوَّلُهُ ، فَجُتْلِبَ
له أَلِفُ الوَصِلِ لِيَقَعَ الابتداءُ به .

(١) قيل في علة اسكانها : أن الساكن أبلغ في الاتصال بما بعده من المتحرك . لأن المتحرك قد ينفصل في بعض المواضع ، والساكن لا ينفصل أصلاً . انظر شرح المفصل ١٩/٩ ورفض المباني ٧٤ .

(٢) أطلق الهروى على همزة الوصل ألف الوصل وأطلق عليها سيبويه: ألف الوصل، والألف الموصولة . انظر الكتاب ٢٧١/٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

باب لام الاستحقاق (١)

وهي كقولك : الحمد لله ، والشكر لك ، والفضل في هذا الزيد ، ولله في هذا لعمره ، فهذه لام الاستحقاق^(٢) .

والفرق بينها وبين لام الملك : أن هذه الأشياء ليست مما يُملك ، وإنما هي تُستحق ، فتضيف بهذه اللام ما استحق من الأشياء إلى مُستحقه^(٣) .

(١) أطلق عليها لام الاستحقاق سيبويه ٣٠٤/٢ والأخفش معانى القرآن ١١٨/١ وابن هشام . المغنى ٢٠٨ والمالقي . رصف المباني ٢١٨ والأشمونى ٢١٥/٢ وابن يعيش ٢٥/٨ .

وأطلق عليها لام الاختصاص الرماني والجوهري ، معانى الحروف ٥٥ ، ١٦٦ والصاح (لوم) . وذكر ابن هشام أن بعضهم يستغنى بذكر الاختصاص عن ذكر الملك والاستحقاق ، ويمثل بالأمثلة المذكورة ونحوها .

وذكر الأشمونى أن لام شبه الملك يعبر عنها بلام الاستحقاق ، وقد يعبر عن لام الملك ، ولام شبه الملك ، ولام الاستحقاق : بلام الاختصاص .

(٢) عرفها ابن هشام بقوله : « وهى الواقعة بين معنى وذات » وهو تعريف ابن مالك فى شرح التسهيل كما نقل الأشمونى عنه . انظر المغنى ٢٠٨ والأشمونى ٢١٥/٢ .

(٣) قال سيبويه ٣٠٤/٢ : « ولام الاضافة ، ومعناها : الملك ، واستحقاق الشيء ، ألا ترى أنك تقول : الغلام لك ، والعبد لك ، فيكون فى معنى : هو عبدك ، وهو أخ له ، فيصير نحو هو أخوك ، فيكون مستحقا لهذا كما يكون مستحقا لما يملك » .

باب اللام بمعنى الى (١)

وذلك قولُ الله تعالى^(٢) : « الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى » تقديرُه : إلى هذا^(٣) .
وفى (هدى) ثلاث لغات :
يقالُ : هديته الطريق^(٤) .

(١) ذكر الهروى مجيء اللام بمعنى الى فى كتابه الزهية ص ٢٩٨ قال : « تكون بمعنى الى ، قال الله تعالى : (الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى ، أى : الى هذا ، وقال : (ربنا اننا سمعنا مناديا ينادى للايمان) أى : الى الايمان » .

وذكر الملقى فى رصف المبانى أن مجيء اللام بمعنى الى قياس ، قال فى ص ٢٢٢ : « أن تكون بمعنى الى ، وذلك قياس ، لأن الى يقرب معناها من معنى اللام ، وكذلك لفظها ٠٠٠ فاستعمال احدهما فى موضع الآخرى جائز » . وفى الأشمونى ٢/٢١٣ : « واستعمال اللام للانتهاء قليل » .

وانظر فى مجيء اللام بمعنى الى معانى القرآن للأخفش ١/١٦ ، ١٦٠ ، ٢٥٠ ، ٢٩٨/٢ ، ٣٦٤ ، ٥٤٢ والبرهان ٤/٣٤٠ - ٣٤١ تأويل مشكل القرآن : ٤٢٩ والمخصص ١٤/٦٨ والبحر المحييط ٣/١٤١ ، ٥٠١/٨ واملاء ما من به الرحمن ٢/٢٩٢ والمغنى ٢١٢ .

(٢) الأعراف : ٤٣

(٣) قال الأخفش فى معانى القرآن ١/٢٥٠ : « (ينادى للايمان) كما قال : (الذى هدانا لهذا) و (أوحى لها) يريد : « اليها ، وهدانا الى هذا » . وانظر ٢/٢٩٨ والبرهان ٤/٣٤١ .

(٤) ذكر أبو حيان أن (هدى) يتسع فيه فيعدى الى ثانى معموليه بنفسه ، وذكر الأخفش أن تعديده اليه بنفسه لغة أهل الحجاز ، ونقل ذلك عنه الجوهري . قال أبو حيان : « والأصل فى (هدى) أن يصل الى ثانى معموليه باللام (يهدى للتى هى أقوم) أو الى (لتهدى الى صراط مستقيم) ثم يتسع فيه فيعدى الى ثانى معموليه بنفسه ، ومنه (اهدنا الصراط) « البحر ١/٢٥١ وقال الأخفش : « وأهل الحجاز يقولون : هديته الطريق ، أى : عرفته ، وكذلك هديته البيت فى لغتهم ، وغيرهم يلحق فيه الى » . معانى القرآن ١/١٦ وانظر ٢/٢٩٨ والصاح (هدى) واملاء ما من به الرحمن ٩/٧ .

كما قال الله تعالى (١) : « اهدنا الصراطَ للستقيم » .

وهديته إلى الطريق (٢) ، كما قال عز وجل (٣) : « وإنا لك لنهدي إلى صراط مستقيم » .

وهديته للطريق (٤) ، كما قال تعالى (٥) : « الحمد لله الذى هدانا لهذا » و « قل الله يهدي للحق » (٦) و « إن هذا القرآن يهدي للقى هي أقوم » (٧) أى : إلى الشيء الذى هو أقوم .

وقوله تعالى (٨) : « فلذلك فادع واستقم » أى : إلى ذلك (٩) ، بمعنى : إلى هذا القرآن (١٠/ب) وقوله تعالى (١٠) : « ربنا إنا سمعنا منادياً ينادى للإيمان » أى : إلى الإيمان (١١)

(١) فاتحة الكتاب : ٦

(٢) فى الصحاح (هدى) : « وهديته الطريق والبيت هداية ، أى : عرفته ، هذه لغة الحجاز . وغيرهم يقول : هديته إلى الطريق ، وإلى الدار . حكاها الأخفش » وانظر معانى القرآن للأخفش ١٦/١ ، ١٦/٢ ، ٢٩٨/٢ .

(٣) الشورى : ٥٢

(٤) قال الأخفش ٢٩٨/٢ : « (الذى هدانا لهذا) كما قال : (الله يهدي للحق) وتقول العرب : هو لا يهتدى لهذا ، أى : لا يعرفه ، وتقول : هديت العروس إلى بعلها » وانظر الصحاح (هدى) والبحر ٢٥/١ .

(٥) الاعراف : ٤٣

(٦) يونس : ٣٥

(٧) الاسراء : ٩

(٨) الشورى : ١٥

(٩) قال أبو حيان : « احتمال قوله : (فلذلك) أن يكون إشارة إلى إقامة الدين ، أى : فادع لدين الله وإقامته » . البحر ٥١٣/٧ .

(١٠) آل عمران : ١٩٣

(١١) قال الأخفش ٢٥٠/١ : « (ينادى للإيمان) كما قال : (الذى هدانا لهذا) و (أوحى لها) يريد : إليها ، وهدانا إلى هذا . وانظر البرهان ٣٤١/٤ والبحر ١٤١/٣ ثم نقل أقوالاً أخرى فى معنى اللام قال : « وقيل : اللام بمعنى الباء ، وقيل : اللام للعلة ، أى : لأجل الإيمان وقيل : متعلقة بـ (ينادى) لأن الفعل نادى يتعدى باللام وإلى » .

وقوله تعالى^(١) : « بَأْن رَبُّكَ أُوحِيَ لَهَا » أى : أوحى إليها^(٢) : كما قال عز وجل^(٣) : « وأوحى ربُّكَ إلى النحل » . وقوله تعالى^(٤) : « رب إني لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ » أى : إلى ما أنزلت^(٥) ، وقوله تعالى^(٦) : « ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا كُفُّوا عَنْهُ » [أى : إلى ما نهوا عنه ، وقوله تعالى^(٧) : « ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا »] قالوا^(٨) ، إلى تحليل ما قالوا^(٩) ، بمعنى . ثم يعودون إلى ما حرموا ليحأوه فتحرير رقبة ، أي : إذا عزم على الوطء فعليه الكفارة .

وقال أبو الحسن الأخفش^(١٠) في قوله تعالى : « والذين يظاهرون

(١) الزلزلة : ٥

(٢) قال الأخفش ٥٤٢/٢ : « أى : أوحى إليها » وانظر عبارته السابقة . وقال أبو حيان : « وعدى أوحى باللام لا بالي - وإن كان المشهور تعديته بالي - لمراعاة الفواصل » البحر ٥٠١/٨ وقال العكبري ٢٩٢/٢ : « ولها بمعنى إليها ، وقيل : أوحى يتعدى باللام تارة وبالي أخرى » . وقال الزركشى - وهو يتحدث عن مجيء اللام بمعنى الى : « وقوله : (بَأْن رَبُّكَ أُوحِيَ لَهَا) بدليل « وأوحى ربك الى النحل » البرهان ٣٤١/٤ .

(٣) النحل : ٦٨

(٤) القصص : ٢٤

(٥) ذكر الزمخشري أن (فقير) عدى باللام لأنه ضمن معنى سائل

وطالب .

قال أبو حيان : « ويحتمل أن يريد : فقير من الدنيا لأجل ما أنزلت الى من

خير الدين » البحر ١١٤/٧ .

(٦) المجادلة : ٨

(٧) المجادلة : ٣

(٨) زيادة يقتضيها السياق .

(٩) اللام بمعنى الى ، وقيل : بمعنى فى ، وقيل : تتعلق بـ (يعودون)

املاء من به الرحمن ٢٥٧/٢ .

(١٠) عبارة الأخفش فى معانى القرآن ٤٩٦/٢ : « المعنى : فتحرير

رقبة من قبل أن يتماسا ، فمن لم يجد فاطعام ستين مسكينا ، ثم يعودون لما قالوا

الا نفعله فيفعلونه » .

من نسائهم ثم يعودون لِمَا قالوا فتحرير رقبة « للعني : والذين يظاهرون
من نسائهم فتحرير رقبة لما قالوا ، ثم يعودون إلى نسائهم ، جعل اللام في
(لِمَا) بمعنى : من أجل .

فأما قوله تعالى^(١) : « سقناه لبلد ميت » فجائز أن تكون^(٢) اللام
بمعنى إلى ، وجائز أن تكون بمعنى : من أجل^(٣) ، أى : سقناه من أجل
بلد ميت .

(١) الأعراف : ٥٧ .

(٢) فى الأصل : يكون .

(٣) قال أبو حيان : « واللام فى (لبلد) عندى لام التبليغ كقولك :

قلت لك .

وقال الزمخشري : لأجل بلد ، فجعل بلد ، اللام لام العلة ، ولا يظهر فرق

بين قولك : سقت لك مالا ، وسقت لأجلك مالا « البحر المحيط ٣١٧/٤ .

باب اللام بمعنى على (١)

وذلك قولك : سقط الرجل لوجهه ، أى : على وجهه ، وقال الشاعر (٢)

تناولت بالرمح الطويل ثيابه فخر صريعا لليدين وللنم

(١) ذكر الهروى مجيء اللام بمعنى على فى كتابه الأزهية هى : ٢٩٨ قال : « وتكون مكان على ، وذلك قولك : سقط الرجل لوجهه ، أى : على وجهه ، قال الله تعالى : (يخرون للأذقان سجدا) أى : على الأذقان سجدا ، وقال : (فلما أسلما وتله للجبين) أى : على الجبين » .

وذكر ابن هشام والأشمونى أن اللام تأتى موافقة لعل فى الاستعلاء الحقيقى والمجازى ، وذكر أن النحاس أنكره ، وذكر الصبان أن الأظهر أنه أنكر مجيئها للاستعلاء المجازى . انظر المغنى ٢١٢ وحاشية الصبان ٢١٧/٢ .

وذكر المالكى فى رصف المبانى أن مجيء اللام بمعنى على موقوف على السماع ، قال فى ص ٢٢١ : « أن تكون بمعنى على ، وذلك موقوف على السماع ، لأن الحروف لا يوضع بعضها موضع بعض قياسا إلا اذا كان معنيهما واحدا ، ومعنى الكلام الذى يدخلان فيه واحدا ، أو راجعا إليه » .

وأنظر فى مجيء اللام بمعنى على : شرح الكافية للرضى ٣٠٦/٢ ، الكشف ٣٧٨/٢ ، البحر ١٨/١ ، ٨٨/٦ تأويل مشكل القرآن ٤٢٧ ، البرهان ٣٤١/٤ ، املاء ما من به الرحمن ٩٨/٢ .

ولم يذكر الزجاجى فى كتاب اللامات مجيء اللام بمعنى على . انظر اللامات ٣ - ٥ .

(٢) نسبته الهروى فى الأزهية ٢٩٨ للأشعث الكندى ، ونسب البيت للمكبر الضبى ، كما نسب لشريح بن أوفى ، وفى المفضليات بيت لجابر بن حنى يشبه هذا البيت وهو :

تناوله بالرمح ثم انثنى له
وللعكر بن حديد بيت آخر يشبه البيتين وهو :

ضممت اليه بالسنان قميصه
فخر صريعا لليدين وللنم

واستشهد ابن هشام والأشمونى والمالكى بعجز البيت ، انظر المغنى ٢١٢ والأشمونى ٢١٧/٢ ورصف المبانى ٢٢١ وانظر المفضليات ٢١٢ وشرح شواهد المغنى ١٩١ وأدب الكاتب ٤٠١ واللسان (كور) والبيت من بحر الطويل ، وعروضه وضره مقبوضان ، والقبض : حذف الخامس الساكن .

أى : على اليدين وعلى الفم .

ومنه قوله^(١) : « ويخرون للأذنان » أى : على الأذنان^(٢) ، وقال تعالى^(٣) : « وتله للجبين » أى : على الجبين^(٤) ، وقال عز وجل^(٥) : « لعلنا آمن بكمرب الرحمن لبيوتهم سقفاً من نعة » أى : على (أ/١) بيوتهم^(٦) ، وقال تعالى^(٧) : « ولقد سبق كمننا لعبادنا المرسلين » وفى قراءة ابن مسعود^(٨) : (على عبادنا) وقال تعالى^(٩) « ولا تجهروا له بالفول » أى : ولا تجهروا عليه^(١٠) .

(١) الاسراء : ١٠٩ .

(٢) قال الزمخشري ٣٧٨/٢ : « حرف الاستعلاء ظاهر المعنى اذا قلت : خر على وجهه وعلى ذقنه » . وانظر البحر ١٨/١ ، ٨٨/٦ واملاء ما من به الرحمن ٩٨/٢ والبرهان ٣٤١/٤ وشرح الكافية ٣٠٦/٢ والمغنى ٢١٢ والاشموني ٢١٧/٢ وورصف المباني ٢٢١ والازهية ٢٩٨ .

(٣) الصافات : ١٠٣ .

(٤) قال الأخفش : « كما تقول اكباه لوجهه ، واكبيته لوجهة » معانى القرآن ٤٥٢/٢ وانظر البرهان وشرح الكافية والمغنى والازهية .

(٥) الزخرف : ٣٣ .

(٦) قال ابن عطية وأبو حيان : « اللام فى (لبيوتهم) لام تخصيص » البحر ١٤/٨ - ١٥ .

(٧) الصافات : ١٧١ .

(٨) ابن مسعود هو : الصحابى الجليل عبد الله بن مسعود ، من قبيلة هذيل من مدركة ، كان من كبار الصحابة ومن السابقين فى الاسلام . مات سنة ثنتين وثلاثين بعد أن وفد من الكوفة الى المدينة . غاية النهاية فى طبقات القراء ٤٥٨/٢ .

(٩) الحجرات : ٢ .

(١٠) « اللام مكان على » تاويل مشكل القرآن : ٤٢٧ .

باب اللام بمعنى مع (١)

وذلك كقول مُتَمِّم بن نُؤَيْرَة^(٢) :

فلما تفرقنا كائى ومالكاً - لطول اجتماع - لم نبت ليلة معا

أراد : مع طول اجتماع^(٣) .

(١) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ص ٢٩٩ : « وتكون مكان مع ، قال متمم بن نويرة :

فلما تفرقنا كائى ومالكا - لطول اجتماع - لم نبت ليلة معا
أراد : « مع طول اجتماع » .

وذكر الملقى فى رصف المبانى أن مجيء اللام بمعنى مع مسموع لا يقاس عليه ، قال فى ص ٢٢٣ : « أن تكون بمعنى مع ، وهو مسموع لا يقاس عليه لمبعد معنييهما ولفظيهما ، ومما سمع من ذلك قول الشاعر :

فلما تفرقنا كائى ومالكا - لطول اجتماع - لم نبت ليلة معا
أى : « مع طول اجتماع » وانظر الأشمونى ٢١٨/٢ ولم يذكر الزجاجى فى كتاب اللامات مجيء اللام بمعنى مع . انظر ص ٣ - ٥ .

(٢) نسبه المؤلف لمتمم بن نويرة فى الأزهية ٢٩٩ . وانظر المفضليات ٢٦٧ وشرح شواهد المغنى ١٩٢ وأدب الكاتب ٤١٣ وأمالى ابن الشجرى ٢٧١/٢ ورصف المبانى ٢٢٣ والمغنى ٢١٣ وشرح التصريح ٤٨/٢ الهمع ٣٢/٢ والدرر ٣١/٢ والأشمونى ٢١٨/٢ والبحر المحيط ٧٠/٦ .

والبيت من بحر الطويل ، وعروضه وضربه مقبوضان .

(٣) ذكر ابن هشام أن اللام فى البيت بمعنى بعد ، ثم ذكر أن اللام تأتى بمعنى مع ، قال : « قاله بعضهم ، وأنشد عليه هذا البيت » المغنى ٢١٣ . وذكر أبو حيان أن اللام فى البيت بمعنى بعد ، ولم يذكر قول بعضهم : انها بمعنى مع ، قال : « اللام فى (لدلوك) قالوا : بمعنى بعد ، أى : بعد دلوك الشمس ، كما قالوا ذلك فى قول متمم بن نويرة يرثى أخاه مالكا :

فلما تفرقنا كائى ومالكا - لطول اجتماع - لم نبت ليلة معا
أى : « بعد طول اجتماع » . البحر ٧٠/٦ ، وانظر مجيء اللام بمعنى مع

فى البيت فى المراجع السابقة .

باب اللام بمعنى بعد (١)

وذلك كقول الله تعالى (٢): « أقم الصلاة لِذِكرِ الشمس » أى : بعد زوال الشمس (٣) ، وكقول النبي - صلى الله عليه وسلم - « صوموا لرؤيته » (٤) أى : بعد رؤيته ، تقول: كُتِبَتْ لثلاثِ خلونِ من الشهر ، أى : بعد ثلاثٍ (٥)

(١) ذكر المؤلف مجيء اللام بمعنى بعد فى كتاب الأزهية ، قال فى ص ٣٠٠ : (وتكون مكان بعد ، قال الله تعالى : (أقم الصلاة لدلوك الشمس) أى : بعد زوال الشمس ، وقال الراعى :

حتى وردن لقم خمس بائص جدا تعاوره الرياح ويبيلا
أى : « بعد تم خمس »

وذكر المألقي فى رصف المباني أن مجيء اللام بمعنى بعد موقوف على السماع ، قال فى ص ٢٢٤ : « أن تكون بمعنى بعد وهو أيضا موقوف على السماع لقلته » . وانظر فى مجيء اللام بمعنى بعد المغنى ٢١٣ والبحر المحيط ٧٠/٦ والبرهان ٢٤٢/٤ ، وحاشية الجمل ٦٣٣/٢ والأشمونى ٢١٧/٢ .

ولم يذكر الزجاجى فى كتاب اللامات مجيء اللام بمعنى بعد . انظر اللامات ٣ - ٥ .

(٢) الاسراء : ٧٨ .

(٣) قال أبو حيان : « اللام فى (لدلوك) قالوا : بمعنى بعد ، أى : بعد دلوك الشمس . البحر ٧٠/٦ . وانظر البرهان ٢٤٢/٤ وحاشية الجمل على الجلالين ٦٣٣/٢ .

(٤) من حديث متفق عليه رواه أبو هريرة عن النبي ﷺ ، وأخرجه البخارى فى الجامع الصحيح ، كتاب الصوم ، باب قول النبي ﷺ - « اذا رأيتم الهلال فصوموا ، واذا رأيتموه فافطروا » وأخرجه مسلم فى الجامع الصحيح ، كتاب الصيام ، باب وجوب الصوم لرؤية الهلال والفطر لرؤية الهلال . ولفظه عن البخارى « صوموا لرؤيته فان غبى عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين » . ولفظه عند مسلم « صوموا لرؤيته ، وانظروا لرؤيته ، فان غمى عليكم فاكملوا العدد » .

رواه أيضا بلفظ آخر وهو « فان غمى عليكم الشهر فعدوا ثلاثين »

انظر الجامع الصحيح للبخارى ٢٤/٣ والجامع الصحيح لمسلم ١٩٣/٧ .

(٥) انظر رصف المباني ٢٢٤ والبحر ٧٠/٦ وسماها الجوهرى لام التاريخ وفسرها بـ (بعد) قال : « ومنها لام التاريخ كقولك : كتبت لثلاث خلون أى بعد ثلاث » الصحاح (لوم) .

وذكر ابن هشام والأشمونى أن هذه اللام بمعنى عند ، قال الصبان : « الاظهر

ما نقله الدمامينى عن بعضهم أنها فى المثال بمعنى بعد » انظر المغنى ٢١٣ والأشمونى ٢١٧/٢ .

وقال الراهمي^(١) :

حَقٌّ وَرَدُّنَ لِنِمِّ خَمْسٍ بِائِصٍ جُدًّا تَعَاوَرَهُ الرِّيحُ وَيِيلاً^(٢)

أى : بعد تيمم^(٣) خمس ، والبائص : السابق ، والجُدُّ : البئر القديمة ،
والوييل^(٤) : الماء الذى لا يمرى والطعام .

(١) ديوانه ١٣٠ واللسان والصاحح (لوم) والأزهية ٣٠٠ .

(٢) ورواية الديوان : « جدا تقارضه السقاة » .

وانظر البيت فى اللسان والصاحح (تمم) بوض (بدون نسبة وفى (لوم)
منسوبا للرأعى ، وأدب الكاتب ٤١٤ واستشهد المالى بالشطر الاول . رصف
المباني ٤٢٤ .

والبيت من بحر الكامل عروضه صحيحة ، وضربه مقطوع ، والقطع : حذف
آخر الوند المجموع واسكان ما قبله .

(٣) فى الصاحح (تمم) ويقال : أبى قائلها الا تما وتما تما ، ثلاث لغات ،
أى : تماما ، والكسر أفصح . وفى (خمس) والخمس من اظماء الابل أن ترى
ثلاثة أيام وترد اليوم الرابع .

(٤) فى الصاحح (بوض) : « وخمس بائص أى : مستعجل » .

وفى (جدد) « والجدة بالضم : البئر التى تكون فى موضع كثير الكلا » .
وفى (ويل) « وييل : وخيم » .

باب اللام بمعنى من (١)

وذلك قولهم : سمعت لزيد صياحاً ، أى : من زيد^(٢) .

-
- (١) ذكر المؤلف مجيء اللام بمعنى من فى كتاب الأزهيه ص ٢٩٩ قال :
« وتكون مكان من ، وذلك قولهم : سمعت لزيد صياحاً ، أى : من زيد » .
وانظر فى مجيء اللام بمعنى من المغنى ٢١٣ والأشمونى ٢١٨/٢ .
ولم يذكر الزجاجى فى كتاب اللامات مجيء اللام بمعنى من . انظر
اللامات ٣ - ٥ .
(٢) فى المغنى ٢١٣ : « والرابع عشر : موافقة من نحو سمعت له صراخاً » .

باب اللام بمعنى فى (١)

وذلك قوله تعالى (٢) : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة » أى : فى يوم القيامة (٣) ، وقال تعالى (٤) : « فطلقوهن لِمَدَنِهِنَّ » أى : فى مدتهن (٥) .

(١) ذكر المؤلف مجيء اللام بمعنى فى كتاب الأزهية ص ٢٩٩ قال : « وتكون مكان فى ، قال الله تعالى : (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة) أى : فى يوم القيامة » .

ومجىء اللام بمعنى فى مذهب الكوفيين ، ووافقهم ابن قتيبة وابن مالك . قال أبو حيان : « ذهب الكوفيون الى أن اللام تكون بمعنى فى ، ووافقهم ابن قتيبة من المتقدمين وابن مالك من أصحابنا المتأخرين ، وجعل من ذلك قوله تعالى : (القسط ليوم) أى : فى يوم (البحر المحيط ٣١٦/٦) .

وانظر فى مجىء اللام بمعنى فى المغنى ٢١٢ والأشمونى ٢١٧/٢ والبرهان ٣٤١/٤ وأملأ ما من به الرحمن ١٣٣/٢ .

ولم يذكر الزجاجى فى كتاب اللامات مجىء اللام بمعنى فى . انظر اللامات ٣ - ٥ .

(٢) الأنبياء : ٤٧ .

(٣) فى البحر ٣١٦/٦ : « أى : فى يوم » وانظر أملأ ما من به الرحمن ١٣٣/٢ والبرهان ٣٤١/٤ والمغنى ٢١٢ والأشمونى ٢١٧/٢ ، قال العبرى : « (ليوم القيامة) أى : لأجله ، وقيل : هى بعنى فى » .

الطلاق : ١ .

قال أبو حيان : « (لعدتهن) : هو على حذف مضاف ، أى : لاستقبال عدتهن ، واللام للتوقيت نحو كتبه لليلة بقيت من الشهر » البحر ٢٨٠/٨ ، فجعل اللام للتوقيت .

وذكر الصبان أن اللام فى كتبه لليلة بقيت بمعنى قبل . حاشية الصبان

٢١٧/٢ .

باب اللام بمعنى من أجل (١)

وذلك قولك : إنما قلت لك ، أى : من أجلك ، وأنا أكلك لفلان ،
أى : (٦) من أجله ، وفعلت ذلك لعيون الناس ، أى : من أجل عيونهم
وقال العجاج^(١) :

تسمع للجرع إذا استبحر^(٢) للماء في أجوافها خريرا
أراد : تسمع للماء في أجوافها خريرا من أجل الجرع ، ومنه قوله تعالى^(٣) :
« وإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ » أى : من أجل حب المال لبخيل ، واللام الأولى
لام الخفض بمعنى : من أجل^(٤) ، والثانية لام التوكيد .

(١) ويقال لها : لام العلة ، ولام السبب ، رصف المباني ٢٢٣ ولام التعليل المغنى
٢٠٩ قال الملقى : « أن تكون بمعنى من أجل » ثم قال : « ويقال لهذه اللام :
لام العلة ولام السبب ، وهى فى كلام العرب كثيرة » رصف المباني ٢٢٣ ، وانظر
البحر المحيط ٣١٧/٤ ، ٥٠٥/٨ .

ولم يذكر الزجاجى فى كتاب اللامات مجيء اللام بمعنى من أجل . انظر
اللامات ٣ - ٥

(٢) ديوانه : ٢٥ واللسان والصاح (حير) ورواية الديوان :
تسمع للماء إذا استبحر للجرع فى أجوافها خريرا
والبيت فى أدب الكاتب ٤١٤ ورصف المباني ٢٢٣ .
يصف ابلا وردت الماء ، والجرع : بلع الماء . اللسان (جرع) وفى الصاح
(حير) « واستحير الشراب : أسيف ، قال العجاج » وذكر البيت .
والبيت من بحر الرجز والعروض والضرب مقطوعان ، ودخلهما الخبن وهو
زحاف .

(٣) فى الأصل : استعيرا .

(٤) العاديات : ٨ .

(٥) قال أبو حيان : « اللام فى (لحب) لام العلة ، أى : وأنه لأجل حب
المال لبخيل » البحر ٥٠٥/٨ وقال ابن هشام : « أى : وأنه من أجل حب المال
لبخيل » المغنى ٢٠٩ .

وأما قوله تعالى^(١) : « وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة » ففيه ثلاث قراءات :

قرأ بعضهم^(٢) : (لِمَا) بكسر اللام ، وهي لام الجر على هذه القراءة بمعنى : من أجل ، و (ما) بمعنى الذي ، أى : من أجل^(٣) الذي آتيتكم^(٤) .

والقراءة الثانية : (لَمَّا) بفتح اللام ، وهي على هذه القراءة لام تأكيد^(٥) و (ما) فى معنى الذى .

وقرأ سعيد بن جبيرة^(٦) : (لَمَّا) بفتح اللام وتشديد الميم ، جعل (لَمَّا) بمعنى حين ، واللام من الأصل .

وأما قوله تعالى^(٧) : « وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا » فن

(١) آل عمران : ٨١ .

(٢) قرأ حمزة بكسر اللام ، وقرأ الباقون بالفتح .

واللام على قراءة حمزة قليل : بمعنى الذى ، وقيل مصدرية ، انظر الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكى ٣٥١/١ والتيسير فى القراءات السبع للدانى ٨٩ وتحبير التيسير لابن الجزرى ٩٨ والاتحاف ١٧٧ وإملاء ما من به الرحمن ١٤١/١ .

(٣) قال ابن هشام : « أى : لأجل آتائى إياكم » المغنى ٢٠٩ .

(٤) فى الأصل : « آتيناكم » .

(٥) فى الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٢/١ ، وفى الاتحاف ١٧٧ .

« هى لام الابتداء » .

وفى الحجة لابن خالوية : ١١٠ - ١١١ « هى لام تأكيد ، وما فاصله ، أو تكون لام اليمين و (ما) بعدها شرط ، والجواب (لتؤمنن) . وانظر البحر المحيط ٥١٠/٢ وكتاب سيويه ٤٥٥/١ .

(٦) هو سعيد بن جبيرة بن هشام الأسدى ، كان يقرأ بقراءة ابن مسعود وزيد ابن ثابت . قتله الحجاج بواسط سنة خمس وتسعين . طبقات القراء ٣٠٥/١ ، ٣٠٦ .

(٧) السجدة : ٢٤ .

كسر اللام (١) فهي لام جر بمعنى : من أجل ، أى : من أجل صبرهم (٢) :

ومن قرأ (لَمَّا) بفتح اللام وتشديد الليم ، فعناه : حين (٣) ، واللام من الأصل .

(١) هو حمزة والكسائي ورويس ووافقهم الأعمش . انظر الحجة ٢٨٨ ، والاتحاف ٣٥٢ وتحبير التيسير ١٥٩ .

(٢) فى الحجة والاتحاف : « أراد : لصبرهم » .

(٣) هى قراءة باقى القراء العشرة ، قال فى الحجة : ٢٨٨ : « أراد : حين صبروا ووقت صبروا » . وانظر املاء ما من به الرحمن ١٩٠/٢ .

(٣)

باب لام تعدى الفعل (١)

وهي تدخل بعض المفعولين لتوصل الفعل إلى المفعول ، وقد يجوز حذفها ، وذلك قولك : نصحت زيدا ، ونصحت لزيد^(٢) ، والمعنى واحد ، قال الله تعالى^(٣) : « قل عسى أن يكون ردى لكم » تقديره : ردكم^(٤) ، ومثله : « للذين هم لربهم يرهبون »^(٥) و « للرؤيا تعبرون »^(٦) والتقدير :

(١) أطلق عليها ابن هشام لام التقوية . انظر المغنى ٢١٧ .

(٢) فى الصحاح (نصح) « نصحتك نصحا ونصاحة وهو باللام افصح ، قال الله : (وأنصح لكم) » .

وذكر المالكى أن اللام فى نصحت له غير زائدة ، قال فى رصف المباني ٢٤٦ - ٢٤٧ : « وأما قوله تعالى : (وأنصح لكم) فاللام حرف جر غير زائدة ، ومن يقول : أنصحكم حذف حرف الجر ، كما حذف فى قوله : تمرنون الديار ، والأصل : تمرنون على الديار » .

(٣) النمل : ٧٢ .

(٤) قال الأخفش فى معانى القرآن ٣٤١/٢ : « فظننتها ردكم ، وأدخل اللام فاضاف بها الفعل كما قال : (للرؤيا تعبرون) و (لربهم يرهبون) وتقول العرب : ردفه أمر كما يقولون : تبعه وأتبعه » .

وقال أبو حيان فى البحر ٩٥/٧ : « وأصله التعدى بمعنى لحق وتبع » ، فاحتل أن يكون مضمنا معنى اللزم : أرف وقرب ، أو مزيدا اللام فى مفعوله لتأكيد وصول الفعل اليه وقيل : ردفه وردف له لغتان » .

وفى الصحاح (ردف) وردفة بالكسر ، أى : تبعه ، يقال : كان نزل بهم أمر فردف لهم آخر أعظم منه « وقال ابن يعيش ٢٥/٨ : « وقد تقع مزيدة » ، قال الله تعالى : : (ردف لكم) .

وانظر المقتضب ٣٧/٢ وأملاء ما من به الرحمن ١٧٥/٢ .

وجعل المالكى اللام مقحمة بين الفعل المتعدى ومفعوله . رصف المباني ٢٤٦ . وقال ابن هشام - وهو يتحدث عن اللام المقحمة بين الفعل المتعدى ومفعوله - : « وليس منه (ردف لكم) خلافا للمبرد ومن وافقه ، بل ضمن ردف معنى اقترب فهو مثل (اقترب للناس حسابهم) » المغنى ٢١٥ .

(٥) الاعراف : ١٥٤ .

(٦) يوسف : ٤٣ قال العكبرى : « (للرؤيا) اللام فيه زائدة تقوية للفعل لما تقدم مفعوله عليه . ويجوز حذفها فى غير القرآن ، لأنه يقال : « عبرت الرؤيا » أملاء ما من به الرحمن ٥٤/٢ .

لذين هم ربههم يرهبون^(١) والرؤيا تعبرون^(٢) (٧/أ) قال الشاعر^(٣) :
 هذا سُرَاقَةُ الْقُرْآنِ يَدْرُسُهُ وللرء عند الرِشَا إِن يَلْقَها ذِيبُ
 والهاء في (يدرسه) للمصدر ، ولا يجوز أن تكون المفعول ، لأنه قد
 تعدى الفعل إليه باللام^(٤) ، فلا يجوز أن ينعدى إليه مرة ثانية ،
 وقال آخر :

(١) قال الاخفش : « للذين هم لربههم يرهبون » كما قال : (ان كنتم
 للرؤيا تعبرون) أوصل الفعل باللام وقال بعضهم : من أجل ربههم يرهبون^(٥)
 معانى القرآن ٣١١/٢ وانظر ٣٦٤/٢ ، ٤٣١ .

وقال أبو حيان : « واللام في (لربههم تقوية لوصول الفعل الى مفعوله
 المتقدم ، وقال الكوفيون : هي زائدة ، وقال الاخفش : هي لام المفعول له ، أى :
 لأجل ربههم يرهبون ، وقال المبرد : هي متعلقة بمصدر ، المعنى : الذين هم
 رهبتهم لربههم ، وفيه حذف المصدر وإبقاء معموله وهو لا يجوز عند البصريين »
 البحر المحيط ٣٩٨/٤ وانظر املاء ما من به الرحمن ٢٨٦/١ وحاشية الجمل
 ١٩٢/٢ والمغنى ٢١٧ .

(٢) قال الاخفش : « أراد أن يوصل الفعل اليها باللام كما يوصل بالياء »
 معانى القرآن ٣٦٤/٢ . وانظر ٣١١/٢ ، ٤٣١ والمغنى ٢١٧ ورصف المباني ٢٤٧
 والمقتضب ٣٧/٢ .

(٣) استشهد به سيبويه ٤٣٧/١ على أن (ذئب) خبر للمرء وليست جوابا
 للشرط ، والجواب مقدر ، قال : « أى : والمرء ذئب ان يلق الرشا » ولم ينسبه
 سيبويه قال : « قال الأصمعي : هو قديم أنشد نيه أبو عمرو » . وانظر
 الخزانة ٢٢٧/١ ، ٣٣٨/٢ ، ٥٧٢/٣ ، ٦٤٩ ، ١٧٠/٤ وشرح التصريح ١٢٦/١
 ورصف المباني ٢٤٧ وردى البيت برواية ثانية وهى :

هذا سُرَاقَةُ الْقُرْآنِ يَدْرُسُهُ يقطع الليل تسبيحا وقرأنا

وهو لكثير بن عبد الله النهشلى ، انظر المغنى ٢١٨ وشرح شواهد : ٢٠٠
 والدرر ١١٤/٢ .

وسرقة : رجل من القراء ، نسب اليه الرياء وقبول الرشا وحرصه عليها حرص
 الذئب على فريسته .

والبيت من بحر البسيط عروضه مخبونة وضربه مقطوع .

(٤) قال المألقي : « فان الهاء فيه ضمير المصدر الذى هو الدرس المفهوم من
 (يدرس) و (للقرآن) كالرؤيا فى الآية قبله ، تعدى الفعل اليه بحرف الجر
 لضعفه بتقديمه عليه » رصف المباني ٢٤٧ وانظر المغنى ٢١٨ وحاشية الصبان
 ٢١٦/٢ .

ما كنتُ أخدعُ للخليلِ بِخِلِهِ
حق يكونَ لى الخليلُ خَدُوْعًا^(١)

معناه : ما كنتُ أخدعُ الخليلَ .

ولا تدخل هذه اللامُ إلا فى أفعال مسموعة تحفظ ولا يُفاس عليها^(٢) ،
ألا ترى أنه لا يجوز أن تقول : ضربت زيدا ، وأكرمت لعمرو ، وأنت
تريد : ضربت زيدا ، وأكرمت عمرا ، فإن قلت : ضربنى زيدا ودُعائى
[زيد] ^(٣) تريد : ضربنى زيدا ، ودُعائى زيدا ، أى : أنهما واقعان
بزيد جاز .

(١) البيت من بحر الكامل . عروضه صحيحة وضربه مقطوع .
والشاهد فيه أن اللام فى قوله : (للخليل) ، ومجىء اللام للتعدية مع
تقدم الفعل على المفعول موقوف على السماع ، لأن الفعل لم يضعف عن العمل
بتقدم المفعول عليه ، انظر المغنى ٢١٧ ورصف المبانى ٢٤٧ « وخدعة يخدعه ،
أى : ختله وأراد به المكروه من حيث لا يعلم » الصحاح (خدع) .
« والخليل : الصديق ، والأنثى خليلة ، والخل : الود والصديق » الصحاح
(خلل) .

(٢) قال سيبويه ١٦٠/١ : « ومثل ذلك : عددتك وكلتك ووزنتك ، ولا تقول :
وهبتك ، لأنهم لم يعدوه ، ولكن : وهبت لك » . وانظر املاء ما من به الرحمن
٢٨٣/٢ .

وقال الجوهري : « ويقال : كلته بمعنى كلت له ، قال تعالى : (واذا
كالوهم) أى : كالوا لهم » الصحاح (كيل) وقال فى (وزن) : « ويقال : وزنت
فلانا ووزنت لفلان ، قال تعالى : (واذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون) » وقال
فى (وهب) : « وهبت له شيئا وهبا ، ووهبا بالتحريك ، وهبة » وانظر الصحاح
(عدد) .

وقال فى (نصح) : « نصحتك نصحا ونصاحة » وهو باللام أفصح ، قال الله
تعالى : (وأنصح لكم) .

وقال فى (بطن) : « وقال قوم : بطنه وبطن له ، مثل شكره وشكر له ،
ونصح له »

وقال فى (شكر) : « يقال : شكرته وشكرت له ، وباللام أفصح » .
(٣) زيادة يقتضيها السياق .

باب لام التعجب

وهي تدخل على المنجَّب منه صلة لفاعلٍ مقدرٍ قبله كقولك : زِيدَ ما أعقله ! والتقدير : أعجبوا زِيدَ ما أعقله : وكذلك قال بعض العلماء ^(١) في قوله تعالى ^(٢) : « لا يلافٍ قريشٍ » قال : التقديرُ : أعجبوا لإيلاف قريش .

وقال بعضهم ^(٣) : هي متصلةٌ بسورةِ الليل ، تقديره : « فجعلهم كعصفٍ ما كُولَ » ^(٤) « لا يلافٍ قريشٍ » ^(٥) .

وقد تدخل هذه اللام - أيضا - على القسم به بمعنى التعجب ^(٦) في

(١) قال أبو حيان : « قاله الأخفش والكسائي والفراء » البحر ٥١٣/٨ وانظر معاني القرآن للفراء ٢٩٣/٣ والمغنى ٢٠٩ .

(٢) قريش : ١

(٣) هو الأخفش قال : « فعل ذلك لا يلاف قريش لتألف » معاني القرآن للأخفش ٥٤٧/٢ . وانظر البحر المحيط ٥١٣/٨ ومعاني القرآن للفراء ٢٩٣/٣ . قال ابن هشام : « وتعلقها بـ (فليعبدوا) وقيل : بما قبله ، أى . (فجعلهم كعصفٍ ما كُولَ) (لا يلافٍ قريش) ورجح بأنهما فى مصحف أبى سورة واحدة ، وضعف بأن (جعلهم كعصف) إنما كان لكفرهم وجراتهم على البيت ، وقيل : متعلقة بمخدوف تقديره : أعجبوا » المغنى ٢٠٩ وانظر أملاء ما من به الرحمن ٢٩٥/٢ ، وتعلق اللام بـ (فليعبدوا) هو قول الخليل ، قال سيبويه : « وقال : ونظيرها (لا يلافٍ قريش) لأنه إنما هو : لذلك (فليعبدوا) الكتاب ٤٦٤/١ . (٤) الفيل : ٥

(٥) قال سيبويه ١٤٤/٢ : « وبعض العرب يقول فى هذا المعنى : لله فيجىء باللام ، ولا تجىء الا أن يكون فيها معنى التعجب » . وقال فى ١٤٥/٢ : « وقد يقول بعض العرب : لله لأفعلن كما تقول : تالله لأفعلن » .

(٦) وقال فى ١٤٤/٢ : « فأما تالله فلا تحذف منه التاء إذا أردت معنى التعجب ، ولله مثلها إذا تعجبت ليس الا » . وانظر المقتضب ٣٢٤/٢ وشرح المفصل ٩٨/٩ - ١٠٠ والصاحبى ١١٤ والمخصص ١١١/١٣ وشرح الكافية ٣٠٦/٢ وشرح ابن القواس على ألفية ابن معطى ورقة ٥٣ ب والأشمونى ٢١٦/٢ .

اسم الله خاصة كقولك : **لله ما أكرم زيدا** ، **ولله درك** ^(١) ، فنضيف
بهذه اللام معني القسم إلى المقسم به ، وقال الأعشى ^(٢) :

(٧/ب) **شبابٌ وشيبٌ ، وانقارٌ وثروة**
فلله هذا الدهرُ كيف تردداً ؟
وقال حسان ^(٣) :

لله درُ مصابةٍ نادمتهم يوماً يخلق في الزمان الأول

(١) جعل المؤلف اللام في (لله درك) لام قسم ، وقد نص غيره على أنها
للتعجب المجرد عن القسم ، قال ابن هشام : الثامن عشر : القسم والتعجب معا
ويختص باسم الله تعالى .
« التاسع عشر : التعجب المجرد عن القسم وتستعمل في النداء كقولهم :
يا للماء ، ويا للعشب اذا تعجبوا من كثرتهم وفي غيره كقولهم : لله دره
غارما ولله أنت ، وقوله :

شباب وشيب وانقار وثروة **فلله هذا الدهر كيف ترددا**
المغنى ٣١٤ - ٢١٥ .

(٢) ديوانه : ٤٥ وانظر أُمالي ابن الشجري ٢٦٨/١ والمغنى ٢١٥ وشرح
شواهد : ١٩٦ والأشمونى ٢١٧/٢ والبيت من الطويل عروضه وضربه مقبوضان .
« والشباب : الحداثة ، وكذلك الشبيبة ، وهو خلاف الشيب » الصحاح
(شيب) .

(٣) ديوانه ٧٤/١ وانظر الخزانة ٢٣٦/٢ ، ٢٤٢ ، والأغانى ٢/١٤ ، ٦ والعقد
الفريد ٥٩/٢ ومعجم البلدان (جلق) البيت من بحر الكامل عروضه وضربه
صحيحان ودخلهما الاضمار وهو تسكين الثانى المتحرك .
« والعصابة : الجماعة من الناس والخيول والطير » الصحاح (عصب) .
« نادمتنى فلان على الشراب ، فهو نديمى وندمانى » الصحاح (ندم) .
« ويقال : المنادمة مقلوبة المدامة ، لأنه يدمن شرب الشراب مع قديمه ، لأن
القلب فى كلامهم كثير » .
« وفلان يدمن كذا ، أى : يديمه » الصحاح (دمن)

جَلَقَ : اسم بِلْدَةٍ بِالشَّامِ (١) .

واللام فى قولهم : **لِلَّهِ دَرَكٌ** ، **وَلِلَّهِ دَرَّةٌ** (٢) **لَامُ التَّعْجِبِ** ، **قُلُ الْأَصْمَعِ** وغيره (٣) : **أَصْلُ ذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا حَمِدَ فَعَلَ الرَّجُلُ وَمَا يَجِيءُ مِنْهُ قِيلَ لَهُ : لِلَّهِ**

(٣) فى اللسان والصاح (جلق) : « جلق بالتشديد وكسر الجيم واللام : موضع بالشام » .

وفيهما : « الجيم والقاف لا يجتمعان فى كلمة واحدة من كلام العرب الا أن يكون معربا أو حكاية صوت » . هذا ولم يذكر الهروى مجيء اللام للتعجب المجرد عن القسم فى النداء ، وذكر المالكى فى رصف المبانى ٢٢٠ - ٢٢١ أن للام تاتى للتعجب فى باب النداء كقولهم : يا للتعجب ، وفى المدح كقولك : يا لله رجلا صالحا ، وفى الذم كقولك : يا لك رجلا خبيثا وفى القسم كقولهم : لله ليقومن زيد ، وانظر عبارة ابن هشام فى الصفحة السابقة .

وانظر كتاب سيبويه ٣١٨/١ « هذا باب ما يكون النداء فيه مضافا الى المنادى بحرف الاضافة . وذلك فى الاستغاثة والتعجب ، وذلك الحرف اللام المفتوحة » .

وقال فى ٣١٩/١ : « وقالوا : يا للتعجب ويا للفليقة كأنهم رأوا أمرا عجبا ... » .

وقال ٣٢٠/١ : « وقالوا : يا للتعجب ويا للماء لما رأوا عجبا ، أو رأوا ماء كثيرا » .

وفى الصاح (لوم) « ومنها لام التعجب مفتوحة كقولك : يا للتعجب ، والمعنى : يا عجب احضر فهذا أوانك » .

(١) من أمثلة سيبويه ٣٠٠/١ « لله دره رجلا » .

(٢) فى اللسان (درر) « وقالوا : لله درك ، أى : لله عملك ، يقال هذا لمن يمدح ويتعجب من عمله .

وقيل لله درك من رجل ، معناه : لله خيرك وفعالك .

وقيل : لله درك ، أى : لله ما خرج منك من خير ، قال ابن سيده : وأصله أن رجلا رأى آخر يحلب ابلا فتعجب من كثرة لبنها فقال : لله درك .

وقيل : أراد صالح عملك : لأن الدر أفضل ما يحتلب » .

والأصمعى هو عبد الملك بن قريش بن اجمعين على بن أصمع أبو سعيد الباهلى . صاحب النحو واللغة والغريب والاخبار والملح . قال عنه الاخفش :

دَرْكُهُ، أَي: ما يَجِيءُ مِنْكَ بِمَنْزِلَةِ دَرْكِ الناقَةِ وَالشَّاقِرِ ، ثُمَّ كُنْ ذَلِكَ فِي
كَلَامِهِمْ حَتَّى جَعَلُوهُ لِكُلِّ مَا يُتَعَجَّبُ مِنْهُ .

مَا رَيْنَا أَحَدًا أَعْلَمَ بِالشَّعْرِ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ وَخَلْفَ ، فَقِيلَ لَهُ : أَيُّهُمَا أَعْلَمُ ؟ فَقَالَ :
الْأَصْمَعِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ نَحْوِيًّا .

تُوفِيَ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ - وَقِيلَ : عَشْرٌ - وَمِائَتَيْنِ فِي خِلافةِ الْمَأمُونِ .

أَنْبَاءُ الرِّوَاةِ ١١٢ - ١٢٤ ، مَرَاتِبُ النُّحَوِيِّينَ ٨٠ - ١٠٥ - طَبَقَاتُ الزُّيُودِ

باب لام التبیین (١)

وهی تدخلُ بعدَ الأسماءِ وللصادرِ المنصوبةِ بإضمارِ فعلٍ^(١) ، وذلك قولك : سَقِيَا زَيْدًا^(٢) ، ورَعِيَا لَعْمَرًا ، وَبَعْدَ آلهُ ، وَتَبَا لَهُ^(٣) ، وَتَعَسَا^(٤) .

(١) قال ابن هشام : « ولم يوفوها حقها من الشرح ، وأقول : هي ثلاثة أقسام :

أحدها : ما تبين المفعول من الفاعل ، وهذه تتعلق بمذكور ، وضابطها

الثاني والثالث : ما بين فاعلية غير ملتبسة بمفعولية ، وما يبين مفعولية غير ملتبسة بفاعلية ، ومضحوب كل منهما أما غير معلوم مما قبلها ، أو معلوم لكن استؤنف بيانه تقوية للبيان وتوكيدا له . واللام في كل ذلك متعلقة بمحذوف .

مثال المبينة للمفعولية : سَقِيَا لَزِيدٍ ، وجدعا له ، فهذه اللام ليست متعلقة بالصدرين ولا بفاعليهما المقدرين ، لأنهما متعديان ، ولا هي مقوية للعامل لأن لام التقوية صالحة للسقوط ، وهذه لا تسقط ، لا يقال : سَقِيَا زَيْدًا ، ولا جدعا لِيَاهُ خلافا لابن الحاجب ، ولا هي ومخفوضها صفة للمصدر فتتعلق بالاستقرار ، لأن الفعل لا يوصف فكذا ما أقيم مقامه ، وإنما هي لام مبينة للمدعو له أو عليه ان لم يكن معلوما من سياق أو غيره ، أو مؤكدة للبيان ان كان معلوما

ومثال المبينة للفاعلية : تَبَا لَزِيدٍ ، وويح له ، ، فانهما في معنى خبر وهلك « المغنى ٢٢٠ - ٢٢٢ .

(٢) قال سيبويه ١٥٦/١ - ١٥٧ : « هذا باب ما ينصب من المصادر على اضممار الفعل غير المستعمل اظهاره .

وذلك قولك : سَقِيَا ورَعِيَا ، ونحو قولك : خِيبة : ودفرا ، وجدعا وعقرا . وبؤسا ، وأفة وتفة ، وبعدا وسحقا ، ومن ذلك قولك : تعسا وتبا ، وجوعسا وجوسا » . وانظر الصحاح : تب ، ويح ، تعس ، ويل .

(٣) انظر الكتاب ١٥٧/١ ، ١٦٠ .

(٤) في الصحاح (تب) : « وتقول : تبا لفلان ، تنصبه على المصدر بإضمار فعل ، أى ألزمه الله هلاكا وخسرانا » .

(٥) في الصحاح (تعس) : « التعس : الهلاك ، وأصله الكب ، يقال : تعسا لفلان . أى : ألزمه الله هلاكا » .

وويلاً^(١) له ، وترباً وجندلاً^(٢) ، وكذلك ما أشبهه ، واللام في جميع ذلك لام التبين^(٣) ، لأنه لولا هذه اللام لم يُعلم من للدعوة له بشيء من هذا ؟ و [من]^(٤) للدعوة عليه^(٥) ؟

قال سيبويه^(٦) : ويجرى هذه اللام في التبين ههنا مجرى (بك) التي تقع

(١) قال سيبويه ١٦٧/١ : « واعلم أن بعض العرب يقول : ويدا له ، وويلا له ، وعولة لك ، ويجريها مجرى خيبة » ، وفي الصحاح (ويح) « ويح كلمة رحمة » ، وويل كلمة عذاب ، وقال اليزيدي : هما بمعنى » .

وفي (ويل) : « ويل كلمة مثل ويح إلا أنها كلمة عذاب » ، قال عطاء بن يسار : الويل واد في جهنم لو أرسلت فيه الجبال لما عت من حده » .

(٢) قال سيبويه ١٥٨/١ : « هذا باب ما جرى من الأسماء مجرى المصادر التي يدعى بها . وذلك قولك : ترباً وجندلاً وما أشبه هذا ، فإن أدخلت لك فقلت : ترباً لك فإن تفسيره هنا كتفسيره في الباب الأول ، كأنه قال : ألزمتك الله وأطعمتك الله ترباً وجندلاً » .

وفي الصحاح (جدل) « والجدل الحجارة » .

(٣) انظر الكتاب ١٥٧/١ ، ١٦٠ وقال في ١٤٩/١ : « وانما جئت ببك لتبين من تعنى بعد ما قلت : مرحباً ، كما قلت : لك بعد سقياً » .

(٤) زيادة يقتضيها السياق .

(٥) قال سيبويه ١٥٧/١ : « ومما يدل على أنه على الفعل نصب أنك لم تذكر شيئاً من هذه المصادر لتبنى عليه كلاماً كما يبني على الله إذا ابتدأته ، وأنك لم تجعله مبنيًا على اسم مضمّر في نيتك ، ولكنه على دعائك له أو عليه ، وأما ذكرهم (لك) بعد سقياً ، فإنما هو ليبينوا المعنى بالدعاء » .

(٦) لم ينقل الهروي نص عبارة سيبويه ، قال سيبويه ١٥٧/١ : « وأما ذكرهم (لك) بعد سقياً ، فإنما هو ليبينوا المعنى بالدعاء ، وربما تركوه استغناء إذا عرف الداعي أنه قد علم من يعنى ، وربما جاء به على العلم تؤكداً ، فهذا بمنزلة قولك : (بك) بعد قولك : مرحباً ، يجريان مجرى واحدًا . فبما وصفت لك » . وانظر ١٤٩/١ وسيبويه هو : أمام النحاة عمرو بن بشر بن قنبر ، صاحب الكتاب ، وهو أشهر من أن يعرف به .

وينظر في ترجمته : أخبار النحويين البصريين ص ٣٧ - مراتب النحويين ص ١٠٦ - نزهة الألباء ص - ٦ - وفيات الأعيان ٣٨٥/١ - أنباء الرواة ٣٤٦/٢ - بغية الوعاة ٢/٢٢٩ .

بعد قولك : مرحباً بك ، لأنها تكون للبيان هناك بمنزلة اللام هنا يجران
في التبيين مجرّي واحدا .

ومنه قوله تعالى ^(١) : « فُسْحَقاً لِأَصْحَابِ السَّمِيرِ » وقال جرير ^(٢) :

كسا اللؤمُ تيماً خُضرةً في جلودِها
فويلاً لتيمٍ من سرايلها الخضر .

وقال أبو النجم ^(٣) :

(١/٨) واهاً لرّياً ، ثم واهاً واهاً هي للتي لوأنا نلناهأ

(١) سورة الملك : ١١ .

(٢) ديوان جرير ٢١٢ وروايته :

كسا اللؤم تيماً خضرة في جلودها فياخزى تيم من سرايلها الخضر
ونسبه الى جرير سيبيويه والزجاجي وابن يعيش ، ولم ينسبه الاخفش
والمبرد . انظر الكتاب ١٦٧/١ واللامات ١٣٣ وشرح المفصل ١٢١/١ ومعاني
القرآن للاخفش ١١٩/١ والمقتضب ٢٢٠/٣ وجاء البيت فيها بالرواية التي ذكرها
المؤلف هنا ، وهي رواية سيبيويه ، ورواه المبرد : « فويل لتيم » بالرفع .
والبيت من قصيدة لجرير في هجاء تيم عدى رهط عمر بن لجا الخارجي ،
واللؤم : (دناءة الأصل وشحة النفس ، الصاح (لام) وهو ضد الكرم ، الصاح
(كرم) والمرايل جمع سرايل وهو القميص الصاح (سرايل) والخضرة في
ألوان الناس : السمرة ، اللسان (خضر) قال الاعلم : جعل لهم سرايل سودا من
اللؤم على طريق المثل .

وقال : « الشاهد قوله : فويلاً ، والاكثر في كلامهم رفعه بالابتداء » .

والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه صحيح .

(٣) نسبه الجوهري لأبي النجم ، ونسب في شرح شواهد المغنى لرؤية ،
ويروى : واهاً لسلمى وهي رواية ابن هشام والاشموني والسيوطي ، ويروى : لو
أنا نلقاها وهي رواية الزجاجي .

انظر الصاح (ووه) واللامات ١٣٣ ومجالس ثعلب ٢٧٥ وشرح المفصل
٧٢/٤ والمغنى ٣٩٦ وشرح شواهد : ٢٦٦ ، وشرح التصريح ١٩٧/٢ ، والاشموني

١٧/٣ ، ١٩٨ .

والبيتان من مشطور الرجز ، وعروضهما وضربهما مقطوعان .

اللام في (لربا) لام التبيين ، ومعنى واها^(١) : التعجب من الشيء ، والاستطابة والتغنى .

وقد يجوز رفع هذه الأسماء التي ليست بمصادر على الابتداء ، وأن ذلك بمنزلة ما قد ثبت ، ويكون الخبر في اللام^(٢) ، وتكون اللام لام الاستحقاق ، وذلك قولك : ويل لزيد ، وويل له ، وترب وجندل :

(١) قال الجوهري : « إذا تعجبت من طيب الشيء قلت : واها له ، ما أطيبه ! قال أبو النجم :

● واها لريا ثم واها واها ●

وإذا أغريت انسانا بشيء قلت : وبها يا فلان » الصحاح (ووه)

وقال ابن هشام : « تكون اسما لأعجب » المغنى ٣٦٩ .

(٢) قال سيبويه ١٥٨/١ : « فان أدخلت لك فقلت تربا لك ، فان تفسيرها ههنا كتفسيرها في الباب الأول ، كانه قال : ألزمتك الله وأطعمك الله تربا وجندلا وما أشبه هذا من الفعل ، واختزل الفعل ههنا ، لانهم جعلوه بدلا من قولك : تربت يدك وجندلت .

وقد رفعه بعض العرب فجعله مبتدأ مبنيا عليه ما بعده ، قال الشاعر :

لقد ألب الواشون ألبا لبينهم فترب لأفواه الوشاة وجندل

وفيه ذلك المعنى الذي في المنصوب .

وقال في ١٦٦/١ : « وويل لك ، وويل لك وويل لك فهذه الحروف كلها مبتدأة مبنية عليها ما بعدها . والمعنى فيهن أنك ابتدأت شيئا قد ثبت عندك » وانظر معاني القرآن للأخفش ١١٨/١ - ١١٩ .

وفي الصحاح (ويح) تقول : ويح لزيد ، وويل لزيد : ترفعهما على الابتداء ، ولك أن تقول : ويحا لزيد ، وويلا لزيد ، تنصبهما بأضمار فعل كأنك قلت : ألزمت الله ويحا وويلا .

وفي (ويل) « وتقول : ويل لزيد ، وويلا لزيد ، فالنصب على أضمار الفعل ، والرفع على الابتداء » .

هذا ويفهم من كلام ابن هشام انه يجوز أن ترفع المصادر أيضا على الابتداء ، وصرح المبرد بذلك ، وذكر سيبويه أنه جا عفى الشعر . انظر المغنى ٢٢٢ والمقتضب ٢٢٠/٣ وقال سيبويه ١٥٧/١ : « وقد رفعت الشعراء بعض هذا فجعلوه مبتدأ ، وجعلوا ما بعده مبنيا عليه » .

وما أشبه ذلك ، ومنه قوله تعالى^(١) : « ويل للمطففين » و « ويل
[يومئذ] »^(٢) للمكذبين ،^(٣) وقال الشاعر :

(١) المطففين : ١ .

(٢) ساقطة من الأصل .

(٣) سورة المرسلات ، الايات : ١٥ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٤٠ ،

٤٥ ، ٤٧ ، ٤٩ .

قال سيبويه ١٦٦/١ - ١٦٧ : « وأما قوله تعالى جده : (ويل يومئذ
للمكذبين) و (ويل للمطففين) فانه لا ينبغي أن تقول : انه دعاء ههنا ، لان
الكلام بذلك قبيح ، واللفظ به قبيح ، ولكن العباد انما كلموا بكلامهم وجاء
القرآن على لغتهم وعلى ما يعنون ، فكانه - والله أعلم - قيل لهم : (ويل
للمطففين) و (ويل يومئذ للمكذبين) أى : هؤلاء ممن وجب هذا القول لهم ،
لان هذا الكلام انما يقال لصاحب الشر والهلكة ، فقيل : هؤلاء ممن دخل فى الشر
والهلكة ووجب لهم هذا » .

وقال الاخفش فى معانى القرآن ١١٨/١ « (فويل للذين يكتبون الكتاب)
يرفع الويل لانه اسم مبتدأ جعل ما بعده خبره ، وكذلك الويح والويل والويس ،
اذا كانت بعدهن هذه اللام ترفعهن .

وأما التمس والبعد وما أشبهها فهو نصب أبدا ، وذلك أن ما كان من هذا
النحو تحسن اضافته بغير لام فهو رفع باللام ونصب بغير لام نحو
(ويل للمطففين) وويل لزيد ، ولو أُلقيت اللام قلت : ويل زيد ، وويح زيد ،
وويس زيد ، فقد حسنت اضافته بغير لام ، فلذلك رفعته باللام مثل (ويل يومئذ
للمكذبين) .

وأما قوله : (ألا بعدا لمدين) و (ألا بعدا لثمود) (والذين كفروا
فتعسألهم) فهذا لا تحسن اضافته بغير لام ، لو قلت : تعسهم أو بعدهم لم يحسن ،
وانتصاب هذا كله بالفعل كأنك قلت : اتعسهم الله تعسا ، وأبعدهم الله بعدا .

واذا قلت ويل زيد ، فكانك قلت : ألزمه الله الويل .

وأما رفعك اياها باللام فانما كان لأجل أنك جعلت ذلك واقعا واجبالهم فى
الاستحقاق ، ورفعته على الابتداء ، وما بعده مبنى عليه .

وقد ينصبه قوم على ضمير الفعل ، وهو قياس حسن ، فيقولون : ويلا
لزيد ، وويحا لزيد « وانظر البحر المحيط ٣٠٠/٨ والمغنى ٢٠٨ واملاء ما من به
الرحمن ٤٦/١ .

لقد ألب الواشون ألباً لبينهم
فترب لأفواه الوشاة وجندل^(١)

وقال حسان^(٢) :

أها جينم حسان عند ذكائه فغى لأولاد الحماس طويل

(١) البيت من الخمسين ، قال سيبويه ١٥٨/١ : « وقد رفعه بعض العرب فجعله مبتدأ مبنيًا عليه ما بعده ، قال الشاعر :
لقد ألب الواشون ألباً لبينهم فترب لأفواه الوشاة وجندل
وفيه ذلك المعنى الذى فى المنصوب » وقال المبرد : « فان أخبرت أنه مما قد ثبت رفعت ، قال الشاعر » وذكر البيت .
وانظر الأعلام ١٥٨/١ ، ٢٤/٢ والمقتضب ٢٢٢/٣ والمخصص ١٨٥/١٢ وشرح
المفصل ١٢٢/١ والهمع ١٩٤/١ والدرر ١٦٦/١ والتاليب : التحريض . الصحاح
(ألب) والترب والجندل : كناية عن الخيبة ، لأن من ظفر من حاجته بهما لم يحظ بطائل .

والبيت من بحر الطويل وعروضه وضربه مقبوضان .
(٢) ديوان حسان ١٠٠/١ وروايته فيه :

هيجتم حسان عند ذكائه غى لمن ولد الحماس طويل
والحماس : بطن من بنى الحارث بن كعب وهم رهط النجاشى الذى كان يهاجيه حسان ، وقبل البيت :

أبنى الحماس أليس منكم ماجد ان المروءة فى الحماس قليل
يا ويل أمكم ، وويل أبيكم ولا تردد فيكم وعويل
والقصيدة فى الديوان من بحر الكامل صحيح العروض مقطوع الضرب ،
واستشهد سيبويه بالبيت دون أن ينسبه ، وغير روايته ، وهى رواية المؤلف هنا ،
فاتى به من بحر الطويل مقبوض العروض محذوف الضرب ، واستشهد به الزجاجى
أيضاً كما رواه سيبويه والهروى مع خلاف يسير وروايته : « فغى » .
انظر الكتاب ١٥٨/١ واللامات للزجاجى ١٣٤ ونهاية الأرب للقلقشندى ٥٢ .
« والذكاء : الضلال والخبية أيضاً » الصحاح (غوى) .

والشاهد : رفع (غى) بالابتداء ، قال سيبويه : « وقد رفعت الشعراء بعض هذا فجعلوه مبتدأ ، وجعلوا ما بعده مبنيًا عليه » وذكر ثلاثة أبيات آخرها
هذا البيت ، ثم قال : « وفيه المعنى الذى يكون فى المنصوب »

وقال طفيل الغنوي^(١) :

وبالسهب ميمون النقيبة^(٢) قوله

للمنيسر المعروف : أهلٌ ومرحُبٌ

وقد رُويَ بيتُ جرير :

..... : فويلٌ لئسيم^(٣)

(١) ديوانه ٣٨ ونسب البيت لطفيل في الكتاب ١٤٩/١ وفي معجم البلدان (السهب) ٢٨٨/٣ وفي الأغاني ٨٧/١٤ وفي الوحشيات نسبت القصيدة لطفيل ١٢٥ - ١٢٦ والبيت من شواهد المقتضب ٧٣/٣ وشرح المفصل ٢٩/٢ والهمع ١٦٩/١ والدرر ١٤٥/١ ، وروايته في معجم البلدان : وبالسهب ميمون الخليفة .

والسهب : الفلاة الواسعة ، وسبخة بين الحميتين ، والمضياعة تبيض فيها النعام . معجم البلدان ، وفي الصحاح (سهب) « والسهب : الفلاة » ميمون : مبارك ، النقيبة في الصحاح (نقب) « يقال : فلان ميمون النقيبة : اذا كان مبارك النفس ، قال ابن السكيت : اذا كان ميمون الأمر ينجح فيما يحاول ويظفر ، وقال ثعلب : اذا كان ميمون المشورة » .

وفي الصحاح (رحب) .. وقولهم : مرحبا وأهلا ، أى : أتيت سعة وأتيت أهلا فاستأنس ولا تستوحش .

قال الأعلام : يرثى رجلا دفن بهذا المكان ، والشاهد رفع (أهل) على أنه خبر لمبتدأ محذوف . قال سيبويه :

« ومنهم من يرفع فيجعل ما يضره هو ما أظهر ، قال طفيل الغنوي : وبالسهب ميمون »

أى : هذا أهل ومرحِبٌ « وقال المبرد : « وهذا البيت ينشد على وجهين : على الرفع والنصب » .

والبيت من بحر الطيل وعروضه وضربه مقبوضان .

(٢) في الأصل : « النقيبة » .

(٣) قطعة من بيت جرير الذى سبق الاستشهاد به فى ص ٤٣ برواية (فويلا)

بالنصب ، قال المبرد : « وهذا البيت ينشد على وجهين » المقتضب ٢٢٠/٣ ، واستشهد به سيبويه برواية (فويلا) قال الأعلام : « الشاهد قوله : فويلا ، الأكثر فى كلامهم رفعه بالابتداء » الكتاب ١٦٧/١ .

بالرفع ، فنكون اللامُ لامَ الاستحقاقِ ، ومن نصَّبَ باللامُ

التبيين *

وقال الأخفش فى معانى القرآن ١١٨/١ - ١١٩ : « وأما رفعك إياها باللام فانما كان لأجل أنك جعلت ذلك واقعا واجبا لهم فى الاستحقاق ، ورفعته على الابتداء وما بعده مبنى عليه .
وقد ينصبه قوم على ضمير الفعل ، وهو قياس حسن فيقولون : ويدا لزيد ،
وويحا لزيد ، قال الشاعر :
كسا اللوم قيما خضرة فى جلودها . فويلا لتيم من سراويلها الخضر
قال الأخفش : حدثنى عيسى بن عمر أنه سمع الأعراب ينشدونه هكذا
بالنصب ، ومنهم من يرفع ما ينصب فى هذا الباب » .

باب لام توكيد الازافة (١)

وهي تدخل فى موضعين : فى النداء والنفي .

فأما فى النداء ^(١) فقولهم : يا ويح ^(٢) لزيد ، ويا بؤس لزيد . و :

(١) تحدث الهروى عن لام توكيد الازافة فى كتاب الازهية ، وعدها من حروف الاقحام ، قال فى ص ٢٤٦ : « وحروف الاقحام خمسة : أحدها الواو ، وقد ذكرناها .

والثانى : لام الازافة فى النفي والنداء كقولك : لا أبالك ، ولا غلامى لك ، ويا بؤس للحرب ، اللام فيهما مقحمة ، ولم يبطل معنى الازافة » .
وأطلق عليها ابن هشام والمالقي - أيضا - اللام المقحمة ، المغنى ٢١٦
ورصف المبانى ٢٤٤ .

قال ابن هشام : « ومنها اللام المسماة بالمقحمة ، وهى المعترضة بين المتضايقين ، وذلك فى قولهم : يا بؤس للحرب ، والأصل : يا بؤس الحرب ، فإقحمت تقوية للاختصاص

ومن ذلك قولهم : لا أبا لزيد ، ولا أخاله ، ولا غلامى له » .
وقال المالقي : « أن تكون مقحمة توكيدا ، ولها فى ذلك موضعان : الموضع الاول : أن تكون مقحمة بين المضاف والمضاف اليه نحو يا ويح لزيد ، ويا بؤس للحرب ، والأصل : يا ويح زيد ، ويا بؤس الحرب ، الا أنهم أبقوا الازافة وزادوا اللام توكيدا للتخصيص

وفى باب لا التى للتبرئة نحو قولهم : لا أبا لك ، ولا أخا لزيد ، والأصل : لا أباك ، ولا أخا زيد » .

وانظر فى لام توكيد الازافة : الكتاب ٣١٥/١ ، ٣٤٦ والمقتضب ٢٥٣/٤ ، ٣٧٣ ، الخصائص ١٠٦/٣ والمحتسب ٢٥١/١ ، ٩٣/٢ وشرح الكافية ٢٤٤/١ .

(٢) قال المبرد : « هذا باب ما يقع مضافا بعد اللام . كما وقع فى النداء فى قولك : يا بؤس للحرب اذا كانت اللام توكد الازافة » المقتضب ٣٧٣/٤ .
وقال ابن جنى : « وانما زيدت فى الموضع الذى الغرض بزيادتها تمكين معنى الازافة كقوله :

يا بؤس للحرب المحتسب ٩٣/٢ وانظر ٢٥١/١ والخصائص ١٠٦/٣
والكتاب ٣٤٦/١ .

(٣) فى الصحاح (ويح) « ويح كلمة رحمة ، وويل كلمة عذاب » .

يابؤس للحرب^(١) :
.....

وما أشبه ذلك ، تقديره : يابؤج زيد [ويا بؤس زيد]^(٢) ويا بؤس الحرب^(٣) ، فأدخلوا اللام بين المضاف والمضاف إليه توكيداً للإضافة (أ/ب) ولم تفصل بين المضاف والمضاف إليه ، ولم تغير^(٤) حكم الإضافة .

والدليل على أن التقدير فيه الإضافة : أنهم نصبوه بغير تنوين فقالوا :
يابؤس زيد :

ويا بؤس للحرب ،
.....

ولو لم يكن مضافاً لكان منصوباً منونا^(٥) فقيل : يابؤساً زيد ، يجعل نداء نكرة على معنى الدعاء عليه كما قال الله تعالى^(٦) : « يا حسرة على العباد » ومثل ذلك قول الشاعر وهو سعد بن مالك^(٧) :

(١) قطعة من بيت لسعد بن مالك وهو :

يا بؤس للحرب التي وضعت أراهم فاستراحوا
وسيدكره المصنف مع البيت الذي يليه في القصيدة بعد قليل .
(٢) زيادة يقتضيها السياق .

(٣) قال سيبويه ٣١٥/١ : « انما يريد : يا بؤس الحرب » .

(٤) في الأصل : يغير .

(٥) انظر الكتاب ٣٠٣/١ والمقتضب ٢٠٢/٤ .

(٦) يس : ٣٠ قال أبو حيان : « ونداء الحسرة على معنى : هذا وقت حضورك وظهورك . وقيل : المنادى محذوف ، وانتصب حسرة على المصدر ، أى : يا هؤلاء تحسروا حسرة » البحر المحيط ٣٣٢/٧ وانظر معانى القرآن للفراء ٣٧٥/٢ والقرطبي ٥٤٦٦/٦ .

(٧) سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة . شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٥٠٠ والخزانة ٢٢٣/١ والصحاح واللسان (برج) واستشهد سيبويه بقطعة من البيت الأول وهى « يابؤس للحرب » ٣١٥/١ واستشهد بالبيت الثانى مرتين ٢٨/١ برواية « من فر » ٣٥٤ برواية « من صد » ونسبه فى المرتين لسعد ابن مالك . واستشهد فى ٣٥٧/١ بقطعة من البيت الثانى وهى « لا براج » دون أن ينسبها .

يَا بُؤْسَ الْحَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهُطَ^(١) فَاسْتَرَاهُوا
مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحَ

أراد: يَا بُؤْسَ الْحَرْبِ بِالْإِضَافَةِ^(٢) ، فَأَدْخَلَ اللَّامَ تَوْكِيدًا ، وَقَالَ
النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِي^(٣) :

== وانظر في البيت الأول : جمل الزجاجي ١٨٨ واللامات للزجاجي ١١٠
والمقتضب ٢٥٣/٤ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ والخصائص ١٠٢/٣ والمحتسب ٢٥١/١ ، ٩٣/٢ ،
وأمالى ابن الشجري ٢٥٧/١ ، ٨٣/٢ وشرح المفصل ١٠/٢ ، ١٠٥ ، ٣٦/٤ ، ٧٢/٥ ،
والمغنى ٢١٦ وشرح شواهد : ١٩٨ ورفض المباني ٢٤٤ واللسان (رهط) .
واستشهد الهروي في كتاب الأزهية ٢٤٦ بقوله : يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ « .
وانظر في البيت الثاني : شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٥٠٦ والمقتضب
٣٦٠/٤ وجمل الزجاجي ٢٤٢ واللامات للزجاجي ١٠٧ ومعاني الحروف ٨٣ واملاء
ما من به الرحمن ٢٠٩/٢ وشرح المفصل ١٠٨/١ والخزانة ٢٢٣/١ ، ٩٠/٢ ،
والمغنى ٢٣٩ ، ٦٣١ وشرح شواهد : ٢٠٨ والعيني ١٥٠/٢ وشرح التصريح ١٩٩/١
والأشمونى ٢٥٤/١ والهمع ١٢٥/١ والدرر ٩٧/١ ورفض المباني ٢٦٦ واللسان
والصاح (برج) برواية : من فر .
والبيتان من مجزوء الكامل وعروضهما صحيحة وضريهما مرفل ، ودخلهما
الاضمار .

(١) في الأصل : « لراهُط » وهو تحريف .
وأراهط جمع رهط ، والرهط : مادون العشرة من الرجال لا تكون فيهم
امرأة ، اللسان والصاح (رهط) .
(٢) عده سيبويه ضرورة ، قال ٣١٥/١ : « وكذلك قول الشاعر اذا اضطر :
يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ ... »

انما يريد : « يَا بُؤْسَ الْحَرْبِ » . وانظر الكتاب ٣٤٦/١ فقد ذكر أن قول
النابغة : يَا بُؤْسَ لِلْجَهْلِ ضَرُورَةٌ .

(٣) ديوانه : ١٠٥ والكتاب ٣٤٦/١ والخزانة ٢٨٥/١ ، ١١٩/٢ وانظر
المحتسب ٢٥١/١ ، ٩٣/٢ والخصائص ١٠٦/٣ وأمالى ابن الشجري ٨٠/٢ ، ٨٣
وشرح المفصل ٦٨/٣ ، ١٠٤/٥ والهمع ١٧٣/١ والدرر ١٤٨/١ ورفض المباني
١٦٨ ، ٢٤٥ واللسان (خلا) .

خالوا : تخلوا من حلفهم ، والبيت من بحر البسيط عروضه مخبونة وضربه
مقطوع .

قَالَتْ بَنُو عَامِرٍ : خَالُوا بَنِي أَسَدٍ
يَابُؤْسَ الْجَهْلِ ضَرَارًا لَأَقْوَامِ

وفي هذا البيت وجوه مما يجوز في الشعر من الشواهد هذا أحدها : أنه قال : « يابؤسَ للجهل » ^(١) ولم يقل : يابؤساً للجهل ، لأنه أراد الإضافة بمعنى : يابؤسَ للجهل ، ومن أجل الإضافة نصبه بغير تنوين .

والآخرُ أنه قال : « قالتْ بنو عامرٍ » والعربُ لا تنوِّثُ فعل جمع للذكر السالم إلا قولهم : « بنون » فنقول : قامت بنو فلان ، ولا نقول : قامت الزيدون ، وفي القرآن : « آمَنَتْ به بنو إسرائيل » ^(٢) .

والوجه الثالث : أنه نصب (ضرارًا) على الحال من اللنادى . وفي هذا اختلاف بين النحويين : (٩/أ) فالمازني ^(٣) يحيزه فيقول : بأزيدُ راجباً

(١) قال سيبويه ٣٤٦/١ : « ومثل هذا الكلام قول الشاعر إذا اضطرب ، للناطقة :

✱ يا بؤس للجهل ضرارا لأقوام ✱

حملوه على أن اللام لو لم تجيء لقلت : يا بؤس الجهل » .

(٢) يونس : ٩٠ .

وأجاز الكوفيون أن تلحق تاء التانيث بالفعل إذا كان الفاعل جمع مذكر سالماً واحتجوا بهذه الآية وذهب البصريون إلى أن (بنين) لم يسلم فيه نظم واحده . انظر الأشموني ٥٤/٢ ووصف المباني ١٦٨ والكشاف ٢٠١/٢ والبحر المحيط ١٨٨/٥ .

(٣) المازني هو : بكر بن محمد بن بقية - وقيل : ابن عدي - ابن حبيب الامام أبو عثمان البصري .

روى عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد . وروى عنه المبرد واليزيدي وجماعة . كان اماماً في العربية متمسكاً في الرواية .

له من التصانيف : علل النحو ، تفاسير كتاب سيبويه ، ما يلحن فيه العامة ، الألف واللام ، التصريف ، العروض ، القوافي ، الديباج في جامع كتاب سيبويه . توفي سنة تسع وأربعين - وقيل : ثمان وأربعين - ومائتين .

أنباه الرواة ٢٤٦/١ - بغية الوعاة ٤٦٣/١ - الأعلام ٤٤/٢ .

أقبل ، لأنّ في (يا) معنى الفعل ، والأخفش لا يُجيزه ، واحتج للمبرد^(١) على جوازه على ما قال المازني بهذا البيت .

فن قال : يابؤسَ زَيْدٍ ، بالنصب من غير تنوين ، فاللامُ لامُ توكيد الإضافة .

ومن قال : يابؤساً زَيْدٍ ، بالنصب والتنوين ، فاللامُ لامُ التبيين .
ومن قال : يابؤسَ زَيْدٍ ، بالرفع فاللامُ لامُ الاستحقاق ، و (بؤسٌ) رفع بالابتداء ، والخبر في اللام ، وللنادي مُحذوف ، أراد : ياقوم بؤسُ زَيْدٍ ، ف (يا) لغير البؤس ، وهذا كما قال الشاعر^(٢) :

بالعنةُ اللهَ والأقوامَ رَكَلَهُمُ والمُصالحينَ على سِلمانَ مِن جَارِ

(١) انظر الكامل ١٤٧/٧ .

والمبرد هو : محمد بن يزيد بن عبد الكبير الأزدي البصري أبو العباس .
امام العربية في زمانه .
أخذ عن المازني وأبي حاتم ، وروى عنه اسماعيل الصفار ونفطويه والصولي .

له من التصانيف : المقتضب ، الكامل ، معاني القرآن ، المقصور والمدود ، الاشتقاق ، اعراب القرآن ، ضرورة الشعر ، العروض والقوافي ، شرح شواهد الكتاب . توفي سنة خمس وثمانين ومائتين .

أخبار النحويين البصريين ص ٧٢ - طبقات القراء ٢٨٠/٢ - بغية الوعاة : ٢٦٩/١ - معجم المؤلفين ١١٤/١٢ .

(٢) انظر الكتاب ٣٢٠/١ وسمط اللالكى ٥٤٦ وأمالى ابن الشجري ٣٢٥/١ ، ١٥٤/٢ وشرح الفصل ٢٤/٢ ، ٤٠ ، ١٢٠/٨ ومعاني الحروف ٩٣ والمغنى ٣٧٣ وشرح شواهد : ٢٦٩ والامات للزجاجي ١٢ والعيني ٢٦١/٤ والهمع ٧٤/١ ، ٧٠/٢ والدرر ١٥٠/١ ، ٨٦/٢ ورصف المبانى ٤٥٣ ، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٥٩٣ .

في الصحاح (لعن) « اللعن : الطرد والابعاد من الخير ، واللعنة الاسم » .

فـ (يا) لغير اللعنة^(١) ، لأنه لم يناد اللعنة ، ولو ناداها لَنَصَبَهَا ، وإنما أراد : يا قوم لعنةُ اللهِ والاقوام ، فرفعها على الابتداء ، والمنادى محذوف^(٢) وإنما جاز حذفه لأن (يا) تدل عليه ، لأن (يا) تطلب منادى .

ومثل ذلك قوله تعالى^(٣) : « أَلَا يَا اسْجُدُوا لِلَّهِ » في قراءة مَنْ خَفَفَ « أَلَا »^(٤) يريد : يا هؤلاء اسجدوا ، وقال الشماخ^(٥) :

== فى الصحاح (قوم) « الأقوام جمع قوم والقوم : الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه ، وربما دخل فيه النساء على التبع ، لأن قوم كل نبي رجال ونساء » .

والبيت من بحر البسيط عروضه مخبونة وضربه مقطوع .

(١) قال سيبويه ٣٢١/١ : « فيالغير للعة » .

(٢) قال الرماني : « فعلى تقدير حذف المنادى ، والمعنى : يا قوم لعنة الله

على سمعان » معانى الحروف ٩٣ .

قال الملقى : « وهو عندي ضعيف لوجهين :

أحدهما : أن يا ثابت مناب الفعل لكونه لازما للحذف بعدها ، لأن المراد :

أدعوا وأنادى ، فلو حذف المنادى معها لحذفت الجملة بأسرها ، وذلك اخلال .

والوجه الثانى : أن المنادى معتمد المقصد ، فاذا حذف تناقض المراد ، فلزم

على هذا أن تكون (يا) لمجرد التنبيه « رصف المباني ٤٥٣ .

وقد نص سيبويه على أن يا للتنبيه انظر الكتاب ٣٢٠/١ ، ٣٠٧/٢ .

(٣) النمل : ٢٥ .

(٤) هى قراءة الكسائى ، وقرأ بها من العشرة أبو جعفر ورويس . انظر

الحجة فى القراءات السبع ٢٧١ ، والاتحاف ٣٣٦ وتحبير التيسير ١٥٢ .

(٥) نسب البيت للشماخ فى الكتاب ٣٠٧/٢ وفى معجم البلدان (سنجال)

وفى اللسان (سنجل) ورواية المغنى ٣٧٣ وشرح شواهد : ٢٦٩ .

بعد غارة سنجال وقبل منايا عاديات وأوجال

وسنجال : قرية بآرمينية ، وقيل : بأذربيجان

وفى الصحاح (غور) ، « والغارة : الاسم من الاغارة على العدو » .

وفى الصحاح (أجل) « آجال : جمع أجل ، وهو مدة الشيء » .

واستشهد به الهروى على حذف المنادى ، لأن يا تدل عليه .

قال ابن هشام : « قيل : هى للنداء والمنادى محذوف ، وقيل : هى لمجرد

==

التنبيه ، لئلا يلزم الاحجاف بحذف الكلمة كلها .

أَلَا يَا اسْقِيَا نِي قَبْلَ غَارَةِ سِنَجَالٍ
وَقَبْلَ مَنَايَا قَدْ حَضَرْنَ وَأَجَالٍ

يريد : يا هذان اسقياني .

وأما الـمعى (١) فقولهم : لَا أَبَاكَ (٢) ، وأصله : لَا أَبَاكَ ، فأدخلوا اللامَ بينَ المضافِ والمضافِ إليه لتوكيدِ الإضافة ، ولم تُغَيِّرْ حكمَ الإضافة .

والدليلُ على أن الأبَ مضافٌ إلى ما بعده اللامَ ، وأن اللامَ ، لم تُغَيِّرْ معنى الإضافة (٩/ب) ولم تفصل بين المضافِ والمضافِ إليه : أن الألفَ في (الأب) في حالِ النصبِ إنما ثبتت إذا كان مضافاً كقولك : رأيتُ أَبَاكَ ، فلم يكن مضافاً إلى ما بعده اللامَ أم ثبتت فيه الألف (٣) .

= وقال ابن مالك : إن وليها دعاء أو أمر أو نهى فهى للنداء ، لكثرة وقوع النداء قبلها ، والا فهى للتنبيه .

وانظر رأى المألّف الذى ذكرناه فى الشاهد السابق .

والبيت من بحر الطويل ، ودخله التصريح فجاءت العروض صحيحة الحاقاً تلها بالضرب .

(١) وهو الموضع الثانى الذى تدخل فيه اللام لتوكيد الإضافة .

(٢) قال سيبويه ٣٤٥/١ - ٣٤٦ : « هذا باب المنفى المضاف بلام الإضافة . أعلم أن التنوين يقع من المنفى فى هذا الموضع إذا قلت : لا غلام لك ، كما يقع من المضاف الى اسم ، وذلك إذا قلت : لا مثل زيد ، والدليل على ذلك قول العرب : لا أبأ لك ، ولا غلامى لك ، ولا مسلمى لك » وانظر الكتاب ٣١٥/١ .

(٣) قال سيبويه ٣٤٦/١ : « وزعم الخليل - رحمه الله - أن النون إنما ذهبت للإضافة ، ولذلك ألحقت الألف التى لا تكون الا فى الإضافة .

وانما كان ذلك من قبل أن العرب قد تقول : لا أبأك ، فى معنى : لا أبالك ، ففعلوا أنهم لو لم يجيئوا باللام لكان التنوين ساقطاً كسقوطه فى لا مثل زيد ، فلما جاءوا بلام الإضافة تركوا الاسم على حاله قبل أن تجيء اللام اذ كان المعنى واحداً » وانظر رصف المبانى ٢٤٥ .

وكذلك قولهم : لا غلامى لك^(١) ، ولا مكرىمى لك ، التقدير فيه الإضافة إلى الكافر ، وإنما دخلت اللام بينهما لتوكيد الإضافة ، ولم تفصل بينهما ، فكأنه قال : لا غلاميك .

والدليل على أن التقدير فيه الإضافة : حذف نون الاثنين والجميع [و]^(٢) لا يحدان إلا للإضافة ، وقال الشاعر^(٣) :

فلو كنت مولى الظل أوفى ظلاله
ظلمت . ولكن لا يدى لك بالظلم

معنى الظل ههنا : المنمة والعز ، يقال : فلان فى ظل فلان ، أى : فى هزه .

يريد : لو كنت ذاعز ، أوفى ظلال هز لظلمت .

واعلم أنك إذا قدرت الإضافة فى هذا حذف نون الاثنين والجميع وأضمرت الخبر ، لأن اللام لتوكيد الإضافة ، كأنك قلت : لا غلامى

(١) قال سيبويه ٣٤٦/١ : « وإنما ذهب النون فى لا مسلمى لك على هذا المثال ، جعلوه بمنزلة ما لو حذفنا بعده اللام كان مضافا الى اسم وكان فى معناه اذا ثبتت بعده اللام ، وذلك قولك : لا أباك ، فكانهم لو لم يجيئوا باللام قالوا : لا مسلميك ، فعلى هذا الوجه حذفوا النون فى لا مسلمى لك ، وهذا تمثيل وان لم يتكلم ب (لا مسلميك) » وانظر شرح الكافية ٢٤٤/١ .

(٢) زيادة تقتضيها السياق .

(٣) البيت للفرزدق وهو فى ديوانه ص ٢٨٥ يخاطب عمر بن لجا ، وانظر الخصائص ٣٩٩/١ ، والمحاسب ٢٧٩/٢ والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه صحيح .

لك في زمانٍ أو مكان^(١) .

وإن لم تقدر الإضافة أثبت النون فقلت : لا غلامين لك ، ولا مكرمين لك فتكون اللام الخبر^(٢) .

فإن قلت : لا غلامين يوم الجمعة لك ، أو لادرهين مملك [لك]^(٣) أو لا خفيين في رجلك [لك]^(٤) أثبت النون لا غير ، ولم يجز حذفها ، لأنك قد فصلت بين للضاف والمضاف إليه بشيء سوى اللام وهو الظرف^(٥) .

وكذلك إن قلت : لا غلامين ظريفين (أ/٨٠) لك ، فوصفت للنفي قبل مجئك بـ (لك) أثبت الموح لا غير ، لأنه نعت ، والنعت لا يضاف^(٥) .

(١) قال سيبويه ٣٤٧/١ : « وكذلك ان لم تجعل لك خبرا ، ولم تفصل بينهما ، وجئت بلك بعد أن تضرر مكانا وزمانا » وانظر ٣٤٨/١ .

(٢) قال سيبويه ٣٤٨/١ : « وان شئت قلت : لا غلامين ولا جاريتين لك ، اذا جعلت لك خبرا لهما ، وهو قول أبي عمرو ، وكذلك اذا قلت : لا غلامين لك وجعلت لك خبرا ، لأنه لا يكون اضافة وهو خبر » .

(٣) « لك » زيادة يقتضيها السياق .

(٤) قال سيبويه ٣٤٦/١ - ٣٤٧ : « وتقول : لا يدين بها لك ، ولا يدين اليوم لك ، أثبت النون أحسن ، وهو الوجه ، وذلك أنك اذا قلت : لا يدى لك ، ولا أبأ لك ، فالاسم بمنزلة اسم ليس بينه وبين المضاف اليه شيء نحو : لا مثل زيد ، فكما قبح أن تقول : لا مثل بها زيد فتفصل ، قبح أن تقول : لا يدى بها لك ، ولكن تقول : لا يدين بها لك ، ولا أب يوم الجمعة لك ، فكانك قلت : لا يدين بها ، ولا أب يوم الجمعة ، ثم جعلت لك خبرا فرارا من القبح » .

(٥) قال سيبويه ٣٥١/١ - ٣٥٢ : « هذا باب لا تسقط فيه النون وان

وليت لك .

وليس في الكلام موضع تدخل^(١) فيه اللام بين المضاف والمضاف إليه ولا تفصل^(٢) بينهما إلا في النداء والنفي^(٣) كما وصفنا .

فأما إذا قلت : هذا غلامٌ زَيْدٌ ثم أدخلت اللام بين المضاف والمضاف إليه فقلت : هذا غلامٌ زَيْدٌ ، فاللام فيه لامٌ للملك ، ودخولها وخروجها سواء في المعنى ، ألا ترى أن قَوْلَكَ : هذا غلامُكَ ، وهذا غلامٌ لك سواء في المعنى^(٤) ، إلا أنك إذا أدخلت اللام فصلت بين المضاف والمضاف إليه في اللفظ ، وعاقبت النونين ، وزالت الإضافة ، ولم يتعرف المضاف بالمضاف إليه ، لأن اللام قد حجزت بينهما .

== وذلك قولك : لا غلامين ظريفيْن لك ، ولا مسلمين صالحين لك ، من قبل أن الظريفيْن والصالحين نعت للمنفى ومن اسمه ، وليس واحد من الاسمين ولى لا ثم وليته لك ، ولكنه وصف وموصوف ، فليس للموصوف سبيل الى الاضافة ، ولم يجيء ذلك فى الوصف ، لانه ليس بالمنفى ، وانما هو صفة ، وانما جاز التخفيف فى النفى ، فلم يجز ذلك الا فى المنفى .

(١) فى الأصل : « يدخل » .

(٢) فى الأصل : « ولا يفصل » .

(٣) قال سيبويه ٣٤٦/١ : « وانما فعل هذا فى المنفى تخفيفا كانهم لم يذكروا اللام . كما أنهم اذا قالوا : يا طلحة اقبل فكانهم لم يذكروا الهاء ، وصارت اللام من الاسم بمنزلة الهاء من طلحة لا تغير الاسم عن حاله قبل أن تلحق ، كما لا تغير الهاء الاسم عن حالة قبل أن تلحق ، فالنفي فى موضع تخفيف كما أن النداء فى موضع تخفيف ، فمن ثم جاء فيه مثل ما جاء فى النداء » .

وقال فى ٣٥٢/١ : « وانما جاز التخفيف فى النفى . فلم يجز ذلك الا فى المنفى ، كما أنه يجوز فى المنادى أشياء لا تجوز فى وصفه من الحذف والاستخفاف وقد بين ذلك » . وانظر ٣٤٨/١ .

(٤) قال سيبويه ٣٠٤/٢ : « ولام الاضافة ، ومعناها الملك واستحقاق الشيء ، ألا ترى أنك تقول : الغلام لك ، والعبد لك ، فيكون فى معنى : هو عبدك ، وهو أخ له فيصير نحو هو أخوك ، فيكون مستحقا لهذا كما يكون مستحقا لما يملك ، فمعنى هذه اللام معنى اضافة الاسم » .

وقال لمبرد : « ألا ترى أن قولك : هذا غلامك بمنزلة قولك : هذا غلام لك »

المقتضب ٣٧٦/٤ .

وإنما لم تفصل اللام بين المضاف والمضاف إليه في النداء والنفي لكثرتهما في الكلام ، وهم يُغيرون الشيءَ عن حال نظائره إذا كثر في الكلام ، إلا أن النداء في كلامهم أكثر من النفي .

قال سيبويه^(١) : أولُ كلِّ كلامٍ الداء ، وإنما يُترك في بعضه تخفيفاً ، وذلك أن سبيلَ للتكلم أن يُنادى مَنْ يخطبه لِيُقبلَ عليه ، ثم يخطبه مُخبراً له ، أو مستفهماً ، أو آمراً ، أو ناهياً ، أو ما أشبه ذلك .

واعلم أن قولهم : لا أباك ، ولا أباك لفظُ المعرفة من أجل الإضافة ، وهما نكرتان بمنزلة قولك : مثلك^(٢) وشبهك .

والدليل على تنكيرهما : أن (لا) لاتعملُ في المعارف^(٣) ، والأصل (١٠/ب) أن يقال : لأب لك .

والقائل إذا قال : لأب لك ، أو لا أباك ، أو لا أباك ، فليس يريد أنه

(١) انظر الكتاب ١/٣٢٦ ، ٣٢٩ .

(٢) قال سيبويه ١/٣٤٥ : « هذا باب المنفى المضاف بلام الإضافة . أعلم أن التنوين يقع من المنفى في هذا الموضع إذا قلت : لا غلام لك كما يقع من المضاف إلى اسم وذلك إذا قلت : لا مثل زيد ، والدليل على ذلك قول العرب : لا أبا لك » .

وقال في ١/٣٤٧ : « وذلك أنك إذا قلت : لا يدي لك ، ولا أبا لك فالاسم بمنزلة اسم ليس بينه وبين المضاف إليه شيء نحو لا مثل زيد » .

(٣) قال سيبويه ١/٣٥٤ : « واعلم أن المعارف لا تجرى مجرى النكرة في هذا الباب ، لأن (لا) لاتعملُ في معرفة أبدا » وانظر معاني الحروف للرماني ٨٣ والخصائص ١/٣٤٥ .

ليس له أب في الحقيقة ، وإنما يُراد به السب^(١) أو اللدح^(٢) ، أى : لأب لك من الآباء ، الأشرار المذكورين ، أولا أب لك من الآباء الخاملين الناقصين ، وإنما هو كلام مختصر يُعرفُ معناه بمقصده ، وخبرُه مضمَّر جري كالمثل^(٣) .

(١) قال الزمخشري : « الأصل فى قولهم : لا أبأ لك ، ولا أم لك : نفى أن يكون له أب حر وأم حرة ، وهو المقرف والهجين المذمومان عندهم ، ثم استعمل فى موضع الاستقصار والاستبطاء ونحو ذلك ، والحث على ما ينافى الهجاء والمقارف » الفائق ٤٨١/٢ .

(٢) قال الجوهري : « ويقال : لا أب لك ، ولا أبأ لك ، وهو مدح » الصحاح واللسان (أبأ) .

و (لا أبأ لك) كلمة فيها جفاء ، والعرب تستعملها عند الحث على أخذ الحق والاعراء ، وربما استعملها الجفأة من الأعراب عند المسألة والطلب ، فيقول القائل للأمير والخليفة : انظر فى أمر رعيتك لا أبأ لك ، وسمع سليمان بن عبد الملك رجلا من الأعراب فى سنة جدبية يقول :

رب العباد ما لنا وما لنا قد كنت تسقينا فما بدأ لنا ؟

أنزل علينا الغيث لا أبأ لنا

فاخرجه سليمان أحسن مخرج فقال : أشهد أنه لا أبأ له ولا ولد ولا صاحبة .
انظر الكامل ١٤٥/٧ والخزانة ١٠٣/٤ .

(٣) قال ابن جنى : « قولهم : لا أبأ لك كلام جرى مجرى المثل ، وذلك أنك اذا قلت هذا ، فانك لا تنفى فى الحقيقة أباه ، وإنما تخرجه مخرج الدعاء ، أى : أنت عندى ممن يستحق أن يدعى عليه بفقد أبيه ، كذا فسرهُ أبو على وكذلك هو لمأمله ، ألا ترى أنه أنشد توكيدا من هذا المعنى فيه قوله :

✽ وتترك أخرى فردة لا أخالها ✽

ولم يقل : لا أخت لها ، ولكن لما جرى هذا الكلام على أفواههم : لا أبأ لك ، ولا أخأ لك ، قيل مع المؤنث على حد ما يكون عليه مع المذكر ، فجرى هذا نحوه من قولهم لكل أحد من ذكر وأنثى واثنين وجماعة : الصيف ضيعت اللبن

ويؤكد عندك خروج هذا الكلام مخرج المثل كثرته فى الشعر ، وأنه يقال لمن له أب ولمن ليس له أب ، فهذا الكلام دعاء فى المعنى لا محالة ، وإن كان فى اللفظ خبرا ، ولو كان دعاء مصرحا وأمرأ معنيا لما جاز أن يقال لمن لا أب له ، لأنه اذا كان لا أب له لم يجز أن يدعى عليه بما هو فيه لا محالة » الخصائص

وفيه أربع لغات^(١) :

أولاهـا : أن تقول : لأب لك ، فتنصب الأب بـ (لا) ولا تلاحقه الألف
لأنه غير مضاف ، ويكون الخبر (لك) وقال الشاعر على هذه اللفـة ، وهو
نَهَارُ بنُ تَوْسَعَة البشكرى^(٢) :

أرى الإسلام ، لأب لي سواه إذا افتخروا بقبسٍ أو تميم

والثانية : أن تقول : لأب لك^(٣) ، وترفع على الابتداء وإلغاء (لا)
وإن شئت على أن تجعل (لا) بمعنى ليس^(٤) وترفع بها ، ويكون الخبر لك ،
وقال الشاعر على هذه اللفـة :

(١) ذكر الجوهري ثلاثا منها قال : « ويقال : لا أب لك ، ولا أب لك ، وهو مدح ، وربما قالوا : لا أبك » الصحاح (أبأ) .

(٢) قال سيبويه ٣٤٨/١ : « فإذا قلت : لا أبأ لك فهنا اضمار مكان ، ولكنه ترك استخفافا واستغناء ، قال الشاعر وهو نهار بن توسعة البشكرى فيما جعله خبرا » . وذكر البيت .

وانظر البيت في شرح المفصل ١٠٤/٢ والهمع ١٤٥/١ والدرر ١٢٥/١ .
يفتخر الشاعر بدينه لا يحسبه ونسبه ، قال الأعلام : « وإنما قال هذا لأن يشكر من بكر بن وائل في غير البيت وموضع الشرف » .

والبيت من بحر الوافر عروضه وضربه مقطوفان .

(٣) لم يذكر الجوهري هذه اللفـة ، انظر عبارته السابقة .

(٤) قال سيبويه ٢٨/١ : « وزعموا أن بعضهم قرأ (ولات حين مناص) وهى قليلة كما قال بعضهم فى قول سعد بن مالك القيسى :

من فر عن نيرانها فانا ابن قيس لا براح
جعلها بمنزلة ليس ، فهى بمنزلة لات فى هذا الموضع فى الرفع » .

وقال فى ٣٥٤/١ : وقد جعلت - وليس ذلك بالأكثر - بمنزلة ليس ، وإن جعلتها بمنزلة ليس كانت حالها كحال لا فى أنها فى موضع ابتداء ، وأنها لا تعمل فى معرفة ، فمن ذلك قول سعد بن مالك :

من صد عن نيرانها فانا ابن قيس لا براح

مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحٌ^(١)
 فترفع (لابراح) على أنه جعل (لا) بمنزلة ليس ، وأضمر الخبر ، أراد :
 لابراح من ههنا ، أولنا .

واللغة الثالثة : أن تقول : لأبالك ، فتنصب (الأب) - (لا) وتلحق
 فيه الألف علامة للنصب ، وتقدر الإضافة إلى الكاف ، وتجعل اللام
 مؤكدة للإضافة^(٢) ، وتضمر الخبر ، لأن اللام ليست مخبر على هذا التقدير
 كأنك (١١/أ) قلت : لأبالك من الآباء الخاملين أو للذكورين ، وقال الشاعر
 على هذه اللغة :

سَمِيتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ ، وَمَنْ يَعْشُ
 ثَمَانِينَ حَوْلًا - لَا أَبَاكَ - بِسَائِمٍ^(٣)

وقال فى ٣٥٧/١ : « والرفع عربى على قوله :

* حين لا مستصرخ *

* لا براح *

والنصب أجود وأكثر من الرفع ، لأنك إذا قلت : لا غلام فهى أكثر من
 الرفاعة التى بمنزلة ليس » .

وقال الرمانى : « ومن العرب من يجعل لا بمنزلة ليس كقولك » : لا رجل
 عندك ، ولا تعمل الا فى نكرة مثل قوله : « وذكر البيت » ثم قال : « أى : لا براح
 لى » معانى الحروف ٨٣ .

وقال الجوهري : « وقولهم : لا براح منصوب كما نصب قولهم : لا ريب ،
 ويجوز رفعه فتكون لا بمنزلة ليس كما قال سعد بن مالك :

من فر عن نيرانها فانا ابن قيس لابراح
 والقصيدة مرفوعة الروى « الصحاح » (برح) وانظر المراجع التى ذكرناها
 فى تخرىج البيت فى ص : ٥١ .

(١) لم ينسب المؤلف البيت هنا ، واستشهد به مع البيت الذى قبله فى أول
 هذا الباب ص ٥١ ونسبهما لسعد بن مالك .

(٢) تحدث المصنف عنها بالتفصيل فى هذا الباب . انظر ص ٥٥ .

(٣) البيت لزهير بن أبى سلمى وهو البيت السادس والاربعون من معلقاته .

انظر ديوانه ص ٨٦ وشرح المعلقات السبع للزوزنى ص ١٦٧ .

واللغة الرابعة : أن تقول (١) : لأباك ، تريد : لأبالك ، فتضيفه
إضافةً صحيحة ، وتحذف اللام وتضم الخبر على ما ذكرنا من التقدير ،
ولا يكون هذا إلا في ضرورة الشعر (٢) ، قال الشاعر (٣) :

أبالموت الذي لأبد أنى ملاق - لأباك - تخوفينى ؟

== وسئم : مل ، والحوّل السنة ، الصحاح (سام) و (حول) .
والبيت من بحر الطويل وعروضه وضربه مقبوضان .
(١) فى الأصل : يقول .

(٢) قال ابن السراج : « ان حذف اللام ضرورة » الأصول فى النحو
٤٧٥/١ .

وذكر البغدادى « أن ابن السراج قال فى الأصول : ان حذف اللام ضرورة »
الخرانة ١١٦/٢ .

وقال الفارسى : « حذف اللام من أبا لك انما يكون فى الضرورة . ولولا
انها فى حكم الثابت فى اللفظ لما عملت لا ، لانها لا تعمل الا فى نكرة » .
الخصائص ٣٤٥/١ .

ويفهم من كلام الجوهري أن حذف اللام قليل ، قال « وربما قالوا : لا أبك ،
لأن اللام كالمقحمة » الصحاح (أبا) .

(٣) نسبه الأخفش والجوهري وابن منظور والبغدادى لأبى حية النميرى .
ونسبه ابن الشجرى للأعشى وليس فى ديوانه ، انظر معانى القرآن للأخفش
٢٣٥/١ والصحاح واللسان (أبا) (فلا) والخرانة ١١٨/٢ وأمالى ابن الشجرى
٣٦٢/١ .

والبيت من شواهد الأصول فى النحو ٤٧٥/١ والايضاح العضدى ٢٤٥/١
والخصائص ٣٤٥/١ وشرح المفصل ١٠٥/٢ وشرح التصريح ٢٦/٢ والهمع ٢٤٥/١
والدرر ١٢٥/١ وهو من بحر الوافر وعروضه وضربه مقطوفان . تخوفينى أصله :
تخوفيننى فحذفت النون الثانية ، قال الأخفش ٢٣٥/١ : « فحذفت النون الأخيرة ،
لأنها النون التى تزداد ليترك ما قبلها على حاله وليست باسم ، فاما الأولى فلا يجوز
طرحها ، لأنها الاسم المضمّر » .

وفى الصحاح (أبا) « أراد تخوفيننى ، فحذف النون الأخيرة » .

وقال آخر^(١) :

وقد مات شماغٌ ، ومات مُزَرَّدٌ
وأى كريمٍ - لا أباك - مغلَّدٌ ؟

أراد : لا أبالك ، فحذف اللام لضرورة الشعر ، ومُزَرَّدٌ أخو
الشماغ^(٢) .

(١) نسبه سيبويه ٣٤٦/١ والبغدادى فى الخزانة ١١٦/٢ لمسكين الدارمى ورواية
سيبويه « وأى كريم - لا أباك - يمتع ، قال : ويرى : مغلَّد » وأورد البغدادى
ضمن أبيات من قصيدة عينية لمسكين الدارمى ذكر فيها أسماء عدد من الشعراء ،
ومساقط رأسهم وقبورهم ، وروايته : « وأى عزيز - لا أباك لك - يمتع » ولا ضرورة
فى البيت على هذه الرواية .

ورواية المؤلف هنا هى رواية ابن يعيش ١٠٥/٢ ، وروى « يخلد » وهى
رواية المبرد فى المقتضب ٣٧٥/٤ والكامل ٨٥/٥ ، ١٤٧/٧ وابن منظور فى اللسان
(أباب) ورواه الزجاجى فى كتاب اللامات ١٠٣ : « وأى عزيز لا أباك يخلد » .
والبيت من بحر الطويل عروضه وضربه مقبوضان .

(٢) الشماغ هو معقل بن ضرار شاعر جاهلى ، أدرك الاسلام ، وكانت له
صحبة وشهد القادسية ، ومزرد أخوه واسمه يزيد بن ضرار شاعر وصحابة ،
الخزانة ١١٦/٢ وفى الصحاح (زرد) « ومزرد بن ضرار أخو الشماغ » .

باب لام المستغاث به ، والمستغاث من أجله (١) وذلك قولك : يا زيدا لعمرى ، فتمنع لام المستغاث به (٢) ، وتكسر

(١) سبق أن تحدث الهروى عن فتح لام المستغاث به . وكسر لام المستغاث من أجله فى باب لام الاضافة ، انظر ص : ٩ .
وانظر فى هاتين اللامين : الكتاب ٢٠٩/١ ، ٣١٨ - ٣٢٠ ، ٣٩٨ والمقتضب ٢٥٥/٤ واللسان والصحاح (لوم) والمغنى ٢٠٨ ، ٢١٩ ورصف المباني ٢١٩ - ٢٢١ ، ٢٥٢ والمقرب ١٨٣/١ وشرح المفصل ١٣١/١ .
(٢) قال سيبويه ٣١٨/١ : « هذا باب ما يكون النداء فيه مضافا الى المنادى بحرف الاضافة . وذلك فى الاستغاثة والتعجب ، وذلك الحرف اللام المفتوحة وذلك قول الشاعر وهو مهلهل :

يا ليكر انشروا لى كليبا يا ليكر أين أين الفرار ؟
فاستغاث بهم لينشروا له كليبا » وانظر ٢٠٩/١ ، ٣٢٠ ، ٣٨٩ وانظر المغنى ٢٠٨ ، ٢١٩ ورصف المباني ٢٢١ ، ٢٥٢ واللسان والصحاح (لوم) .
وذكر المالقي فى رصف المباني ٢٥٢ أن المستغاث به والمتعجب منه ظاهران فى موضع مضميرين ، فلذلك فتحت اللام معهما ، قال : « المستغاث به والمتعجب منه ظاهران فى موضع مضميرين ، اذ المنادى فى موضع مضمير مخاطب ، ولو دخلت على المضمير لم تكن الا مفتوحة ، فعومل الظاهر الواقع موقعه معاملته » .
وذهب الخليل الى أن هذه اللام بدل من الزيادة التى تكون فى آخر المستغاث به اذا قلت : يا زيداه . قال سيبويه ٣٢٠/١ : « وزعم الخليل - رحمه الله - أن هذه اللام بدل من الزيادة التى تكون فى آخر الاسم اذا أضفت نحو قولك : يا عجباه - يا بكراه اذا استغثت أو تعجبت ، فصار كل واحد منهما يعاقب صاحبه » .
وذهب الكوفيون الى أن هذه اللام بقية اسم والأصل يا آل زيد ، قال ابن هشام : « وزعم الكوفيون أن اللام فى المستغاث بقية اسم وهو آل ، والأصل : يا آل زيد ، ثم حذفت همزة آل للتخفيف واحدى الألفين لالتقاء الساكنين »
المغنى ٢١٩ .

ولم ينسب الجوهرى هذا الرأى قال : « وقال بعضهم : أصله يا آل بكر ، فخفف بحذف الهمزة » الصحاح (لوم) هذا وقد ذكر سيبويه أنه يلزم أن تذكر يا مع المستغاث به ، ولا يكون مكانها غيرها من حروف النداء .

قال ٣٢٠/١ : « ولم يلزم فى هذا الباب الا يا للتنبيه ، لئلا تلتبس هذه اللام بلام التوكيد ، كقولك : لعمرى خير منك ، ولا يكون مكان يا سواها من حروف التنبيه نحو أى وهيا وأيا » .

وقال فى ٣٢٦/١ : « وأما المستغاث به فيا لازمة له » .

لَامٌ لِلْمُسْتَغَاثِ مِنْ أَجْلِهِ^(١) لِلْفَرْقِ بَيْنَهُمَا ، وَتَخْفِضُ بِهِمَا جَمِيعًا^(٢) ، وَقَالَ^(٣) :
 قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ^(٤) :

تَكَنَّهُ مَنِي الْوُشَاةُ فَأَزْعَجُونِي فَيَا لِلنَّاسِ لِلْوَأَشِيِّ الْمُطَاعِ

فَفَتَحَ لَامَ الْمُنْغَاثِ بِهِ وَهِيَ الَّتِي فِي (النَّاسِ) وَكَسَرَ لَامَ الْمُسْتَغَاثِ مِنْ
 أَجْلِهِ وَهِيَ الَّتِي فِي (الْوَأَشِيِّ) .

فَهَذِهِ الَّلَامَاتُ (١١/ب) كَأَنَّهَا تَجْمَعُهَا لَامُ الْإِضَافَةِ^(٥) ، فَاعْرِفْ ذَلِكَ .

(١) نسب البيت لقيس بن ذريح في سيبويه مرتين ٣١٩/١ ، ٣٢٠ واستشهد
 هنا وهو غير دمعو وعلى ذلك قول قيس بن ذريح :

* فَيَا لِكُنَاسِ لِلْوَأَشِيِّ الْمُطَاعِ *

و * يَاتَقُومِي يَفِرْقَةُ الْأَحْبَابِ *

كسروها لأن الاسم الذي بعدها غير منادى ، فصار بمنزلة إذا قلت : هذا
 لزيد ، فاللام المفتوحة أضافت النداء إلى المنادى المخاطب ، واللام المكسورة
 أضافت المدعو إلى ما بعده ، لأنه سبب المدعو ، وذلك أن المدعو إنما دعى من
 أجل ما بعده ، لأنه دمعو له .

(٢) انظر الكتاب ٣١٨/١ ، ٣٢٠ وقد نقلت عباراته في الصفحة السابقة ،
 وقال الجوهري : « واللامان جميعا للجر ، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية
 ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له » الصحاح (لوم) .

(٣) في الأصل : « وقال » .

(٤) قال سيبويه ٣٢٠/١ : « هذا باب ما تكون اللام فيه مكسورة لأنه مدعو له
 بعجزه في المرة الثانية وانظر الأغاني ١٩٢/٩ ، ونسب البيت لحسان انظر شرح
 المفصل ١٣١/١ والعيني ٢٥٩/٤ .

والبيت من شواهد الزجاجة في الجمل ١٧٩ واللامات ٨٢ وابن عصفور في
 ١٨٣/١ ، والمالقي في رصف المباني ٢١٩ ، وهو من بحر الوافر وعروضه وضربه
 مقطوفان .

(٥) أي : اللامات التي تحدث عنها في الأبواب السابقة ، وعددها خمسة عشر
 لاما ، وعقد للحديث عنها أربعة عشر بابا ، لأنه تحدث في الباب الأخير عن
 لامين هما : لام المستغاث به ، ولام المستغاث من أجله .

باب لام التوكيد ، وقد يقال : لام التأكيد (١)

اعلم أن لام التوكيد لا تعمل شيئاً من الإعراب ، وإنما تدخل لتوكيد الكلام .

وهي تقع في تسعة مواضع ^(٢) :

في الابتداء ^(٣) كقولك : لزيد قائم .

وتكون في خبر إن للسكورة النقية ^(٤) كقولك : إن زيدا قائم .

وتكون في خبر إن للسكورة إذا خففت من النقية ^(٥) كقولك : إن زيدا قائم .

(١) في الصحاح (أكد) التأكيد لغة في التوكيد ، وقد أكدت الشيء ووكدته .

وفى (وكد) « وكدت العهد توكيدا وأكدت به معنى ، وبالواو أفصح » .

(٢) ذكر الجوهري في الصحاح (لوم) أن لام التوكيد على خمسة أضرب ، وذكر سبعة لأنه عد اللامين في خبر ان المشددة والمخففة لاما واحدة ، وعد اللامين في جواب لو ولولا لاما واحدة ، وكرر لام جواب القسم . قال : « وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : منها لام الابتداء ... ومنها التي تدخل في خبر ان المشددة والمخففة ... ومنها التي تكون جوابا للو ولولا ومنها التي تكون في الفعل المستقبل المؤكد بالنون ... ومنها لام جواب القسم » .

(٣) قال الرماني : « وهى تكون للتوكيد في المبتدأ نحو قولك : لزيد أفضل من عمرو » معانى الحروف ٥١ وانظر شرح المفصل ٦٣/٨ ، ٦٤ ، ٢٥/٩ والمغنى ٢٢٨ ورصف المباني ٢٣١ .

(٤) قال الرماني : « وتدخل في خبر ان توكيدا ودخولها يوجب كسر ان ... وإنما دخلت لتوكيد الخبر كما دخلت أن لتوكيد الجملة » معانى الحروف ٥١ وانظر الكتاب ٢٨٠/١ ، ٤٧٣ وشرح المفصل ٦٥/٨ - ٦٦ ، ٢٥/٩ والمغنى ٢٢٨ ورصف المباني ١٢٠ ، ٢٣٣ - ٢٣٤ .

(٥) قال سيبويه ٣١١/٢ : « وان توكيد لقوله : زيد منطلق ، وإذا خففت فهي كذلك تؤكد ما يتكلم به وليثبت الكلام ، غير أن لام التوكيد تلزمها عوضا مما ذهب منها » .

وتسكون في جواب القسم كقولك : والله لأفعلن^(١) :

وتسكون في جواب لو ولولا^(٢) كقولك : لو سكت^(٣) لسلمت^(٤) ، ولولا
زيد^(٥) جلست^(٦) .

وتسكون مع إذن^(٧) كقوله تعالى^(٨) : « إذن^(٩) لذهب^(١٠) كل^(١١) إله بما خلق^(١٢) » .

= وقال في ٢٨٣/١ : « واعلم أنهم يقولون : ان زيد لذاهب ، وان عمرو لخير منك ، لما خففها جعلها بمنزلة لكن حين خففها ، والزمها اللام لئلا تلتبس بان التي هي بمنزلة ما التي تنفى بها » .

وقال في ٤٥٥/١ : « كما ألزموا اللام : ان كان ليقول مخافة ان يلتبس بما كان يقول ذاك ، لأن ان تكون بمنزلة ما » وانظر شرح المفصل ٧١/٨ - ٧٥ ، ٢٦/٩ - ٢٧ والانصاف ١١١ والازهية ٣٣ - ٣٩ ، ومعاني الحروف ٧٥ والمغنى ٢٣١ ووصف المباني ١٠٨ - ١٠٩ ، ٢٣٥ والصاح (لوم) و (أنن) واملاء ما من به الرحمن ٦٧/١ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ .

(١) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « فاذا حلفت على فعل غير منفى لم يقع لزمته اللام ، ولزمت اللام النون الخفيفة أو الثقيلة وذلك قولك : والله لأفعلن » وانظر ٤٥٥/١ ، ٤٥٦ .

وقال في ٣١١/٢ في باب عدة ما يكون عليه الكلم : « ولام اليمين التي في لأفعلن » .

وقال الرماني : « وتكون اللام جوابا للقسم ، وتلزمها احدى النونين » معاني الحروف ٥٤ وانظر شرح المفصل ٢٠/٩ ، ٢٦ والصاح (لوم) والمغنى ٢٣٤ ووصف المباني ٢٤٠ .

(٢) قال الرماني : « وتكون اللام جوابا لـ لو ولولا في قولك : لو جاء زيد لأكرمته ، ولولا أخوك لأحسننت اليك » معاني الحروف ٥٥ وانظر الصاح (لوم) وشرح المفصل ١١/٩ ، ٢٢ والمغنى ٢٣٤ ووصف المباني ٢٨٩ .
(٣) في المغنى ٢١ : « قال الفراء : حيث جاءت بعدها اللام فقبلها لو مقدرة ان لم تكن ظاهرة » .

قال الفراء في معاني القرآن ٢٧٤/١ : « واذا رأيت في جواب إذن اللام فقد اضمرت لها لئن أو يمينا أو لو » وانظر ٢٤١، ١٢٩/٢ والكشاف ٥٤/٣ - ١٩٣، ٥٥ وشرح الكافية ٢١٩/٢ .

(٤) المؤمنون : ٩١ .

قال الفراء ٢٧٤/١ : « والمعنى - والله أعلم - : لو كان معه فيهما إله لذهب كل إله بما خلق » .

وتكون مع إن التي للمجازاة^(١) كقولك : لئن قت لأفومن^(٢) .

وتكون في لعل^(٣) ، والأصل عُلّ واللام رائدة للتوكيد^(٤) .

فهذه تسعة مواضع اللام فيها للتوكيد .

وقد يجوز حذف اللام في كل ذلك إلا في موضعين :

إذا كانت في جواب القسم ، وإذا كانت في خبر إن المحففة من النفيلة ،

فإنه لا يجوز حذف اللام في هذين الموضعين .

وسنفرد لكل واحدة منها باباً نشرحها فيه إن شاء الله تعالى .

== وقال الزمخشري : « الشرط محذوف تقديره : ولو كان معه آلهة ، وإنما حذف

لدلالة (وما كان معه من إله عليه) الكشف ٥٤/٣ - ٥٥ وانظر ١٩٣/٣ .

وقال القرطبي ٤٥٣٨/٥ : « وفي الكلام حذف والمعنى : لو كانت معه آلهة

لانفرد كل إله بخلقه » وانظر البحر ٤١٩/٦ ، ١٥٥/٧ والنهر ١٥٤ .

(١) قال سيبويه ٤٣٦/١ : « ولا بد من هذه اللام مضمرة أو مظهرة ، لأنها

لليمين » وانظر ٤٥٥/١ - ٤٥٧ .

وقال الرماني : « وتأتى مع أن توطئة للقسم وانذاراً به » معاني

الحروف ٥٤ .

(٢) قال سيبويه ٦٧/٢ : ولعل حكاية ، لأن اللام ههنا زائدة بمنزلتها في

لأفعلن ، ألا ترى أنك تقول : علك » .

وفي الصحاح (لعل) : « لعل كلمة شك ، وأصلها : عل ، واللام أولها

زائدة » .

والقول بزيادة لامها الأولى هو مذهب البصريين ، وذهب الكوفيون إلى أنها

أصلية ، انظر الانصاف ١٢١ وقد رجح ابن الأنباري مذهب الكوفيين في أصالة

اللام .

باب لام الابتداء

اعلم أن لامَ الإبتداء تدخل على المبتدأ لما كيد الكلام حقيقة^(١)
نحو قولك : لزيد قائمٌ ، ولأخوك سائرٌ ، ولعبدُ الله يخرجُ غداً ، وكذلك
ما أشبهه ، ومنه قوله تعالى^(٢) : « لا تَمُ أَسَدُ رَهْبَةً » ، ولعبدٌ مؤمنٌ خيرٌ
من (١٢/١) مُشركٍ ،^(٣) ولدارُ الآخرةِ خيرٌ^(٤) ، ولمسجدُ أسسَ على
التقوى^(٥) ، وقال امرؤ القيس^(٦) :

-
- (١) قال الرماني: «وهي تكون للتوكيد في المبتدأ نحو قولك: لزيد أفضل من عمرو» معاني الحروف ٥١ .
وقال ابن يعيش ٢٥/٩ : « اعلم أن هذه اللام أكثر اللامات تصرفاً ، ومعناها التوكيد ، وهو تحقيق معنى الجملة وإزالة الشك ، وهي مفتوحة ، وذلك مقتضى القياس فيها » وانظر ٦٣/٨ ، ٦٤ .
وفى الصحاح (لوم) « وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : منها لام الابتداء كقولك : لزيد أفضل من عمرو » . وانظر المغنى ٢٢٨ ورصف المبانى ٢٣١ .
وفى البحر ٩٧/٣ « قال أبو علي : لام الابتداء لا تدخل على الفعل إلا إذا كان حالاً أما إذا كان مستقبلاً فلا » .
(٢) الحشر : ١٣ قال أبو حيان : « وتسمى لام الابتداء في نحو لزيد قائم ، ومن أحكامها : أن ما كان في حيزها لا يتقدم عليها إلا إذا دخلت على خبر أن » البحر المحيط ٢٤٥/١ .
(٣) البقرة : ٢٢١ .
(٤) النحل : ٣٠ .
(٥) التوبة : ١٠٨ قال العكبري : « اللام لام الابتداء ، وقيل : جواب قسم محذوف » املأ ما من به الرحمن ٢٢/٢ .
(٦) ديوانه ١٠٩ وروايته : « ليال بذات الطلح » واللامات للزجاجي ٧٠ وروايته . « على وقر » « والطلح : شجر عظام من شجر العضاة » الصحاح (طلح) .
« ومحجر : موضع ببلاد طيء ، والأصمعي بقوله بكسر الجيم ، وغيره يفتح » الصحاح (حجر) .
« وأقر : موضع » الصحاح أقر ، والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة ووضربه صحيح .

لَيَوْمَ بذاتِ الطَّلَجِ عندَ عَجَرٍ

أَحَبُّ إلينا مِن لِبَالِ عَلى أَقَرِّ

وهذه اللامُ شبيهةٌ بلامِ القسمِ وليست بها^(١) ، ألا ترى أن من قال :
لَزِيدٌ قائمٌ محققاً خبره من غيرِ عَمِن ، لم يُقَلْ له حشمتٌ إن كان زِيدٌ
غيرَ قائمٍ .

ولكن إذا وقعت اللامُ في الفعلِ للسَّنْقِلِ ومعها النونُ الثقيلةُ أو
الخفيفةُ فهو لامُ القسمِ^(٢) ، ذكر القسمُ قبلها أو لم يُذكرْ كقولك :

(١) فى الانصاف ٢٢٠ : « ذهب الكوفيون الى أن اللام فى قولهم : لزید
أفضل من عمرو جواب قسم مقدر ، والتقدير : والله لزید أفضل من عمرو ،
فأضمر اليمين اكتفاء ، باللام منها ، وذهب البصريون الى أن اللام لام الابتداء »
ورجح ابن الأنبارى مذهب البصريين .

وذكر ابن يعيش أن لام جواب القسم أصلها لام الابتداء ، قال : « اعلم أن
أصل هذه اللام لام الابتداء وانما قلنا : أن أصلها الابتداء ، لأنها قد تتعرى
من معنى الجواب وتخلص للابتداء ، ولا تتعرى من الابتداء ، فلذلك كان أخص
معنيها » شرح المفصل ٢١/٩ .

(٢) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « فإذا حلفت على فعل غير منفى لم يقع لزيمته
اللام ، ولزمت اللام النون الخفيفة أو الثقيلة فى آخر الكلمة ، وذلك قولك :
والله لأفعلن .

وزعم الخليل أن النون تلزم اللام كلزوم اللام فى قولك : ان كلن لصالحا ،
فان بمنزلة اللام ، واللام بمنزلة النون فى آخر الكلمة » .

وقال فى ٤٥٥/١ : « قلت : فلم ألزمت النون آخر الكلمة ؟ فقال : لكى
لا يشبه قوله : انه ليفعل ، لأن الرجل اذا قال هذا فانما يخبر بفعل واقع
فيه الفاعل » .

وقال فى باب النون الثقيلة والخفيفة ١٤٩/٢ : « ومن مواضعها الفعل الذى
لم يجب الذى دخلته لام القسم ، فذلك لا تفارقه الخفيفة أو الثقيلة لزيمته ذلك كما
لزمته اللام فى القسم » وانظر ٤٥٦/١ وقال الرماني فى معانى الحروف ٥٤ :
« وتكون اللام جوابا للقسم وتلزمها احدى النونين » .

لَاهِبُنَّ وَلَمْخَرْجُنَّ يَازَيْدُ ، وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى (١) : « لَتَجَلَّوْنَ فِي أُمُورِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ، وَلَتَسْمَعَنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ، وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ ، نَهْذَهُ لَامَاتِ الْقِسْمِ .

وَقَالَ سَيَبَوِيه (٢) : سَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنْ قَوْلِهِمْ : لَتَفْعَلُنَّ ، مَبْتَدَأُ لَا يَمِينُ قَبْلُهَا ، فَقَالَ : جَاءَتْ عَلَى نِيَّةِ الْيَمِينِ .

وَقَدْ تَدَخَّلَ لَامَ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى ضَرْبٍ مِنَ الْقِسْمِ بِهِ فَيَرْتَفِعُ كَقَوْلِكَ لَمَرُّكَ (٣)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : « إِذَا ادْخَلُوا لَامَ الْقِسْمِ عَلَى فِعْلٍ مُسْتَقْبَلٍ ادْخَلُوا فِي آخِرِهِ النُّونَ شَدِيدَةً أَوْ خَفِيفَةً لِتَأْكِيدِ الْإِسْتِقْبَالِ وَإِخْرَاجِهِ عَنِ الْحَالِ لِأَبَدٍ مِنْ ذَلِكَ » الصَّحَاحُ (لُوم) .

وَقَالَ فِي (نُون) : وَالنُّونُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَعْجَمِ .. وَقَدْ يَكُونُ لِلتَّأْكِيدِ يَلْحَقُ الْفِعْلَ الْمُسْتَقْبَلُ بَعْدَ لَامِ الْقِسْمِ كَقَوْلِكَ : وَاللَّهِ لَأَضْرِبَنَّ زَيْدًا » .

(١) آل عمران : ١٨٦ .

(٢) عبارة سيبويه ٤٥٥/١ : « وَسَأَلْتَهُ عَنْ قَوْلِهِ : لَتَفْعَلُنَّ إِذَا جَاءَتْ مَبْتَدَأُ لَا يَمِينُ قَبْلُهَا مَا يَحْلَفُ بِهِ فَقَالَ : إِنَّمَا جَاءَتْ عَلَى نِيَّةِ الْيَمِينِ وَإِنْ لَمْ يَتَكَلَّمْ بِالْمَحْلُوفِ بِهِ » .

(٣) فِي الصَّحَاحِ (عَمَر) « عَمَرُ الرَّجُلِ - بِالْكَسْرِ - يَعْمُرُ عَمْرًا وَعَمَرًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، لِأَنَّ قِيَاسَ مَصْدَرِهِ التَّحْرِيكَ ، أَيْ : عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَطَالَ اللَّهُ عَمْرَكَ ، وَعَمْرَكَ ، وَهَما وَإِنْ كَانَا مَصْدَرَيْنِ بِمَعْنَى ، أَلَا أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ فِي الْقِسْمِ أَحَدَهُمَا وَهُوَ الْمَفْتُوحُ ، فَإِذَا ادْخَلْتَ عَلَيْهِ اللَّامَ رَفَعْتَهُ بِالْإِبْتِدَاءِ قُلْتَ : لَعَمْرُ اللَّهِ ، وَاللَّامُ لِتَوْكِيدِ الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ مَحْذُوفٍ ، وَالتَّقْدِيرُ : لَعَمْرُ اللَّهِ قَسَمِي ، وَلَعَمْرُ اللَّهِ مَا أَقْسَمُ بِهِ ، فَإِنْ لَمْ تَأْتِ بِاللَّامِ نَصَبْتَهُ نَصَبَ الْمَصَادِرِ وَقُلْتَ : عَمَرُ اللَّهِ مَا فَعَلْتَ كَذَا ، وَعَمْرَكَ اللَّهُ مَا فَعَلْتَ كَذَا » .

وَقَالَ الْأَخْفَشُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ ٣٨٠/٢ : « لَعَمْرَكَ : إِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْعَمَرُ ، وَالْعَمَرُ وَالْعَمْرُ لَفْظَانِ » .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : « وَالْعَمْرُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَضَمِّهَا : الْبَقَاءُ ، وَالزَّمُوا الْفَتْحِ الْقِسْمِ » الْبَحْرُ ٤٦٢/٥ .

لأفعلن ، هو مرفوع بالابتداء^(١) والخبر مضمير^(٢) ، والتقدير : لعمر ك
ما أقسم به ، قال الله تعالى : «لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ»^(٣)

(١) قال المالكى : « وقد لزمت اللام فى لعمر الله دلالة على القسم ولزوم الابتداء فيه » رصف المباني ٢٤٠ .

(٢) قال سيبويه ١٤٧/٢ : « هذا باب ما عمل بعضه فى بعض وفيه معنى القسم ، وذلك قولك : لعمر الله لأفعلن . وأيم الله لأفعلن ، وبعض العرب يقول : أيمن الكعبة لأفعلن ، كانه قال : لعمر الله المقسم به ، وكذلك أيم الله وأيمن الله إلا أن ذا أكثر فى كلامهم فحذفوه كما حذفوا غيره ، وهو أكثر من أن أصفه لك » . وقال ابن ما لك :

وبعد لولا غالبا حذف الخبر حتم ، وفى نص يمين ذا استقر

وانظر الأشمونى ٢١٦/١ وانظر ارتشاف الضرب ٧٥٢ والهمع ٤٠/٢ وحاشية الدسوقي على المغنى ١٠٨/١ ، ٥٠/٢ .

قال الرضى : « وكل مبتدأ متعين للقسم فى الجملة القسمية نحو لعمر ك ، وأيمن الله ، فان تعيينه للقسم دال على تعيين الخبر المحذوف ، أى : لعمر ك ما أقسم به ، وجواب القسم ساد مسد الخبر المحذوف » شرح الكافية ٩٧/١ .

وذكر ابن هشام والسيوطى أن ابن عصفور أجاز أن يعرب (عمر) خبرا والمحذوف مبتدأ ، قال ابن هشام : « جزم كثير من النحويين فى نحو لعمر ك لأفعلن ، وأيم الله لأفعلن أن المحذوف الخبر ، وجوز ابن عصفور كونه المبتدأ ، ولذلك لم يعده فيما يجب فيه حذف الخبر ، لعدم تعيينه عنده لذلك » حاشية الدسوقي ٢٥٠/٢ وانظر ١٠٨/١ والهمع ٤٠/٢ .

وذهب الفراء الى أن جواب القسم هو الخبر ، ولا يحتاج الى تقدير خبر ، لأن لعمر ك يمين ولأفعلن يمين أيضا فهو هو ، ورد عليه الرضى بأن العمر بمعنى البقاء فهو مقسم به ، وجواب القسم مقسم عليه ، فكيف يكون هذا ذاك ؟ انظر شرح الكافية ٣١٣/١ .

وأنا أرى أن رأى الفراء غير صحيح لأمر آخر ، وهو أنه جعل جواب القسم هو الخبر ، وجملة جواب القسم لا محل لها من الاعراب باتفاق النحاة .

(٣) الحجر : ٧٢ قال الأخفش : « لعمر ك : انما يريد به العمر ، والعمر لغتان » معانى القرآن ٣٨٠/٢ .

وقال أبو حيان ٤٦٢/٥ : « والعمر - بفتح العين وضمها : البقاء ، والزموا لفتح القسم ، ويجوز حذف اللام ، وبذلك قرأ ابن عباس » .

وقال النابغةُ الذبياني فحذف اللام .

فلا عَمَرَ الذي أَتَنِي حَلِيءٌ وَمَارَقَمَ الحَجِيجُ إِلَى الْأَلِ (١)
وكذلك قولهم في القسم : لَيَمُنَّ (٢) الله ، اللامُ لامُ الابتداء ، بمنزلة
في لعمرُ الله .

ومن لاماتِ الابتداء - أيضاً - قوله : « ولقد علموا كَنَ اشتراء » (٣)
اللامُ في (كَنَ) لامُ الابتداء (٤) ، و (مَن) في موضع رفعٍ بالابتداء ، لأن
هذه (١٢ / ب) اللامُ تمنعُ الفعلَ من العملِ لأنها لامُ الابتداءِ تقعُ

(١) استشهد الهروي بالببيت في كتاب الأزهية في علم الحروف ص ٢٨٤ على
أن إلى بمعنى الباء ، ونسبه للنابغة ، قال : « وتكون مكان الباء ... وقال
النابغة :

فلا عمر الذي أثنى عليه وما رفع الحجيج الى الال
أراد : « وما رفع الحجيج أصواتهم اليه بالال ، وهو جبيل بعرفة » .
والبيت في ديوان النابغة : ٩٧ « والحجيج : الحجاج ، وهو جمع الحاج »
الصحاح (حجج) .

وفى معجم البلدان : « وألال - بفتح الهمزة واللام والالف ولام أخرى بوزن
حمام : اسم جبل بعرفات » .
وفى الصحاح (ألال) « وأما الألال بالفتح : فهو اسم جبل بعرفات » .
(٢) انظرها في المراجع التي ذكرها في « لعمر » .
(٣) البقرة : ١٠٢ .

(٤) قال الأخفش في معاني القرآن ١٤٢/١ : « فهذه لام الابتداء تدخل بعد
العلم وما أشبهه ، ويبتدأ بعدها ، تقول : قد علمت لزيد خير منك ، قال : (لمن
تبعك منهم لآملن) وقال : (ليوسف وأخوه أحب الى أبينا منه) وانظر البحر
المنحيط ٢٤٥/١ .

وذكر العكبري أن اللام موطنة للقسم ومن شرطية ، قال في املاء ما من به
الرحمن ٥٦/١ :

« (لمن اشترأ) اللام هنا هي التي يوطأ بها للقسم مثل التي في قوله :
(لئن لم ينته المنافقون) و (من) في موضع رفع بالابتداء وهي شرط » وأجاز
ذلك الفراء أيضا البحر ٤٣٣/١ .

ورد أبو حيان هذا الرأي بأن الفعل (اشترأ) ماض في المعنى هنا ، وفعل
الشرط إذا كان ماضيا لفظا فلا بد أن يكون مستقبلا في المعنى . انظر
البحر ٤٣٣/١ .

صدر^(١)، كما تمنعه ألف الاستفهام من العمل^(٢) إذا قلت: قد علمت أزيد عندك أم عمرو؟ لأن ألف الاستفهام تقع صدرًا.

واللام في (ولقد علوا) لام جواب القسم^(٣)، وللعنى: والله لقد علوا الذي اشتراه ماله في الآخرة من خلقي^(٤).

ومنها - أيضاً - قوله: لَنْ تَهْرَكَ مِنْهُمْ^(٥) وقوله: دَ وَلَمْ نَ

(١) قال سيبويه في باب مالا يعمل فيه ما قبله من الفعل الذي يتعدى الى المفعول ولا غيره ١٢٠/١: « ومن ذلك: قد علمت لعبد الله خير منك، فهذه اللام تمنع العمل كما تمنع ألف الاستفهام، لأنها انما هي لام الابتداء، وانما ادخلت عليه علمت لتؤكد، وتجعله يقيناً قد علمته، ولا تحيل على علم غيرك.... ومثل ذلك قول الله عز وجل (ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق) » . وانظر ٤٧٣/١ .

وقال في ٧٤/١ - ٧٥: « ومثل ذلك: قد علمت لعبد الله تضربه، فدخل اللام بذلك أنه انما أراد به ما أراد اذا لم يكن قبله شيء، لأنها ليست مما يضم به الشيء الى الشيء كحروف الاشتراك » . وانظر المقتضب ٢٩٧/٣ والمغنى ٢٣٠. ورصف المباني ٢٣١ . وانظر عبارة الاخفش السابقة .

(٢) قال سيبويه ١٢٠/١: « هذا باب مالا يعمل فيه ما قبله من الفعل الذي يتعدى الى المفعول ولا غيره . لأنه كلام قد عمل بعضه في بعض فلا يكون الا مبتدأ لا يعمل فيه شيء قبله، لأن ألف الاستفهام تمنعه من ذلك وهو قولك: قد علمت أعبد الله ثم أم زيد؟ » .

ثم قال ١٢٠/١: « ومن ذلك قد علمت لعبد الله خير منك، فهذه اللام تمنع العمل كما تمنع ألف الاستفهام » .

وقال في ١٢١/١: « ولو لم تستفهم، ولم تدخل لام الابتداء لأعملت علمت كما تعمل عرفت ورأيت » . وانظر المقتضب ٢٩٧/٣ .

(٣) قال أبو حيان: « اللام في (لقد) هي لام توكيد، وتسمى لام الابتداء في نحو لزيد قائم » البحر ٢٤٥/١ .

(٤) انظر البحر ٤٣٣/١ .

(٥) الأعراف: ١٨ وتكملة الآية: (لاملأن جهنم منكم أجمعين) واستشهد الهروي بالآية على أن اللام في (لمن) لام الابتداء . (٥) =

أَتَصَرَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ»^(١) وقوله تعالى : « وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزِيمِ الْأُمُورِ »^(٢) اللام الأولى : لامُ الابتداء ، والثمانية : لامُ التوكيد التي تدخلُ في خبر إن .

فأما قوله تعالى^(٣) : « يَدْعُوا لِمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ » فإن اللامَ في (لِمَنْ) جوابُ القسم ، وهي داخلةٌ في المعنى على (ضره) لأنه لا يقال^(٤) : دعوت لزيداً ولا ضربت لعمراً ، والتقدير : يدعو مَنْ والله لضره أقربُ من نفعه ، فقدمت اللامُ وأدخلت على (مَنْ) وهي في المعنى داخلة على ٦ هـ^(٥) ، كما قالوا : عندي أمّا غيره خيرٌ منه ، والمعنى : عندي ما والله

قال الاخفش في معاني القرآن ١٤٢/١ : « فهذه لامُ الابتداء تدخل بعد العلم وما اشبهه ، ويبتدأ بعدها تقول : قد علمت لزيد خير منك ، قال (لمن تبعك منهم لأملأن جهنم) » .

وقال في ٢٩٥/٢ : « فاللام الأولى للابتداء ، والثانية للقسم » . وذكر أبو حيان أن جملة (لأملأن) جواب لقسم محذوف بعد (من تبعك) والقسم المحذوف وجوابه في موضع خبر من الموصولة . وقيل : أن اللام موطئة للقسم دخلت على من الشرطية ، ومن مرفوعة بالابتداء ، وجملة (لأملأن) جواب القسم المحذوف قبل اللام الموطئة ، وجواب القسم يسد مسد جواب الشرط . انظر البحر ٢٧٧/٤ .

(١) الشورى : ٤٣ . وقيل : اللام موطئة للقسم دخلت على من الشرطية ، وردّه أبو حيان بأن الجواب هنا للشرط لاقتترانه بالفاء ، ولو كانت اللام موطئة للقسم لأجيب القسم لتقدمه على الشرط . انظر البحر ٥٢٣/٧ . (٢) الشورى : ٤٣ .

قال الاخفش في معاني القرآن ٤٧٠/٢ : « أما اللام التي في (ولن صبر) فلامُ الابتداء » .

وقيل : اللام موطئة للقسم ومن شرطية . انظر البحر ٥٢٣/٧ . (٣) الحج : ١٣ .

(٤) في فتح القدير ٤٤١/٣ : « وقال الفراء والقفال : اللام صلة أي : زائدة ، والمعنى : يدعو من ضره أقرب من نفعه ، أي : يعبده » .

وذكر ابن هشام هذا الرأي دون أن ينسبه ، وردّه بأن زيادة هذه اللام في غاية الشذوذ ، فلا يليق تخريج التنزيل عليه ، المعنى ٢٣٣ .

(٥) في الأصل : « الضرب » وهو تحريف .

لغيره خبر منه ، فجُعِلَت اللامُ مع (ما) وهى فى المعنى داخلةً على (غير) .
وقال أبو إسحاق الزجاج ^(١) : إِمَّا قُدِّمَتِ اللامُ وَوُضِعَتْ فى غير
موضعها ، لَأَنهَا لَامُ الْيَمِينِ ، مُحَقَّقًا أَنَّ تَكُونَ أَوَّلَ السَّكَلَامِ وَإِنْ كَانَ أَصْلُهَا
أَنَّ تَكُونَ فى (لَصْرُهُ) .

وفى قراءة عبد الله ^(٢) : (يَدْعُو مَنْ ضَرَّهُ) بغير لام .

(١) فى فتح القدير ٤٤١/٣ : « وقال الفراء والكسائى والزجاج : معنى الكلام
القسم ، واللام مقدمة على موضعها ، والتقدير : يدعو من لضره أقرب من نفعه ،
فمن فى موضع نصب يدعو ، واللام جواب القسم ، وضره مبتدأ ، وأقرب خبره »
ورده ابن هشام بأن اللام لم يعهد فيها التقدم عن موضعها . المغنى ٢٣٤ .
ونسب الشوكانى للزجاج قولاً آخر ، قال ٣٤٠/٣ - ٣٤١ : « وقال الزجاج :
يجوز أن يكون يدعو فى موضع الحال ، وفيه هاء محذوفة ، أى : ذلك هو الضلال
البعيد يدعوه ، وعلى هذا يوقف على يدعو ويكون قوله : (لمن ضره أقرب من
نفعه) كلاماً مستأنفاً مرفوعاً بالابتداء وخبره (لبئس المولى) » .
ووصف ابن هشام هذا رأى بقوله : « وهو الصحيح » قال فى المغنى
٢٣٣ - ٢٣٤ وهو يتحدث عن زيادة اللام : « قيل : وفى مفعول يدعو من قوله
تعالى : (يدعو لمن ضره أقرب من نفعه) وهذا مردود ، لأن زيادة هذه اللام فى
غاية الشذوذ فلا يليق تخريج التنزيل عليه ، ومجموع ما قيل فى اللام فى هذه
الآية قولان :

أحدهما هذا ، وهو أنها زائدة ، وقد بينا فسادها .

والثانى : أنها لام الابتداء ، وهو الصحيح ، ثم اختلف هؤلاء ، فقيل : أنها
مقدمة من تأخير ، والأصل : يدعو من لضره أقرب من نفعه . فمن مفعول ،
وضره أقرب : مبتدأ وخبر ، والجملة صلة لمن ، وهذا بعيد ، لأن لام الابتداء لم
يعهد فيها التقدم عن موضعها .

وقيل : أنها فى موضعها ، وإن من مبتدأ ، ولبئس المولى خبرها ، لأن
التقدير : لبئس المولى هو ، وهو الصحيح « وانظر املاء ما من به الرحمن
١٤٠/٣ - ١٤١ .

(٢) فى مختصر فى شواذ القرآن لابن خالويه ٩٤ : « يدعو من ضره أقرب من
نفعه بعضهم » .

وفى فتح ٤٤١/٣ : « وقال الفراء والقفال : اللام صلة ، أى : زائدة ،
والمعنى : يدعو من ضره أقرب من نفعه ، أى : يعبده ، وهكذا فى قراءة
عبد الله بن مسعود بحذف اللام » .

باب اللام التى تدخل على خبر ان الثقيلة (١)

(١٣/أ) وذلك قولك : إن زيدا لغائم ، وإن زيدا لأخوك ، وإن زيدا ليخرج ، وما أشبه ذلك ، ومنه قوله تعالى ^(١) : « إن الله لغفور رحيم » ، [و] ^(٢) « إن ربك ليحكم بينهم » ^(٣) ، « وإن جندنا لهم الغالبون » ^(٤) ، « وإنه لمن المسرفين » ^(٥) ، وكذلك ما أشبهه .
واعلم أن هذه اللام هي لام الابتداء ^(٦) التى في قولك : لزيد قائم ، وإنما أزالوها عن الاسم إلى الخبر ^(٧) إذا أدخلوا إن لئلا يجمع بين توكيدين ، لأنهما جميعا للتوكيد .

(١) قال الجوهري (لوم) : « وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : ... ومنها التى تدخل فى خبر ان المشددة » .

وقال الرماني : « وهى تدخل فى خبر ان توكيدا ، ودخولها يوجب كسر ان ... وإنما دخلت لتوكيد الخبر كما دخلت ان لتوكيد الجملة » معانى الحروف ٥١ . وانظر الكتاب ٢٨٠/١ ، ٤٧٣ ، وشرح المفصل ٦٥/٨ ، ٦٦ ، ٢٥/٩ والمغنى ٢٢٨ ورصف المباني ١٢٠ ، ٢٣٣ — ٢٣٤ .

(٢) النحل : ١٨ .

(٣) ساقطة من الأصل .

(٤) النحل : ١٢٤ .

(٥) الصافات : ١٧٣ .

(٦) يونس : ٨٣ .

(٧) قال سيبويه ٤٧٣/١٥ : « تقول : أشهد انه لمنطلق ، فأشهد بمنزلة قوله : والله انه لذهاب ، وان غير عاملة فيها أشهد ، لأن هذه اللام لا تلحق أبدا الا فى الابتداء » .

وقال أبو حيان : « وتسمى لام الابتداء فى نحو لزيد قائم ، ومن أحكامها أن ما كان فى حيزها لا يتقدم عليها الا اذا دخلت على خبر ان » البحر ٢٤٥/١ .
وقال ابن يعيش ٦٢/٨ — ٦٣ : « اعلم أنه قد تدخل لام الابتداء فى خبر ان مؤكدة دون سائر أخواتها نحو قولك : ان زيد القائم » . وانظر ٢٥/٩ والمغنى ٢٢٨ ورصف المباني ١٢٠ ، ٢٣٣ .

(٨) قال المبرد : « واعلم أنه لا يحسن أن يلى ان أن ، لأن المعنى واحد ، كما لا تقول : لان زيدا منطلق ، لأن اللام فى معنى ان ، فان فصلت بينهما بشيء حسن واستقام » المقتضب ٣٤٣/٢ .

وهذه اللام تدخل على خبر (إن) إذا كان الخبر اسماً^(١) ، أو فعلاً مستقبلاً ، أو في الحال^(٢) ، مفعول : إن زيدا قائماً^(٣) ، وإن زيدا يقوم الآن ، وإن زيدا يقوم غداً ، وإن زيدا سوف يقوم ، قال الله تعالى^(٤) : « إن ربك يعلم ما تكن صدورهم » ، وإن ربك ليحكم بينهم يوم القيمة^(٥) .

وقال الرماني : « وكان حقها أن تكون قبل أن ، إلا أنهم كرهوا الجمع بين حرفي التوكيد فزحلوا اللام إلى خير » معاني الحروف ٥١ .

وقال ابن يعيش ٦٣/٨ : « وكان القياس أن تقدم اللام فتقول : لان زيدا قائم في : ان زيدا لقائم ، وإنما كرهوا الجمع بينهما لأنهما بمعنى واحد وهو التأكيد ، وهم يكرهون الجمع بين حرفين بمعنى واحد » .

وقال في ٦٥/٨ : « وحققا الصدر إلا أنهم كرهوا الجمع بين حرفين بمعنى واحد ففرقوا بينهما بأن خلفوا اللام إلى الخير » .

وقال في ٦٦/٨ : « حق هذه اللام أن تقع في صدر الجملة ، وإنما أخرت لضرب من استحسان ، وهو إرادة الفصل بينها وبين أن لاتفاقهما في المعنى ، وهم يكرهون الجمع بين حرفين بمعنى واحد فأخرت اللام إلى الخبر لفظاً وهي في الحكم والنية مقدمة » .

وقال في ٢٥/٩ : « ولا تدخل هذه اللام في الخبر إلا أن تدخل أن المثقلة فتلزم تأخير اللام إلى الخبر ، وذلك نحو قولك : ان زيدا لمنطلق ، وأصل هذا : لان زيدا منطلق ، فاجتمع حرفان بمعنى واحد وهو التوكيد فكره اجتماعهما فأخرت اللام إلى الخبر » . وانظر المغني ٢٣٠ وورصف المبانى ١٢١ ، ٢٣٣ .

(١) انظر المغني ٢٢٨ وورصف المبانى ١٢٠ ، ٢٣١ - ٢٣٣ .

(٢) قال سيبويه ٤٥٦/١ : « وقد يستقيم في الكلام : أن زيدا ليضرب وليذهب ، ولم يقع ضرب » .

والأكثر على السنتهم - كما خبرتك - في اليمين ، فمن ثم ألزموا النون في اليمين ، لئلا يلتبس بما هو واقع قال الله عز وجل : (إنما جعل السبت على الذين اختلفوا فيه وإن ربك ليحكم بينهم يوم القيامة) .

وفي البحر ٩٧/٣ : « قال أبو علي : لام الابتداء لا تدخل على الفعل إلا إذا كان حالاً ، أما إذا كانت مستقبلاً فلا » . وانظر البحر ٣٩٩/٦ والمقتضب ٨١/٤ .

(٣) في الأصل : « قائم » .

(٤) النمل : ٧٤ .

(٥) النحل : ١٢٤ قال أبو حيان : « قد جاء قليلاً مع الظرف المستقبل كقوله تعالى : (وإن ربك ليحكم بينهم يوم القيامة) على أنه يحتمل تأويل هذه الآية ،

فإن كان الخبرُ فعلاً ماضياً لم تدخل عليه هذه اللام^(١) ، لا يجوزُ أن نقول^(٢) : إن زيدا لفام ، وأنت تريد هذه اللام ، لأنها لام الابتداء ، هي للاسم وما ضارع الاسم^(٣) ، ولا تدخل على الفعل للماضى^(٤) .

واقرار اللام مخرصة المضارع للحال بأن يقدر عامل فى يوم القيامة « البحر
٢٩٩/٦ .

(١) قال ابن هشام : « وتدخل فى هذا الباب على ثلاثة باتفاق : الاسم نحو (ان ربي لسميع الدعاء) والمضارع لشبهه به نحو (وان ربك ليحكم بينهم) والظرف نحو (وانك لعلى خلق عظيم) وعلى ثلاثة باختلاف : أحدها : الماضى الجامد نحو ان زيدا لعسى ان يقوم ، أو لنعم الرجل ، قاله أبو الحسن ، ووجهه ان الجامد يشبه الاسم ، وخالفه الجمهور ، والثانى : الماضى المقرون بقد ، قاله الجمهور ، ووجهه ان قد تقرب الماضى من الحال فيشبه المضارع المشبه للاسم ، وخالف فى ذلك خطاب ومحمد بن مسعود الغزنى والثالث : الماضى المتصرف المجرد من قد ، أجازته الكسائى وهشام على اضمار قد ، ومنعه الجمهور ، وقالوا : انما هذه لام القسم « المغنى ٢٢٨ . وانظر شرح المفصل ٢٥/٩ والأشمونى ٢٧٩/٢ . وأجاز المالكى أيضا دخولها على الماضى الجامد والمتصرف المقرون بقد ، قال : « وفى المضارع نحو ان زيدا ليقوم ، وقوله تعالى : (وان ربك ليحكم بينهم) الماضى الذى لا يتصرف نحو انك لنعم الرجل ، والمتصرف بشرط قد نحو ان زيدا لقد قام « رصف المبانى ١٢١ .

وقال فى ٢٣٤ : « وفى الفعل المضارع الواقع فى موقع الخبر نحو ان زيدا ليقوم ، وفى الماضى اذا كان غير متصرف نحو ان زيدا لبئس الرجل ، وان عمرا لنعم الفتى « ولم يذكر الماضى المتصرف . وانظر أيضا ص ٢٣٩ .
(٢) فى الأصل : « يقول » .

(٣) قال سيبويه ٣/١ : « وحروف الاعراب للأسماء المتمكنة ، وللأفعال المضارعة لأسماء الفاعلين التى فى أوائلها الزوائد الأربع : الهمزة والتاء والياء والنون

وانما ضارعت أسماء الفاعلين أنك تقول : ان عبد الله ليفعل فيوافق قولك : لفعل ، حتى كأنك قلت : أن زيدا لفعل فيما تريد من المعنى ، وتلحقه هذه اللام كما لحقت الاسم ، ولا تلحق فعل اللام

ويبين لك أنها ليست بأسماء أنك لو وضعتها مواضع الأسماء لم يجز ذلك الا أنها ضارعت الفاعل لاجتماعهما فى المعنى - وسترى ذلك أيضا فى موضعه - ولدخول اللام قال الله جل ثناؤه : (وان ربك ليحكم بينهم) أى : لحاكم » .

(٤) قال سيبويه : « ولا تلحق فعل اللام » . انظر العبارة السابقة .

وقد تدخل هذه اللام - أيضاً - على اسم إن إذا فصل^(١) بينهما بالظرف أو بحرف الخفض^(٢) كقولك : إن عمداً زليداً ، وإن في الدار لعمراً ، وإن لك لسلاماً ، قال الله تعالى^(٣) : « إن في ذلك لآية لمن يخشى » ، « إن في هذا آية لمن »^(٤) ، « وإن منهم لفرقة »^(٥) ، « وإن لك لأجر »^(٦) ، « وإن علينا لهندى وإن لنا الآخرة والأولى »^(٧) ، « وإن عليكم لحافظين »^(٨) ، « وإن من شيعته لإبراهيم »^(٩) ، « وإن منكم لمن ليبطئن »^(١٠) ، وقال

(١) قال المبرد : « ألا ترى أنك إذا فصلت بين ان وبين اسمها بشيء جاز ادخال اللام فقلت : ان في الدار لزليداً ، وان من القوم لأخاك » المقتضب ٣٤٥/٢ .
وقال في ٣٤٣/٢ : « ولا تقول : ان لزليداً في الدار بل تقول كما قال الله عز وجل : (ان في ذلك لآية) » . وانظر رصف المباني ١٢٠ ، ٢٣٤ .
(٢) الفصل انما يكون بحرف الخفض والاسم المخفوض ، وليس بحرف الخفض وحده كما عبر الهروي .

وللما لقي في رصف المباني عبارة مماثلة لهذه ، قال في ص ٢٣٤ : « ثم تدخل في الاسم ان فصل بينه وبين ان بالظرف أو المجرور » .

(٣) المنازعات : ٢٦ .

(٤) الأنبياء : ١٠٦ .

(٥) آل عمران : ٧٨ .

(٦) القلم : ٣ .

(٧) الليل : ١٢ - ١٣ .

(٨) الانفطار : ١٠ .

(٩) الصافات : ٧٢ .

(١٠) النساء : ٧٢ .

قال الأخفش في معاني القرآن ٢٤٢/١ : « فاللام الأولى مفتوحة ، لأنها للتوكيد نحو أن الدار لزليداً ، واللام الثانية للقسم كأنه قال : وان منكم من والله ليبطئن » .

وقال أبو حيان : « اللام في (ليبطئن) لام قسم محذوف ، التقدير : للذي والله ليبطئن » البحر ٢٩١/٣ .

وقال العكبري : « لن) اسم ان ، وهي بمعنى الذي أو نكرة موصوفة ، و (ليبطئن) صلة أو صفة ، و (منكم) خبر ان » املاء ما من به الرحمن .

١٨٦/١

تأبط شراً (١) :

إِنَّ بِالشَّعْبِ الْقَدَى دُونَ سَلَمٍ أَقْنِيلاً دَمَهُ مَا يُمَلِّ

فأدخل اللام على الاسم حين فصل بينه (٢) وبين إن بحرف الخفض ، فإن لم يفصل (١٣/ب) بينهما لم يحز أن تدخل اللام على الاسم ، لو قلت : إن لزيدا في الدار لم يحز (٣) ، لأن اللام للتوكيد فلا تجمع بين توكيد (٤) كما لا يجمع بين تأنيثين ولا بين تعريفين .

(١) نسب لتأبط شراً في الصحاح (سلع)

« والشعب بالكسر : الطريق في الجبل ، والجمع : الشعب » الصحاح (شعب) .

وفي الصحاح (سلع) : « و سلع - أيضا - جبل بالمدينة ، قال تأبط شراً . . . » .

وفي الصحاح (طلل) : « أبو زيد : طل دمه فهو مطلول ، وأطل دمه ، وطله الله وأطله : أهدره » .

والبيت من بحر المديد عروضه صحيحة وضربه محذوف .

(٢) في الأصل : « بينها » .

(٣) قال المبرد : « ولا تقول : إن لزيدا في الدار ، بل تقول كما قال الله عز وجل : (إن في ذلك لآية) المقتضب ٣٤٣/٢ . وانظر رصف المباني ١٢٠ ، ٢٣٤ .

(٤) قال المبرد : « وكان حدها أن تكون أول الكلام كما تكون في غير هذا الموضع . . . فكان حدها في قولك : إن زيدا لمنطلق أن تكون قبل أن كما تكون في قولك : لزيد خير منك ، فلما كان معناها في التوكيد ووصل القسم معنى أن لم يجز الجمع بينهما ، فجعلت اللام في الخبر ، وحدها أن تكون مقدمة » المقتضب ٣٤٤/٢ .

وقال ابن هشام : « وليس لها الصدرية في باب إن ، لأنها فيه مؤخرة من تقديم ، ولهذا تسمى : اللام المزحلقة ، والمزحلقة - أيضا - وذلك لأن أصل إن زيدا لقائم : لأن زيدا قائم ، فكروها افتتاح الكلام بتوكيدين ، فأخروا اللام دون إن ، لئلا يتقدم معمول الحرف عليه » المغنى ٢٣٠ وانظر رصف المباني ١٢١ ، ٢٣٣ وانظر - أيضا - ما ذكرناه قريبا من كلام المبرد والروماني وابن يعيش في هذا ص : ٧٨ - ٧٩ .

وقد تدخل هذه اللام - أيضاً - على الظرف وعلى حرف الخفض إذا وقعاً في خبر إن أو قبل خبرها^(١) ، فوقعها في موضع خبر إن قولك : إن زيداً عندك ، وإن عمراً لفي الدار .

ووقعها قبل [خبرها]^(٢) قولك : إن زيداً عندك جالس ، وإن عمراً لفي الدار جالس ، وإن عبداً لله لبيك مأخوذ^(٣) ، وقال أبو زيد الطائي^(٤) :

إن امرؤا خصني عمداً مودته

على التفاني لعندي غير مكفور

فإن وقع الظرف بعد الخبر لم يحز إدخال اللام على الظرف ، لا يجوز أن تقول : إن زيدا قائم لفي الدار :

(١) قال المالقي : « ثم انه قد يجوز دخولها فيما يحل محل الخبر من ظرف نحو أن زيدا عندك ، أو مجرور نحو أن زيدا لمن بنى تميم ... وفي معمول الخبر مع وجوده وتأخيره عنه نحو ان زيدا عندك قائم » رصف المباني ٢٣٤ وانظر ١٢٠ والمغنى ٢٢٨ .

(٢) زيادة يقتضيها السياق .

(٣) قال سيبويه ٢٨١/١ : « وتقول : ان زيدا لفيها قائما ، وان شئت ألغيت لفيها كأنك قلت : ان زيدا لقائم فيها ، ويدلك على أن لفيها يلغى أنك تقول : أن زيدا لبيك مأخوذ ، قال الشاعر وهو أبو زيد الطائي ... » وذكر البيت الذي استشهد به الهروي ، وانظر الانصاف ٢٢٢ وشرح المفصل ٦٥/٨ .

(٤) ديوانه : ونسبه اليه سيبويه ٢٨١/١ وابن يعيش ٦٥/٨ وانظر الانصاف ٢٢٢ والمغنى ٦٧٦ وشرح شواهد : ٣٢٢ والهع ٣٩/١ ، ٤٩/٢ والدرر ١١٦/١ ، ٥٩/٢ ، والأشمونى ٢٨٠/٢ ، ورصف المباني ١٢١ ، ٢٣٤ ، واللسان (خصص) والبيت في مدح الوليد بن عقبة ، والتنائي : التباعد . الصحاح (نأى) قال ابن يعيش : والمراد : لا أجد مودة من ودني غائبا ، والبيت من بحر البسيط عروضه مخبونة وضربه مقطوع .

فإن [قلت]^(١) : إن زيدا لفي الدار لقائمٌ ، فكررت اللامَ لم يجز
عند أكثر النحويين ، لأنّ منهاهما واحد ، وأجازه أبو إسحاق الزجاج^(٢)
وقال : وهو عندي بمنزلة قولهم : صررت بالقوم كلّهم أجمعين .

فإن قلت : إن زيدا في الدار لقائمٌ لم يجز في (قائم) غير الرفع^(٣) ،
لأنّنا لو نصبناه صار الخبر (في الدار) والاسم (زيد) وقد تم الاسمُ والخبرُ
فلا تتأحرُّ اللامُ عنهما .

فإن قلت : قد علمت إن زيدا لقائمٌ . كسرتَ « إن »^(٤) لأنّ هذه
لامُ الابتداءِ^(٥) التي في قولك : لزيد قائمٌ ، وكان حكمها أن تسكون قبلَ

(١) زيادة يقتضيها السياق .

(٢) أجازه المالقي أيضا قال في رصف المباني ٢٣٤ : « وفي معمول الخبر
مع وجوده وتأخيرته عنه نحو ان زيدا لعندك قائم ، وفي مجموعهما نحو ان زيدا
لفي الدار لقائم » .

(٣) قال سيبويه ٢٨١/١ : « فان قلت : ان زيدا فيها لقائم ، فليس الا الرفع ،
لأن الكلام محمول على ان ، واللام تدل على ذلك ، ولو جاز النصب هنا لجاز
فيها زيد لقائما في الابتداء ، ومثله : ان فيها زيدا لقائم » .

(٤) قال سيبويه ٤٧٣/١ : « تقول : أشهد انه لمنطلق ، فأشهد بمنزلة قوله :
والله انه لذهاب ، وان غير عاملة فيها أشهد ، لأن هذه اللام لا تلحق أبدا الا في
الابتداء ، ألا ترى أنك تقول : أشهد لعبد الله خير من زيد ، كأنك قلت : والله
لعبد الله خير من زيد ، فصارت أن مبتدأة حين ذكرت اللام هنا ، كما كان عبد الله
مبتدأ حين أدخلت فيه اللام ، فإذا ذكرت اللام ههنا لم تكن الا مكسورة ، كما
ان عبد الله لا يكون ههنا الا مبتدأ » .

وقال الرماني في معاني الحروف ٥١ : « ودخلوها يوجب كسر ان » وانظر
شرح الفصل ٦٦/٨ والمغنى ٢٣١ ، والأشمونى ٢٧٥/١

(٥) انظر عبارة سيبويه السابقة ، وقال أبو حيان : « وتسمى لام الابتداء
في نحو لزيد قائم ، ومن أحكامها أن ما كان في حيزها لا يتقدم عليها الا اذا دخلت
على خبر ان » البحر ٢٤٥/١ .

إِنَّ ، وَأَنْ تَقُول : لِإِنْ زَيْدًا قَائِمٌ ، فَكِرْهُوا أَنْ يَجْمَعُوا بَيْنَ حَرْفِ تَوْكِيدٍ ،
فَأَخْرَوْهَا إِلَى الْخَبَرِ ^(١) ، وَلَامُ الْإِبْتِدَاءِ تَمْنَعُ الْعَمَلَ الْقَدِي قَبْلَهَا مِنْ الْعَمَلِ
فِيهَا بَعْدَهَا ، لَا نَرَى أَنَّكَ تَقُول : عَلِمْتُ زَيْدًا مُطْلَقًا (٤ /) فَتَنْصَبُ
(زَيْدًا) بـ (عَلِمْتُ) ، فَإِنْ أَدَخَلْتَ اللَّامَ مَنَعَتْهُ اللَّامُ مِنَ الْعَمَلِ ^(٢) فَقُلْتَ :
عَلِمْتُ لَزِيدًا مُنْطِقًا .

فَكَذَلِكَ لَمَّا كَانَ الْأَصْلُ فِي قَوْلِكَ : عَلِمْتُ إِنْ زَيْدًا لِقَائِمٌ : عَلِمْتُ
لِإِنْ زَيْدًا قَائِمٌ ، لِأَنَّهَا لَامُ الْإِبْتِدَاءِ ، مَنَعَتْ اللَّامُ الْعَمَلَ أَنْ يَعْمَلَ فِي (إِنْ)

== وقال ابن يعيش : « اعلم أنه قد تدخل لام الابتداء في خبر ان مؤكدة دون
سائر أخواتها نحو ان زيدا لقائم ، » شرح المفصل ٦٢/٨ - ٦٣ وانظر ٢٥/٩
والمغنى ٢٢٨ ورصف المباني ١٢٠ ، ٢٣٣

(١) قال الرماني : « وكان حقها أن تكون قبل ان ، الا أنهم كرهوا الجمع بين
حرفي التوكيد فزحلخوا اللام الى الخبر ، وكانت اللام أولى بذلك لأنها غير عاملة ،
وان عاملة ، فكان تقديم العامل أولى » معاني الحروف : ٥١ وانظر الانصاف ١١٣
وقال الأشموني ٢٧٩/١ : « وكان حق هذه اللام أن تدخل على أول الكلام ؛
لان لها الصدر ، لكن لما كانت للتأكيد ، وان للتأكيد كرهوا الجمع بين حرفين
لمعنى واحد ، فزحلخوا اللام الى الخبر » .

وكرر الهروى هنا ما سبق أن ذكره مرتين في هذا الباب . انظر ص ٨٨ وص ٨٢
وانظر فيهما ما ذكرناه من أقوال العلماء في تأييد كلامه هذا .
(٢) قال سيبويه ٧٤/١ - ٧٥ : « ومثل ذلك : قد علمت لعبد الله تضربه ،
فدخول اللام يدل على أنه انما أراد به ما أراد اذا لم يكن قبله شيء ؛ لأنها ليست مما
يضم به الشيء الى الشيء كحروف الاشتراك » .

وقال في باب ما لا يعمل فيه ما قبله من الفعل الذي يتعدى الى المفعول
ولا غير ١٢٠/١ : « ومن ذلك : قد علمت لعبد الله خير منك ، فهذه اللام تمنع
الفعل كما تمنع ألف الاستفهام ، لأنها انما هي لام الابتداء ، وانما أدخلت عليه
علمت لتوكيد وتجعله يقينا قد علمته ، ولا تحيل على علم غيرك » .

وقال الأخفش في معاني القرآن في قوله تعالى : (ولقد علموا لمن اشتراه)
قال : « فهذه لام الابتداء تدخل بعد العلم وما أشبهه ، ويبتدأ بعدها ، تقول : قد
علمت لزيد خير منك » وانظر المقتضب ٢٩٧/٣ ، المغنى ٢٣٠ ، رصف المباني ٢٣١

خبيثت مكسورة على حالها لما أُخِرت اللامُ إلى الخبر ، لأنها مقدّرةٌ في
في موضعها قبل (إن) وإن كانت مؤخّرة في اللفظ .

وكذلك إن قلت : قد علمتُ إن زيدا يقومُ ، كسرت ، لأنها
لامُ الابتداء .

فإن قلت : قد علمتُ أن زيدا أقام ، وقد علمتُ أن زيدا يقومُ ،
فتحت ، لأن هذه لامُ المبين ، وليست بلامُ الابتداء ، لأن [لامَ]^(١)
الابتداء لا تدخل على الفعل للماضي ، لأنها موضوعةٌ للاسم وماضارعُ
الاسم^(٢) .

وتقول : إن زيدا لضاربٌ عمراً ، فإن قدّمتَ (عمراً) على اللامِ
فقلت : إن زيدا عمراً لضاربٌ ، كان ذلك جائزاً عند جميع النحويين ، لأن
الخبر بعدها .

(١) ساقطة من الأصل .

(٢) قال سيبويه ٣/١ : « وحروف الاعراب للأسماء المتمكنة ، وللأفعال
المضارعة لأسماء الفاعلين التي في أولها الزوائد الأربع : الهمزة والتاء والياء
والنون »

وانما ضارعتُ أسماء الفاعلين أنك تقول : ان عبد الله ليفعل ، فيوافق قولك :
لفاعل ، حتى كأنك قلت : ان زيدا لفاعل فيما تريد من المعنى ، وتلحقه هذه اللام
كما لحقت الاسم ، ولا تلحق فعل اللام « .

وقد ذكر الهروي قبل ذلك أن لامُ الابتداء لا تدخل على الفعل الماضي ، وكرر
ذلك هنا ، ويفهم من كلامه في الموضعين اتفاق النحاة على ذلك مع أن بعضهم أجاز
دخولها على الماضي الجامد ، وبعضهم أجاز دخولها على الماضي المتصرف المقرون
بقد ، وبعضهم أجاز دخولها على الماضي المتصرف المجرد من قد ، وقد نقلت في
الموضع نصاً لابن هشام ونصين للمالقي يتضح منهما ما ذكرت . انظر ص ٨٠
في هذا الباب .

فإن قلت : لزيد ضارب عمراً لم يجرز تقديم مفعول (ضارب) على اللام لا يجوز أن تقول : عمراً لزيد ضارب .

والفرق بين هذه للسألة وبين المسألة الأولى : أن اللام في هذه المسألة لام الابتداء ، ولها صدور الكلام ، فلذلك لم يجرز تقديم شيء مما بعدها عليها ، وجاز تقديم مفعول ما بعد اللام التي في خبر (إن) عليها ، لأن اللام التي في خبر إن في الحقيقة مقدرة قبل (إن) - كما ذكرنا^(١) - فكان للقدم قبل اللام - إذا وقع بينها وبين اسم (إن) - مؤخراً^(٢) بعدها في الترتيب ، فجاز لذلك .

فإن خففت (إن) (١٤/ب) فقلت : إن زيد لضارب عمراً ، لم يجرز تقديم المنصوب بـ (ضارب) على اللام كما جاز فيها حين شدت ، لأن اللام بعد إن الخفيفة هي لفصل بين اللوجبة والنافية ، فقد وقعت في موضع لا يجوز أن تُقدّر في غيره .

(١) انظر ص : ٧٨ ، ٨٢ .

(٢) في الاصل « مؤخر » .

باب اللام التى تدخل على خبر ان المكسورة المخففة من الثقيلة (١)

(١) هذا هو الموضع الثالث الذى تدخل فيه لام التوكيد ، وقد أطلق عليها لام التوكيد المؤلف فى كتاب الازهية مرتين ، وتحدث عنها سيبويه فى الكتاب فى أربعة مواضع ، أطلق عليها فى واحد منها لام التوكيد ، وأطلق عليها لام التوكيد - أيضا - ابن الأنبارى ، والجوهري وابن يعيش والاختفش .
قال الهروى فى كتاب الازهية ٣٣ - ٣٤ : « ان شئت رفعت ما بعدها على الابتداء وأبطلت عملها ، وتلزم خبرها لام التوكيد لابد منها » .

وقال فى ص ٣٨ : « ان فى جميع ذلك ونحوه مخففة من الثقيلة على مذهب البصريين ، واللام لام التوكيد التى تلزم فى خبر ان الخفيفة للفصل بين الايجاب وبين النفى » .

وقال سيبويه ٣١١/٢ : « و (ان) توكيد لقوله : زيد منطلق ، وإذا خففت فهى كذلك تؤكد ما يتكلم به ، وليثبت الكلام ، غير أن لام التوكيد تلزمها عوضا مما ذهب منها » .

وقال ابن الأنبارى : « وذهب البصريون الى أنها مخففة من الثقيلة ، واللام بعدها لام التاكيد » الانصاف ٣٣٦

وقال الجوهري : « وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : منها لام الابتداء ... ومنها اللام التى تدخل فى خبر ان المشددة والمخففة » الصحاح (لوم)
وقال ابن يعيش ٧٢/٨ : « فاللام هنا المؤكدة دخلت لعنى التاكيد » وانظر ٢٦/٩ ومعانى القرآن للاختفش ١١٢/١ - ١١٣

وقد ذكر سيبويه فى عبارته السابقة أنها لام التوكيد ، وأنها تلزم ان عوضا مما ذهب منها ، وذكر ذلك الجوهري أيضا ، قال فى الصحاح (أنن) : « وقد تكون مخففة من الشديدة ، فهذه لابد من أن تدخل اللام فى خبرها عوضا مما حذف من التشديد كقوله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) وان زيد لأخوك : لئلا تلتبس بان التى بمعنى ما للنفى » .

وانظر فى ان المخففة ولزوم اللام فى الخبر : الكتاب ٢٨٣/١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٧٥ والمقتضب ١٨٨/١ ، ٣٦٣/٢ ومعانى الحروف ٧٥ ، ١٦٤ ومعانى القرآن للاختفش ١١٢/١ - ١١٣ وشرح المفصل ٧١/٨ - ٧٥ ، ٢٦/٩ - ٢٧ والمعنى ٢٤ - ٢٥ ، ٣٧ ، ٢٣١ - ٢٣٢ ووصف المباني ١٠٨ - ١٠٩ ، ٢٣٥ والكشاف ١٠٠/١ ، ٤٩/٢ ، ٣٧٠ ، ٤٧/٣ والبحر المحيط ٤٢٥/١ ، ٩٨/٢ ، ٢٥٧/٤ ، ٤٦٣/٥ ، ٣٨/٧ وأملاء ما من به الرحمن ٦٧/١ ، ٢٦٦ ، ٢٨١

ويسميا البصريون : لام الإيجاب ^(١) ، ولام الفصل ^(٢) .

ويسميا الكرفيون ^(٣) : لام لا .

(١) قال المبرد : « وإذا دخلت اللام علم أنها الموجبة لا النافية » المقتضب

٣٦٣/٢

وقال المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٦ : « تدخل اللام فى الخبر ان أردت بها الإيجاب والتحقيق » وانظر ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨

(٢) فى الأصل : « الفعل » وهو تحريف وعبر عنها العبرى بلام الفصل

فى ٦٧/١ ، ٢٨١

وقال ابن يعيش ٧١/٨ : « ويلزمها اللام فصلا بينها وبين ان النافية » .

وقال فى ٧٢/٨ : « فاللام هنا المؤكدة دخلت لمعنى التاكيد ، ولزمت للفصل

بينها وبين ان التى للجدد » .

ويسمونها - أيضا - : اللام الفارقة ، الفصل ٢٦/٩ وقال ابن يعيش :

« النحويون يسمون هذه : اللام الفارقة ، ولام الفصل ، وذلك انها تفصل بين

المخفة من الثقيلة وبين النافية » وعبر الزمخشري باللام الفارقة فى الكشف ١٠٠/١ ،

٤٩/٢ ، ٣٧٠ ، ٤٧/٣ ، وعبر بها أبو حيان فى البحر ٣٨/٧ ، والعبرى فى

٢٦٦/١ ، والمالقي فى رصف المباني ١٠٨ ، ٢٣٥

(٣) نسب الى الكوفيين ان اللام بمعنى ألا فى كتاب الأزهية للمؤلف ص ٣٨

وفى الانصاف ٢٣٦ وفى شرح الفصل ٧٢/٨ وفى المغنى ٣٧ ، ٢٣٢ وفى معانى

الحروف ٧٥ وفى املاء ما من به الرحمن ٦٧/١ وفى اللامات للزجاجى ١١٩

ونسب أبو حيان الى الكوفيين ان اللام بمعنى الا فى البحر المحيط ٢٥٧/٤ ،

٣٨/٧ ونسبه للفراء فى ٩٨/٢ ، ٤٦٣/٥ ، ونسبه للكسائى اذا دخلت أن على

الجملة الاسمية ، أما اذا دخلت أن على الجملة الفعلية فان عنده بمعنى (قد)

واللام زائدة . البحر ٩٨/٢ .

ونسب لقطرب مجيء ان بمعنى قد ، واللام زائدة اذا دخلت ان على الجملة

الفعلية فى ٢٥٧/٤ ، ونسب مجيء أن بمعنى قد لقطرب - أيضا - المؤلف فى كتاب

الأزهية ٣٩ ، وسنذكر عبارات أبى حيان قريبا .

قال المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٨ : « وأهل الكوفة يقدرون ان فى قولك : ان

زيد لقائم ، وان قام لزيد ، بمعنى ما ، واللام بمعنى الا ، والتقدير عندهم : ما زيد

الا قائم ، وما قام الا زيد » .

وقال فى ص ٣٩ : « ومن الناس من يقول : ان ان فيها بمعنى قد ، كانه قال :

قد كنت لمن الساخرين ، وقد وجدنا أكثرهم لفاسقين ، وقد كدت لتردين ، وقد

كادت لتبدى به ، وكذلك ما أشبهها ، وهو قول قطرب » .

وذلك قولك: إن زيدٌ لقائمٌ، والمعنى: إن زيداَ لقائمٌ^(١)، فلما خُفِّت^(٢)
إن بطل عملها^(٣)، ورفُعَ ما بعدهما بلا ابتداء والخبر، ولزمتها اللامُ في الخبر

== وقد اختلف العلماء في هذه اللام : هل هي لام الابتداء ؟ أم لام أخرى اجتلبت للفرق ؟

قال ابن هشام : « فاللام عند سيبويه والأكثرين لام الابتداء
وزعم أبو على وأبو الفتح وجماعة أنها لام غير لام الابتداء اجتلبت للفرق ،
قال أبو الفتح : قال لى أبو على : ظننت أن فلانا نحوى محسن حتى سمعته يقول :
إن اللام التى تصحب أن الخفيفة هي لام الابتداء ، فقلت له : أكثر نحوى بغداد
على هذا ، وحجة أبى على دخولها على الماضى المتصرف نحو أن زيد لقام ،
وعلى منصوب الفعل المؤخر عن ناصبة فى نحو (وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين)
وكلاهما لا يجوز مع المشددة « المغنى ٢٣١ - ٢٣٢ وانظر شرح المفصل ٢٦٩ - ٢٧٠
وقال أبو حيان : « (وإن كانت لكبيرة) وإن هنا هي المخففة من الثقيلة
ودخلت على الجملة الناسخة ، واللام هي لام الفرق بين أن النافية والمخففة من
الثقيلة ، وهل هي لام الابتداء ألزمت للفرق ؟ أم هي لام اجتلبت للفرق ؟ فى ذلك
خلاف ، هذا مذهب البصريين ، والكسائى والفراء وقطرب البحر ٤٢٥/١
وانظر ٢٩٨/٢

(١) قال الأخفش : « وهذه إن التى تكون للإيجاب ، وهى فى معنى الثقيلة ،
إلا أنها ليست بثقيلة ، لأنك إذا قلت : إن كان عبد الله لطيفاً ، فمعناه : إن عبد الله
لظريف قبل اليوم ، فإن تدخل فى هذا المعنى وهى خفيفة « معانى القرآن ٥٠٥/٢
(٢) تخفيف إن هو مذهب البصريين ، وذهب الكوفيون الى أنها لا تخفف ،
وإن بمعنى ما النافية . المغنى ٣٧ .

قال سيبويه ٢٨٣/١ : « وأعلم أنهم يقولون : إن زيد لذاهب ، وإن عمرو
لخير منك ، لما خففها جلعها بمنزلة لكن حين خففها ، والزمها اللام لئلا تلتبس
بان التى هي بمنزلة ما التى تنفى بها » وانظر ٤٧٥/١

وقال فى ٣١١/٢ : « وإن تأكيد لقوله : زيد منطلق ، وإذا خففت فهى كذلك
تؤكد ما يتكلم به ، وليثبت الكلام » وقال الأخفش : « وتكون خفيفة فى معنى
الثقيلة وهى مكسورة » معانى القرآن ١١٢/١ وانظر المقتضب ١٨٩/١ ، ٣٦٣/٢

(٣) ما ذكره الهروى هنا هو مذهب الكوفيين وهو ابطال عمل أن المخففة ،
وذهب البصريون الى جواز الغائها واعمالها اذا دخلت على الجملة الاسمية ،
والغاؤها أكثر ، فإذا دخلت على الجملة الفعلية وجب الغاؤها .

وذكر الهروى فى كتاب الازمية الوجهين : ابطالها - وهو أكثر - واعمالها ،
= وذكر أن اعمالها على نية تثقيلها .

= قال ٣٣ - ٣٤ : « ولك فيها وجهان : ان شئت رفعت ما بعدها على الابتداء ، وأبطلت عملها ، وتلزم خبرها لام التوكيد لابد منها فلما خفت بطل عملها ، وهذا الوجه أكثر ؛ لأنها كانت تعمل بلفظها وفتح آخرها ، وقد بطل اللفظ » .

وقال فى ٣٥ : « وان شئت نصبت بها على معنى التثقيل كقولك : ان زيدا قائم ، وان أخاك خارج ، تريد ان زيدا قائم ، وان أخاك خارج ومنه قول الشاعر :

كليب ان الناس الذين عهدتم بجمهور خروى فالرياض لدى النخل
فنصب الناس على نية تثقيلها ، أراد : ان الناس ، فخفف .
وقرأ بعض القراء : (وان كلا لما ليوفينهم) خفف ان ونصب كلا على نية تثقيلها » .

وسذكر الهروى هنا فى باب لام جواب القسم أنه ينصب بان المخففة على نية تثقيلها ، وسذكر الآية والشاهد المذكورين فى كتاب الأزهية . انظر ص :
وقال سيبويه فى اعمال ان واهمالها ٢٨٣/١ : « وحدثنا من نثق به أنه سمع من العرب من يقول : ان عمرا لمنطلق وأهل المدينة يقرأون (وان كلا لما ليوفينهم ربك اعمالهم) يخفون وينصبون ، كما قالوا :

* كان ثدييه حقان *

وذلك لان الحرف بمنزلة الفعل ، فلما حذف من نفسه شيء لم يغير عمله ، كما لم يغير لم يك ، ولم ابل حين حذف .
وأما أكثرهم فادخلوها فى حروف الابتداء حين حذفوا ، كما أدخلوها فى حروف الابتداء حين ضموا اليها ما » .

وقال المبرد : « وجاز النصب بها اذا كانت مخففة من الثقيلة ، وكانت الثقيلة انما نصبت لشبهها بالفعل ، فلما حذف منها صار كفعل محذوف ، فعمل الفعل واحد وان حذف منه كقولك : لم يك زيد منطلقا ، وكقولك : ع كلاما .
وأما الذين رفعوا بها فقالوا : انما أشبهت الفعل فى اللفظ ، لا فى المعنى ، فلما نقصت عن ذاك اللفظ الذى به أشبهت الفعل رجع الكلام الى أصله ؛ لأن موضع ان الابتداء ، ألا ترى أن قولك : ان زيدا لمنطلق انما هو : زيد منطلق فى المعنى ، ولما بطل عملها عاد الكلام الى الابتداء ، فبالابتداء رفعته لا بان ، وما بعده خبر ، وهذا القول الثانى هو المختار » المقتضب ١٨٩/١ وانظر رصف المباني ١٠٨

لثلاث تلتبس ب (إن) النافية التي بمعنى ما^(١) .

== وقال الأخفش : « وقد زعموا أن بعضهم يقول : ان زيدا لمنطلق يعملها على المعنى وهى مثل (ان كل نفس لما عليها حافظ) وما زيادة للتوكيد ، واللام زيادة للتوكيد » معانى القرآن ١١٢/١ وانظر المغنى ٣٧

والعجيب فى هذه المسألة أن ابن يعيش ذكر أن الكوفيين يذهبون الى اعمال ان المخففة ، مع أن العلماء قد ذكروا أن الكوفيين يذهبون الى أنها لا تعمل النصب فى الاسم ، وذكر ابن الأنبارى مسألة فى الانصاف ذكر فيها اختلافهم مع البصريين فى أعمالها ، وابن يعيش نفسه ذكر « أن الكوفيين قد ذهبوا الى أنه لا يجوز اعمال ان الخفيفة النصب فى الاسم بعدها » شرح المفصل ٧٤/٨

قال ابن يعيش ٧٢/٨ : « وأهل الكوفة يذهبون الى جواز اعمال ان المخففة ، ويرون أنها فى قولهم : ان زيدا لقائم بمعنى النفى ، وأن اللام بمعنى الا » . وقال ابن هشام : « الثالث : أن تكون مخففة من الثقيلة فتدخل على الجملتين ، فان دخلت على الاسمية جاز أعمالها خلافا للكوفيين ، وان دخلت على الفعل أهملت وجوبا » المغنى ٢٤ .

وقال ابن الأنبارى : « ذهب الكوفيون الى أن ان المخففة من الثقيلة لا تعمل النصب فى الاسم ، وذهب البصريون الى أنها تعمل » الانصاف ١١١ (مسألة ٢٤) . (١) تأتى ان بمعنى ما ، قال سيبويه ٤٧٥/١ : « وتكون فى معنى ما ، قال الله عز وجل : (ان الكافرون الا فى غرور) أى : ما الكافرون الا فى غرور » . وقال فى ٢٨٣/١ : « واعلم أنهم يقولون : ان زيد لذهب ، وان عمرو لخير منك ، لما خففها جعلها بمنزلة لكن حين خففها والزمها اللام لثلاث تلتبس بأن التى هى بمنزلة ما التى تنفى بها » .

وقال فى ٤٥٥/١ : « كما ألزموا اللام : ان كان ليقول ، مخافة أن يلتبس بما كان يقول ذلك ، لان ان تكون بمنزلة ما » . وقال فى ٣١١/٢ : « وان توكيد لقوله : زيد منطلق ، واذا خففت فهى كذلك تؤكد ما يتكلم به ، وليثبت الكلام ، غير أن لام التوكيد تلزمها عوضا مما ذهب منها » .

وقال المبرد : « وتكون مخففة من الثقيلة ، فاذا كانت كذلك لزمته اللام فى خبرها : لثلاث تلتبس بالنافية » المقتضب ١٨٨/١

وقال فى ٣٦٣/٢ : « فاذا رفعت ما بعدها لزمك أن تدخل اللام على الخبر ، ولم يجز غير ذلك ؛ لان لفظها كلفظ التى فى معنى ما ، واذا دخلت اللام علم أنها الموجبة لا النافية » .

ألا نرى أنك لو قلت : إن زيد قائم ، وأنت تريد الإيجاب ، لم يكن بينها وبين النافية فرق^(١) .

= وقال الأخفش : « وتكون خفيفة فى معنى الثقيلة وهى مكسورة ، ولا تكون الا وفى خبرها اللام يقولون : ان زيد لمنطلق ، ولا يقولونه بغير اللام مخافة ان تلتبس بالتي معناها ما » معانى القرآن ١١٢/١
وقال الرماني : « وتكون مخففة من الثقيلة ، ويلزم خبرها اللام للفرق بينها وبين النافية » معانى الحروف ٧٥
وقال : « وأما ان المخففة من الثقيلة فيلزمها اللام فى الخبر لئلا تلتبس بان التى للجحد » معانى الحروف ١٦٤

وقال الرمخشى : « واللام الفارقة فى نحو قوله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) . . . وهى لازمة لخبر ان : اذا خفت » شرح المفضل ٢٦/٩
وقال فى الكشف ١٠٠/١ فى قوله تعالى : (وان كانت لكبيرة) : « هى ان المخففة التى تلزمها اللام الفارقة » وانظر الكشف ٤٩/٢ ، ١٨٩ ، ٣٧٠ ، ٤٧/٣ .
وقال الجوهري : « وقد تكون مخففة من الشديدة فهذه لابد من أن تدخل اللام فى خبرها عوضا مما حذف من التشديد كقوله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) وان زيد لأخوك ، لئلا تلتبس بان التى بمعنى ما للنفى » (الصاح (نون) وانظر (لوم) وانظر ابن يعيش ٧٢/٨ ، ٢٦/٩ ، والمغنى ٢٣١ ، ووصف المعانى ١٠٨ ، ٢٣٥ .

وقد تبين لى أن اللام الواقعة فى خبر ان المخففة من الثقيلة تفيد ثلاثة أشياء: التوكيد ، وأنها عوض مما حذف من التشديد ، والفرق بين ان المخففة وان النافية ، وقد ذكر سيبويه الثلاثة ، وقد ذكرت عباراته قريبا ، انظر عبارته فى ٣١١/٢ : « غير أن لام التوكيد تلزمها عوضا مما ذهب منها » وذكر أن اللام تلزمها لئلا تلتبس بان النافية فى ٢٨٣/١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ وقد ذكرت عبارته قريبا ، وانظر عبارة الجوهري الأخيرة ، وعبارته التى ذكر فيها أنها لام التوكيد والتى ذكرتها فى أول الباب ، ومعها عبارات للعلماء توضح مجيء هذه اللام للتوكيد ، وذكر العكبري أيضا أن هذه اللام عوض ، قال : « (وان كنا) ان مخففة من الثقيلة ، واللام فى (لغافلين) عوض ، أو فارقة بين ان وما » أملاء ما من به الرحمن ٢٦٦/١ ، وقال فى ٦٧/١ : « واللام فى قوله : (لكبيرة) عوض من المحذوف » .
(١) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٥ : « وانما أأزمت خبرها اللام اذا رفعت لئلا تلتبس بان التى للنفى ، لأنك لو قلت : ان زيد قائم ، وأنت تريد الإيجاب ، لتوهم السامع أنك تريد ما زيد قائم ، فادخلت اللام ليعلم أنك تريد الإيجاب لا النفى » .

فأُزِمَّت اللام^(١) في الخبر لفرق بينهما .

فإذا نُفِلَتْ (إن) كنت مُخَيَّرًا في الإثيان باللام في الخبر وحذفها^(٢)
كقولك : إن زيدا قائمٌ ، وإن زيدا لقائمٌ ، لأن الـيسَ قد زال ، لأنها
إذا نُفِلَتْ لم يكن لها معنى النفي .

وقال الله تعالى^(٣) : « وإن كنت من قبله لمن الغافلين » ، إن ههنا مُحَفَفَةٌ
من الثبوتية^(٤) ، والدليل على ذلك : لزوم اللام في الخبر .

ولأنما جاز وقوع الفعل بعدها ، لأنها إذا خُفِضَتْ بطل عملها ، ووقع بعدها

- (١) إذا أعملت أن لم يلزم دخول اللام في الخبر إلا أن تدخله تأكيداً .
قال المالكى : « فإذا أعملت لا تلزم اللام في الخبر كالمثقلة ، وإذا ألغيت
لزمَت اللام في الخبر فرقا بينها وبين النافية » رصف المباني ١٠٨ .
وقال المؤلف في كتاب الأزهية ٣٥ : « وإن شئت نصبت بها على معنى
التثقيب ولا تحتاج إلى اللام إذا نصبت ، لأن النصب قد أبان أنها الموجبة ،
إلا أن تدخلها تأكيداً ، كما تقول إذا ثقلتها : أن زيدا لقائم » .
وقال المبرد : « فإن نصبت بها لم تحتج إلى اللام نحو أن زيدا منطلق ، لأن
النصب قد أبان » المقتضب ١٨٩/١ .
وقال : « وإن نصبت بها لم تحتج إلى اللام ، إلا أن تدخلها تأكيداً ، كما
نقول : أن زيدا لمنطلق » المقتضب ٣٦٣/٢ .
وقال ابن يعيش : « وإذا أعملت لم تلزمها اللام ، لأن الغرض من اللام الفصل
بين أن النافية وبين التي للإيجاب ، وبالأعمال يحصل الفرق ، وإن شئت أدخلت
اللام مع الأعمال فقلت : أن زيدا لقائم » شرح المفصل ٧٢/٨ .
- (٢) قال ابن يعيش : « إلا أنها إذا كانت مشددة فانت في إدخالها وتركها
مخير تقول في ذلك : أن زيدا قائم ، فإن شئت [قلت] : أن زيدا لقائم » شرح
المفصل ٢٦/٩ .
- وقال : « أعلم أنه قد تدخل لام الابتداء في خبر أن مؤكدة دون سائر أخواتها
نحو قولك : أن زيدا لقائم » شرح المفصل ٦٢/٨ - ٦٣ .
- (٣) يوسف : ٣ .
- (٤) قال الزمخشري : « (وإن كنت) إن مخففة من الثقيلة ، واللام هي
التي تفرق بينها وبين النافية » الكشاف ٣٠١/٢ .

الاسمُ والفعلُ جميعاً^(١) ، ومثله قوله تعالى^(٢) : « وإن كنتُ لمن السَّاحِرِينَ » ، « وإن كان أصحابُ الأيكةِ الظَّالِمِينَ »^(٣) (١٥/أ) « وإن^(٤) وجدنا أكثرهم لفاشقين »^(٥) ، « وإن نظمتُ لمن

(١) قال المؤلف في كتاب الأزهية ٣٦ : « واعلم أنه إذا بطل عمل ان المخففة من الثقيلة جاز أن يقع بعدها الاسم والفعل جميعاً ، ولم بينها وبين ان الإنشائية فرق لا باللام »

ولم يبين نوع الأفعال التي تدخل عليها ان المخففة .
قال ابن يعيش : « ولا تكون هذه الأفعال الواقعة بعدها الا من الأفعال الداخلة على المبتدأ والخبر ، لأن ان مختصة بالمبتدأ والخبر ، فلما الغيت ووليها فعل كان من الأفعال الداخلة على المبتدأ والخبر ، لأنها وان كانت أفعالا فهي في حكم المبتدأ والخبر ، لأنها انما دخلت لتعيين ذلك الخبر أو الشك فيه ، لا لابطال معناه ، وقد أجاز الكوفيون وقوع أى الأفعال شئت بعدها » شرح الفصل ٧٢/٨ .

وقال المالكى : « ولا يجوز دخولها على غير نواسخ الابتداء من الأفعال خلافا للكوفيين فانهم يجيزون ذلك قياساً على قول الشاعر :

شلت يمينك ان قتلت لمسلماً حلت عليك عقوبة المتعمد

وقول بعض الفصحاء : ان قنعت كاتبك لسوطاً ، وهما من الشذوذ بحيث لا يقاس عليهما » رصف المبانى ١٠٩ . وانظر المغنى ٢٤ - ٢٥ .

(٢) الزمر : ٥٦ .

(٣) الحجر : ٧٨ . قال الأخفش : « وتكون خفيفة في معنى الثقيلة وهى مكسورة ، ولا تكون الا وفي خبرها اللام ، يقولون : ان زيد لمنطلق ، ولا يقولونه بغير لام مخافة أن يلتبس التى معناها ما ، وقد زعموا أن بعضهم يقول : ان زيدا لمنطلق ، يعملها على المعنى وهى مثل (ان كل نفس لما عليها حافظ) يقرأ بالنصب والرفع ، وما زيادة للتوكيد ، واللام زيادة للتوكيد ، وهى التى فى قوله : (وان كان أصحاب الأيكة لظالمين) ولكنها انما وقعت على الفعل حين خففت ، الا ترى أنك تقول : لكن قد قال ذاك زيد ، ولم يعرفها من اللام فى قوله : (وان كان أصحاب الأيكة لظالمين) معانى القرآن ١١٢/١ - ١١٣ .

وقال أبو حيان : « (وان) عند البصريين هى المخففة من الثقيلة ، وعند الفراء نافية ، والام بمعنى الا » البحر المحيط ٤٦٣/٥ .

(٤) فى الأصل : « فان » وهو تحريف .

(٥) الاعراف : ١٠٢ قال العكبرى : « (وان وجدنا) مخففة من الثقيلة ، واسمها محذوف ، أى : وانا وجدنا ، واللام فى (لفاشقين) لازمة لها لتفصل =

الكاذبين ، ^(١) و « إن كُذِّبَ لَنُؤدِّبَن » ^(٢) ، « وإن كُفِّرُوا بِنِيعَتِهِمْ » ^(٣) ،
« وإن كُفِّرُوا عَنْ ذُنُوبِهِمْ لَنَنْزِلَنَّ لَهُمْ مِنْهُمُ الْبَقَرَةُ » ^(٤) ، « وإن كُفِّرُوا عَنْ ذُنُوبِهِمْ لَنَنْزِلَنَّ لَهُمُ الْبَقَرَةُ » ^(٥) ،
« إن كُفِّرُوا عَنْ ذُنُوبِهِمْ لَنَنْزِلَنَّ لَهُمُ الْبَقَرَةُ » ^(٦) ،

- = بين ان المخففة وبين ان بمعنى ما ، وقال الكوفيون : ان بمعنى ما « املاء ما من به الرحمن ٢٨/١ واستشهد سيبويه بالآية ٢٨٣/١ .
- (١) الشعراء : ١٨٦ ، قال أبو حيان : « ان هي المخففة من الثقيلة ، واللام في (لن) هي الفارقة خلافا للكوفيين ، ف (ان) عندهم نافية واللام بمعنى الا ، وتقدم نظير ذلك في (وان كانت لكبيرة) في البقرة « البحر ٣٨/٧ .
- واستشهد سيبويه بهذه الآية أيضا ، قال : « واعلم أنهم يقولون : ان زيد لذهب ، وان عمرو خير منك ، لما خففها جعلها بنزلة لكن حين خففها ، والزمها اللام لئلا تلتبس بان التي هي بمنزلة ما التي تنفي بها
- وقال تعالى : (وان وجدنا اكثرهم لفاسقين) ، (وان نظنك لمن الكاذبين) « الكتاب ٢٨٣/١ .
- (٢) الصفات : ٥٦ . في حاشية الجمل « ان مخففة من الثقيلة ، والجملة جواب القسم « ٥٣٢/٢ .
- (٣) المؤمنون : ٣٠ قال الزمخشري : « ان هي المخففة من الثقيلة ، واللام هي الفارقة بين النافية وبينها في المعنى « الكشف ٤٧/٣ .
- وقال العكبري : « (وان كنا) أي : وانا كنا فهي مخففة من الثقيلة ، وقد ذكرت في غير موضع « املاء ما من به الرحمن ١٤٨/٢ .
- (٤) الأنعام : ١٥٦ قال الزمخشري : « (وان كنا) هي ان المخففة من الثقيلة ، واللام هي الفارقة بينها وبين ان النافية « الكشف ٤٩/٢ .
- وقال أبو حيان : « وان هنا هي المخففة من الثقيلة ، وقال الكوفيون : ان نافية واللام بمعنى الا ، والتقدير : وما كنا عن دراستهم الا غافلين ، وقال قطرب في مثل هذا التركيب : ان بمعنى قد واللام زائدة ، وليس هذا الخلاف مقصورا على ما في هذه الآية ، بل هو جار في شخصيات هذا التركيب ، وتقريره في علم النحو « البحر ٢٥٧/٤ .
- وقال العكبري : « (وان كنا) ان مخففة من الثقيلة ، واللام في (لغافلين) عوض أو فارقة بين ان وما « املاء ما من به الرحمن ٢٦٦/١ .
- (٥) البقرة : ١٤٣ قال الزمخشري : « هي ان المخففة التي تلزمها اللام الفارقة « الكشف ١٠٠/١ .
- وقال العكبري : « (وان كانت) ان المخففة من الثقيلة ، واسمها محذوف ، واللام في قوله : (لكبيرة) عوض من المحذوف ، وقيل : فصل باللام بين ان =

« وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّوكَ » ^(١) ، « وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ » ^(٢) ، وما أشبه ذلك ، (إن) فى كل ذلك مخففة من الثقيلة ، واللام للفصل بين الإيجاب والنفي ^(٣) .

= المخففة وبين غيرها من أقسام أن ، وقال الكوفيون : أن بمعنى ما ، واللام بمعنى إلا ، وهو ضعيف جدا من جهة أن وقوع اللام بمعنى إلا لا يشهد له سماع ولا قياس ، واسم كان مضمرا دل عليه الكلام ، تقديره : وإن كانت التولية ، أو الصلاة ، أو القبلة « املاء ما من به الرحمن ٦٧/١ » .

وقال أبو حيان : « وإن هنا هى المخففة من الثقيلة ، ودخلت على الجملة الناسخة ، واللام هى لام الفرق بين أن النافية والمخففة من الثقيلة ، وهى لام الابتداء ألزمت للفرق ؟ أم هى لام اجتلبت للفرق ؟ فى ذلك خلاف : هذا مذهب البصريين ، والكسائى والفراء وقطرب فى أن التى يقول البصريون إنها مخففة من الثقيلة خلاف مذكور فى النحو « البحر ٤٣٥/١ » وانظر ٤٦٣/٥ ، ٣٨/٧ .

وذكر أبو حيان آراء النحاة فى ٩٨/٢ عند قوله تعالى : (وإن كنتم من قبلة لمن الضالين) قال : « إن هنا عند البصريين هى التى للتوكيد المخففة من الثقيلة ، ودخلت على الفعل الناسخ كما دخلت على الجملة الابتدائية ، واللام فى (لمن) وما أشبهه فيها خلاف : أهى لام الابتداء ألزمت للفرق ؟ أم هى لام أخرى اجتلبت للفرق ؟ ومذهب الفراء فى نحو هذا : هى النافية بمعنى ما ، واللام بمعنى إلا ، وذهب الكسائى الى أن أن بمعنى قد إذا دخل على الجملة الفعلية ، وتكون اللام زائدة ، وبمعنى ما النافية إذا دخل على الجملة الاسمية ، واللام بمعنى إلا » . وما نسبه للكسائى من مجيء أن بمعنى قد ، نسبه لقطرب فى ٢٥٧/٤ وقد نقلت عبارته فى التعليق السابق .

ونسب هذا رأى لقطرب المؤلف - أيضا - فى كتابات الأزهية ص ٣٩ ، وقد ذكرت عبارته فى ص : ٨٩ .

(١) الاسراء ٧٦ .

(٢) القلم : ٥١ قال الأخفش : « وهذه أن التى تكون للإيجاب ، وهى فى معنى الثقيلة إلا أنها ليست بثقيلة ، لانك إذا قلت : أن كان عبد الله لطريفا ، فمعناه : أن عبد الله لطريف قبل اليوم ، فإن تدخل فى هذا المعنى وهى خفيفة » معانى القرآن ٥٠٥/٢ .

(٣) استشهد المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٧ - ٣٨ بست من هذه الآيات وبأربع غيرها ثم قال : « أن فى جميع ذلك ونحوها مخففة من الثقيلة على مذهب البصريين ، واللام لام التوكيد التى تلزم فى خبر أن الخفيفة للفصل بين الإيجاب وبين النفى » .

وكذلك تقول : إن ضربت زيدا ، على معنى : ماضرت زيدا ، فإن أردت الإيجاب قلت : إن ضربت لزيدا ، بمعنى : إنى ضربت زيدا^(١) .
وكذلك تقول : إن كان زيد منطلقاً على معنى : ما كان زيد منطلقاً ، فإن أردت الإيجاب قلت : إن كان زيداً منطلقاً ، كأنك قلت : إنه كان زيداً منطلقاً ، فلما خففت إن أدخلت اللام للفرق بين الإيجاب والنفي^(٢) ، ومنه قول الشاعر^(٣) :

شَلْتُ يَمِينَكَ إِنْ فَعَلْتَ لَمْسِلِمًا حَلْتُ عَلَيْكَ هُقُوبَةُ الْمَتَمَمِّدِ

(١) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٦ : «وتقول فى الفعل اذا أردت بها الجحد : ان قام زيد ، بمعنى : ما قام زيد ، وان ضربت زيدا ، وان أردت بها الإيجاب قلت : ان قام لزيد ، وان ضربت لزيدا ، فتدخل اللام على الفاعل والمفعول به ، لتكون فرقا بين الإيجاب والجحد » .

(١) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٦ - ٣٧ : « وكذلك تقول : ان كان زيد منطلقا على معنى : ما كان زيد منطلقا ، وان كان زيد لمنطلقا على معنى الإيجاب كأنك قلت : انه كان زيد منطلقا ، فأدخلت اللام مع ان للفرق بين الإيجاب والجحد ، ومنه قول الشاعر :

شلت يمينك ان قتلت لمسلما حلت عليك عقوبة المتعمد » .

(٢) عاتكة بنت زيد فى رثاء زوجها الزبير بن العوام - رضى الله عنه -
كما فى الخزانة ٣٤٨/٤ وشرح الفصل ٧٦/٨ وشرح شواهد المغنى ٢٦ .
واستشهد به المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٧ على أن اللام تدخل مع ان المخففة للفرق بين الإيجاب والنفي .

والبيت من شواهد معانى القرآن للأخفش ٤١٩/٢ وروايته : « هيلتك أمك وجبت عليك » والمحتسب ٢٥٥/٢ واللامات للزجاجى ١٢١ وروايته : هيلتك أمك » والمفصل وروايته « بالله ربك وجبت عليك » واستشهد ابن عيش بالشرط الأول برواية الزمخشري وذكر أن رواية ابن جنى « شلت يمينك » شرح المفصل ٧١/٨ ، ٧٢ ، ٧٦ والانصاف ٣٣٦ وروايته : « كتبت عليك » والمغنى ٢٤ شرح التصريح ٢٣١/١ والهمع ١٤٢/١ والدرر ١١٩/١ والأشمونى ٢٩٠/١ وورصف المبانى ١٠٩ ، وحلت عليك : وجبت عليك .

وقد ولى ان المخففة فعل ليس من نواسخ الابتداء وهذا شاذ خلافا للكوفيين والأخفش .

والبيت من بحر الكامل وعروضه وضربه صحيحان .

المعنى : إنك قنلت مسلماً ، فلما خففت إن أدخل اللام للفرق بين الإيجاب والنفي ، وقال آخر :

فَأَعْقَبَنِي الْإِعْدَامَ مِنْ بَعْدِ ثُرُوقِهِ
وإن كان ماخُولْتُهُ لَمُعَارَاً^(١)

أراد : إنه كان ماخُولْتُهُ معاراً ، وهذا قول البصريين .

وقال الكوفيون^(٢) : إن قوالك : إن زيدٌ لقائمٌ ، وإن كان زيدٌ لقائمٌ
وما أشبه ذلك ، معناه : ما زيدٌ إلا قائمٌ ، وما كان زيدٌ إلا قائماً ، فـ (إن)

(١) فى الصحاح (عدم) « الاعدام : الافتقار » وفى (خول) « خوله الله الشيء : ملكه إياه » .

والشاهد فى البيت دخول اللام مع ان المخففة من الثقيلة للفرق بينها وبين ان النافية وهذا على رأى البصريين .
والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه محذوف .

(٢) نسب الى الكوفيين أن (ان) نافية بمعنى ما ، واللام بمعنى الا المؤلف فى كتاب الازهية ص ٣٨ والزجاجى فى كتاب اللامات ص ١١٩ والزمخشري فى معانى الحروف ص ٧٥ وابن الأنبارى فى الانصاف ص ٣٣٦ وابن يعيش فى شرح المفصل ٧٢/٨ وابن هشام فى المغنى ص ٣٧ ، ٢٣٢ والعكبرى فى املاء ما من به الرحمن ٦٧/١ .

وأما أبو حيان فقد نسب هذا رأى للكوفيين فى البحر المحيط ٢٥٧/٤ ، ٣٨/٧ ونسبه للفراء فى ٩٨/٢ ، ٤٦٣/٥ ونسبه للكسائى اذا دخلت أن على الجملة الاسمية فى ٩٨/٢ ، ونسب له أن ان بمعنى قد واللام زائدة اذا دخلت ان على الجملة الفعلية فى ٩٨/٢ .

ونسب مجيء ان بمعنى قد وزيادة اللام اذا دخلت ان على الجملة الفعلية لقطرب فى ٢٥٧/٤ .

ونسب مجيء ان بمعنى قد لقطرب - أيضاً - المؤلف فى كتاب الازهية ٣٩ دون أن يذكر أنه قال بزيادة اللام ، وقد نقلت عبارته فى ص : ٨٩ كما نقلت عبارات أبى حيان عند تحقيق الآيات القرآنية انظر ص : ٩٦ - ٩٧ . =

بمعنى (ما) واللام بمعنى «إلا»^(١) لإيجاب الخبر ، وكذلك (١٥/ب)
قوله تعالى^(٢) : «وإن كنت من قبله لمن الغافلين» معناه : وما كنت
من قبله إلا من الغافلين ، وكذلك ما أشبهها من الآي^(٣) .
وأذكر البصريون^(٤) ذلك ، وقالوا : لا تكونُ اللامُ بمعنى إلا ، تقول :

- (١) قال الزجاجي : « وأهل الكوفة يسمون هذه اللام : لام الا ، ويجعلون
ان ههنا بنزلة ما فى الجحد » اللامات ١١٩ .
وقال الرماني : « والكوفيون يزعمون أن ان بمعنى ما ، واللام بمعنى الا ،
والتقدير عندهم : ما كل نفس الا عليها حافظ » معانى الحروف ٧٥ .
وقال ابن الانباري : « ذهب الكوفيون الى أن ان اذا جاءت بعدها اللام
تكون بمعنى ما ، واللام بمعنى الا » الانصاف ٣٣٦ (المسألة رقم ٩٠) .
وقال ابن يعيش : « وأهل الكوفة يذهبون الى جواز أعمال ان المخففة ،
ويرون أنها فى قولهم : أن زيدا لقائم بمعنى : النفى ، وأن اللام بمعنى الا ،
فالمعنى : ما زيد الا قائم » شرح المفصل ٧٢/٨ .
ونسب اليهم جواز اعمالها ، ومذهبهم أنها لا تعمل كما سبق أن ذكرت
فى ص ٩٢ .
وقال ابن هشام : « وعن الكوفيين أنها لا تخفف ، وأنه اذا قيل : ان زيد
لمنطلق ، فان نافية ، واللام بمعنى الا » المغنى ٣٧ .
وقال : « ... وزعم الكوفيون أن اللام فى ذلك كله بمعنى الا ، وأن ان قبلها
نافية » المغنى ٢٣٢ .
وقال العكبرى : وقال الكوفيون : ان بمعنى ما ، واللام بمعنى الا « املاء
ما من به الرحمن ٦٧/١ .
(٢) يوسف : ٣ .
(٣) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ٣٨ - ٣٩ : « وأهل الكوفة يقدرون
(ان) فى قولك : ان زيد لقائم ، وان قام لزيد بمعنى ما ، واللام بمعنى الا ،
والتقدير عندهم : ما زيد الا قائم ، وما قام الا زيد ، ويقولون فى قول الشاعر :
..... ان قتلت لمسلما
ان معناه : ما قتلت الا مسلما ، وكذلك يجعلون (ان) فى قوله تعالى :
(وان كنت لمن الساخرين) . وما أشبهها من الآيات بمعنى ما ، واللام بمعنى الا ،
كأنه قال : وما كنت الا من الساخرين » .
(٤) قال الزجاجي : « وهذا غلط ، لأن اللام للإيجاب والتحقيق ، وما
للفى ، فلا يجوز اجتماعهما فى حال ، فيكون الكلام محققا منفيًا ، ألا ترى أنك
لو أظهرت ما فى هذه الآيات لم يجز، لو قلت، ما كنت، من قبله لمن الغافلين ، =

إِنْ ظَنَنْتُ زَيْدًا لِقَائِمًا ، فَتَدْخُلُ اللَّامُ عَلَى (قَائِمٍ) ، لِأَنَّهُ خَبَرٌ ، وَلَا يَجُوزُ
إِنْ ضَرَبْتُ زَيْدًا لِقَائِمًا ، لِأَنَّ (قَائِمًا) هَهُنَا حَالٌ ، وَلَا تَدْخُلُ اللَّامُ عَلَى
الْحَالِ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ : إِنْ زَيْدًا فِي الدَّارِ لِقَائِمٌ ، وَلَا يَجُوزُ : إِنْ زَيْدًا
فِي الدَّارِ لِقَائِمًا ، لِأَنَّهُ حَالٌ .

==

وما زيد لقائم ، لم يجز ، وإنما يكون الشيء موضوعا موضع غيره إذا كان معناه
كمعناه ، فأما إذا بآينه فحمله عليه خطأ « اللامات : ١١٩ - ١٢٠ .
وقال ابن الأنباري : « فأما كون اللام بمعنى الا فهو شيء ليس له نظير في
كلامهم » .

ثم قال : « ان التي بمعنى ما تجيء اللام معها كما قال الله تعالى : (ان
الكافرون الا في غرور) ... »

ثم قال : « لو جاز أن يقال : « ان اللام تستعمل بمعنى الا » لكان ينبغي
أن يجوز : جاءني القوم لزيدا ، بمعنى : الا زيدا ، فلما لم يجز ذلك دل على
فساد ما ذهبتم اليه » الانصاف ٣٣٦ - ٣٣٧ .

وقال ابن يعيش : « والصواب مذهب البصريين ، لأنه وان ساعدهم المعنى ،
فانه لا عهد لنا باللام تكون بمعنى الا ، ولو ساغ ذلك ههنا لجاز أن يقال : قام
القوم لزيدا ، على معنى : الا زيدا ، وذلك غير صحيح » شرح المفصل ٧٢/٨ .
وقال العكبري : « وقال الكوفيون : ان بمعنى ما ، واللام بمعنى الا ، وهو ضعيف
جدا من جهة أن وقوع اللام بمعنى الا لا يشهد له سماع ولا قياس » املأ ما من به
الرحمن ٦٧/١ .

باب لام جواب القسم (١)

اعلم أن لام جواب القسم تدخل على الفعل الماضي والمستقبل ، وعلى الاسم ^(١) فإذا دخلت على الفعل المستقبل ، فلا بد من النون معها ثقيلة أو خفيفة ^(٢) لتوكيد ،

(١) وهو الموضع الرابع من المواضع التسعة التى تقع فيها اللام للتوكيد . قال الجوهري : « وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : ومنها لام جواب القسم ، وجميع لامات التوكيد تصلح أن تكون جوابا للقسم » الصحاح (لوم) .

وقال ابن هشام وهو يتحدث عن اللام غير العاملة : « الثالث : لام الجواب ، وهى ثلاثة أقسام : لام جواب لو ... ولام جواب لولا ... ولام جواب القسم » المغنى ٢٣٤ .

وقال المالكى ٢٣١ : « القسم الرابع غير الزائدة غير العاملة : أى تكون للتأكيد ، أى : لتمكن المعنى فى النفس ، ولها فى ذلك ثلاثة مواضع » . ثم قال : « الموضع الثالث : جواب القسم سواء كان جملة اسمية أو فعلية ،

ماضيه أو مستقبلة ، لكن لابد أن تكون موجبة » رصف المباني ٢٣٨ . وذكر ابن يعيش أن أصل هذه اللام لام الابتداء ، قال : « أعلم أن أصل هذه اللام لام الابتداء ... وإنما قلنا : أن أصلها الابتداء ، لأنها قد تتعرب عن معنى الجواب وتخلص للابتداء ، ولا تتعدى من الابتداء ، فلذلك كان أخص معنيها » شرح المفصل ٢١/٩ .

وأطلق سيبويه عليها : لام اليمين ، قال فى باب عدة ما يكون عليه الكلم ٣٠٤/٢ : « ولام اليمين التى فى لأفعلن » .

(٢) انظر عبارة المالكى السابقة ، وشرح المفصل ٢١/٩ ، ٩٦ .

(٣) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « فان حلفت على فعل غير منفى لم يقع لزمته اللام ولزمت اللام النون الخفيفة أو الثقيلة فى آخر الكلمة ، وذلك قولك : والله لأفعلن » .

وزعم الخليل أن النون تلزم اللام كلزوم اللام فى قولك : أن كان لصالحا ، فان بمنزلة اللام ، واللام بمنزلة النون فى آخر الكلمة » .

وقال فى ١٤٩/٢ فى باب النون الثقيلة والخفيفة : « ومن مواضعها الفعل الذى لم يجب الذى دخلته لام القسم ، فذلك لا تفارقه الخفيفة أو الثقيلة ، لزمه ذلك كما لزمته اللام فى القسم » . وانظر ٤٥٥/١ ، ٤٥٦ .

ولايجوزُ بغير النون^(١) .

تقول في النقيضة : والله لأنعلن كذا ، وبالله ليقومن^(٢) زيد ، وفي

= وقال الرماني : « وتكون اللام جوابا للقسم ، وتلزمها احدى النونين » معانى الحروف ٥٤ .

وقال الجوهري : « اذا ادخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة ، لتأكيد الاستقبال واخراجه عن الحال ، لا بد من ذلك » الصحاح (لوم) .

وقال في (نون) : « النون حرف من حروف المعجم ، وهو من حروف الزيادات ، وقد يكون للتأكيد يلحق الفعل المستقبل بعد لام القسم » . وانظر المقتضب ١١/٣ ، ١٨ وشرح الفصل ٢١/٩ ، ٩٦ وارتشاف الضرب ٧٥٧ وشرح الكافية ٣١٥/٢ وشرح التسهيل للدماميني ورقة ٣٦ ، ٣٧ وشرح ابن القواس على ألفية ابن معطى ورقة ٥٤ أ والمغنى ٣٣٩ وشرح التصريح ٥/٢ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ والهمع ٤٢/٢ والأشمونى ٢١٥/٣ .

وقد نسب أبو على وابن عطية الى سيبويه أن توكيد المضارع بالنون غير لازم على الرغم من تصريح سيبويه فى أربعة مواضع بلزوم النون . قال ابن يعيش ٣٩/٩ : « وذهب أبو على الى أن النون هنا غير لازمة وحكاها عن سيبويه ، قال : ولحاقها أكثر » .

وقال فى ٤٣/٩ : « وذهب أبو على الى أنه لا تلحق هذه النون الفعل ، قال : ولحاقها أكثر ، وزعم أنه رأى سيبويه ، والمنصوص عنه خلاف ذلك » . وقال ابن عطية : « وقد لا تلزم هذه النون لام التوكيد ، قاله سيبويه » البحر المحيط ١٣٦/٢ .

(١) هذا مذهب البصريين ، وذهب الكوفيون الى جواز تعاقب اللام والنون انظر الارتشاف ٦٥٦ ، ٦٥٧ . وشرح الكافية ٣١٥/٢ وشرح التسهيل للدماميني ورقة ٣٦ والهمع ٣٦/٢ والأشمونى ٢١٦/٣ .

ومذهب البصريين أن حذف اللام أو النون يختص بالضرورة ، قال ابن هشام : « وحذف لام لأفعلن يختص بالضرورة » المغنى ٦٤٥ . وانظر الخزانة ٢٢١/٤ .

وقال : « حذف نون التوكيد يجوز فى نحو لأفعلن فى الضرورة » المغنى ٦٤٢ .

وهم الخضراوى فادعى اجماع العلماء على منع اقتران الفعل باللام وحدها أو بالنون وحدها . الهمع ٤٢/٢ .

(٢) فى الأصل : « لتقومن » .

الخليفة : والله لتضررين^(١) زيدا ، وما أشبه ذلك .

وإنما دخلت النون مع اللام على الفعل المستقبل في جواب القسم ، لأن اللام وحدها تدخل على الفعل المستقبل في خبر إن^(٢) كقولك . إن زيدا يقوم ، فالزموها في جواب القسم النون ، لفصل بين اللام الداخلة لجواب القسم ، والداخلة لغير القسم^(٣) .

(١) في الأصل : « لتضريرا » .

(٢) قال سيبويه ٤٥٥/١ : « فقلت : فلم ألزمت النون آخر الكلمة ؟ فقال : لكى لا يشبه قوله : انه ليفعل ، لأن الرجل اذا قال هذا فانما يخبر بفعل واقع فيه الفاعل » .

وقال فى ٤٥٦/١ : « وقد يستقيم فى الكلام أن زيدا ليضرب وليذهب ، ولم يقع ضرب ، والأكثر على ألسنتهم - كما خبرتك - فى اليمين ، فمن ثم ألزموا النون فى اليمين لئلا يلتبس بما هو واقع » .

وقال ابن يعيش ٢١/٩ : « ودخلت النون أيضا مؤكدة وصارفة للفعل الى الاستقبال ، وإعلام السامع أن هذا الفعل ليس للحال » .

وقال فى ٤٣/٩ : « ولزمت النون - لما ذكرناه - من إرادة الفصل بين الحال والاستقبال » .

وقال فى ٩٦/٩ : « وإنما لزمته النون لتخلصه للاستقبال ، لانه يصلح لزمنين ، فلو لم تخلصه للاستقبال لوقع القسم على شيء غير معلوم ، وقد بينا أن القسم تأكيد ، ولا يجوز أن تؤكد أمرا مجهولا » وانظر شرح ابن القواس ٥٣ .

(٣) كلام سيبويه صريح فى أن النون للفصل بين الحال والاستقبال ، وتبعه ابن يعيش وابن القواس ، وذكر المؤلف هنا أن النون تلزم للفصل بين لام جواب القسم ولام الابتداء ، وهو قول لبعض العلماء .

قال ابن يعيش ٩٦/٩ : « وقيل : انما دخلت النون مع اللام فى جواب القسم ، لأن اللام وحدها تدخل على الفعل المستقبل فى خبر ان ، وليس دخول اللام على الفعل فى خبر أن للقسم ، فالزموها النون للفصل بين اللام الداخلة فى جواب القسم والداخلة لغير القسم » .

وقال ابن القواس : « وقيل : انما دخلت النون للفرق بين لام جواب القسم ولام الابتداء » شرح ابن القواس على ألفية ابن معطى ورقة ٥٣ أ ، ونسبته أبو حيان لأبى على . انظر البحر ١٩٧/٣ .

فإذا قلت: إن زيدا آيَقومُنْ ، فاللامُ (١/١٦) مع النون دخلت للقسم ،
وتقديرُهُ: إنَّ زيدا والله آيَقومُنْ .

وإذا قلت: إن زيدا آيَقومُ (١) ، فهذه اللامُ هي لامُ الابتداءِ التي تدخلُ
على خبر إن ، وليست بلام جواب القسم .

وإذا أقسمت على فعل ماضٍ أدخلت اللام وحدها بغير نون (٢) كقولك
والله لقامُ (٣) ، وإن شئت قلت : لقد قام ، وهو أجود (٤) .

(١) في الأصل : « ليقومن » وهو تحريف .

(٢) قال سيبويه : « فالنون لا تدخل على فعل قد وقع ، إنما تدخل على
غير الواجب » ٤٥٤/١ .

وقال المبرد : « وأعلم أنك إذا أقسمت على فعل ماضٍ ، فأدخلت عليه اللام
لم تجمع بين اللام والنون ، لأن الفعل الماضي مبنى على الفتح غير متغيرة لأمه ،
وإنما تدخل النون على ما لم يقع كما ذكرت ، فلما كانت لا تقع لما يكون في الحال كانت
من الماضي أبعد » المقتضب ٢/٢٣٥ . وانظر شرح المفضل ٩/٩٧ .

(٣) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « وإن كان الفعل قد وقع وحلفت عليه لم تزد على
اللام ، وذلك قولك : والله لفعلت ، وسمعنا من العرب من يقول : والله لكذبت ،
ووالله لكذب » .

وذهب ابن عصفور إلى « أن جواب القسم إذا كان ما ضيا متصرفا مثبتا بعيدا
من الحال جيء باللام وحدها » ونقله عنه ابن هشام انظر المقرب ١/٢٠٥
والمغنى ١٧٣ ونقله أبو حيان في البحر ٤/٣٢٠ .

(٤) قال المبرد : « وإن وصلت اللام بقدر فجيد بالغ ، تقول : والله لقد رأيت
زيدا » المقتضب ٢/٣٣٥ .

وقال الرماني : « وإذا دخلت لام القسم على الفعل الماضي كانت معها
قد وقد تحذف قد ، قال امرؤ القيس :

حلفت لها بالله حلقة فاجر
لناموا فما أن من حديث ولا صالى »
معانى الحروف ٥٤ .

وقال أبو حيان : « وفي الجملة الفعلية إن كانت مصدرية بماض جامد فاللام ،
ولم تدخل عليه قد . . . أو متصرف جاز دخولهما ويجوز ألا تدخل قد نحو
قوله : [وذكر بيت امرئ القيس] وقال بعض العرب : والله لكذب زيد كذبا ما
أحسب الله يغفره له » ارتشاف الضرب ٧٥٥ - ٧٥٦ .

= وقال الزمخشري : « وتدخل على الماضي كقولك : والله لكذب ، وقال امرؤ القيس »

والأكثر أن تدخل معه مع قد « شرح المفضل ٢٠/٩ - ٢١ وانظر الكشف ٦٧/٢ وإعراب ثلاثين سورة : ١٠٠ . »

وقال ابن يعيش ٢١/٩ : « وأما دخولها على الماضي فإن الأكثر دخولها مع قد ... وربما حذفت قد » .

وقال في ٩٦/٩ : « وإذا دخلت اللام على الماضي فلا يحسن إلا أن يكون معه قد لتقريبها له من الحال ، ويجوز والله لقام ، وليس بالكثير » وذكر بيت امرئ القيس .

وقال ابن هشام : « وقال الجميع : حق الماضي المثبت المجاب به القسم أن يقرن باللام وقد » .

ثم ذكر أنهم قالوا باضمار اللام وقد جميعا للطول ، وباضمار قد ، المغنى ٦٣٦ - ٦٣٧ . وانظر التبيان : ١٨ .

ويتضح من كل هذه النصوص أن جواب القسم إذا كان ماضيا متصرفا مثبتا دخلت عليه اللام وقد ، وهو الأكثر أو الكثير أو الأحسن ، أو الأجود ، أو جيد بالغ على حد تعبير العلماء .

ويجوز اقترانه باللام وحدها ، ولكنه قليل ، سواء وقع في النثر أو الشعر ، فحذف قد من بيت امرئ القيس ومن أبيات أخرى ذكروها جائز ، ولكنه قليل ، كما ذكروا أن اللام وقد قد يحذفان جميعا للطول .

ولكن الرضى يرى أن حذف أحدهما يجوز أن طال الكلام ، أو كان في ضرورة الشعر .

ويرى السيوطي أن حذف اللام وقد ، أو حذف قد شاذ .

قال الرضى : « وإذا كان الكلام ماضيا مثبتا فالأولى الجمع بين اللام وقد نحو والله لقد خرج وان طال الكلام أو كان ضرورة الشعر جاز الاقتصار على أحدهما ، قال تعالى في الاستطالة (والشمس وضحاها) الى قوله : (قد أفلح) فلم يأت باللام للطول ، وقال الشاعر :

حلفت لها بالله حلقة فاجر لنأموا فما أن من حديث ولا صالى »

شرح الكافية ٣١٦/٢ .

فحذف قد من البيت عنده لضرورة الشعر ، مع أنه جائز - على قلة -

عند العلماء .

ثم ان في كلامه تضاربا ، لأنه قال أولا : « فالأولى الجمع بين اللام وقد » ومعنى هذا أنه يجوز أن تحذف احدهما وفيه ترك الأولى ، ثم قال : « وان طال الكلام أو كان في ضرورة الشعر جاز الاقتصار على أحدهما » . ومعنى هذا : =

قال الله تعالى (١) : « والذين والزيتون » جوابه : « لقد خلقنا الإنسان » (٢) وقال امرؤ القيس (٣) :

حلفتُ لها بالله حلفاً فاجراً

لناموا ، فما إن من حديثٍ ولا صالى

فقل : لناموا ، أدخل اللام وحدها دين قد (٤) .

= أنه يجوز أن تحذف أحدهما وفيه ترك الأولى ، ثم قال : « وإن طال الكلام أو كان فى ضرورة الشعر جاز الاقتصار على أحدهما . ومعنى هذا : أن الاقتصار على أحدهما فى الشعر ضرورة ، مع أن مقتضى كلامه الأول أنه ترك الأولى » .

وقال السيوطى : « وشذ حذفهما ، أى اللام وقد من الماضى ذى الشروط ، أو حذف أحدهما » الهمع ٤٢/٢ .

(١) التين : ١ .

(٢) التين : ٤ .

(٣) ديوانه : ٣٢ واستشهد به المؤلف فى كتاب الأزهية ص ٤١ على زيادة أن لتوكيد النفى ، قال : « أراد فما حديث ، وإن ومن زائدتان » واستشهد به أيضاً على زيادة أن بعد ما النافية الملقى فى رصف المباني ١١٠ .

والبيت من شواهد الكشف ٦٧/٢ ومعانى الحروف ٥٤ والمقرب ٢٠٥/١ والمغنى ١٧٣ ، ٦٣٦ وشرح شواهد : ١٦٨ وشرح المفصل ٢٠/٩ ، ٢١ ، ٩٧ ، وشرح التسهيل للدمامى ورقة ٣٩ وشرح ابن القواس ورقة ٥٤ أ وشرح الكافية ٣١٦/٢ والخزانة ٢٢١/٤ وارتشاف الضرب ٧٥٥ والهمع ١٢٤/١ ، ٤٢/٢ والدرر ٩٦/١ ، ٤٨/٢ .

وقوله : فما أن من حديث ، على حذف مضاف ، أى ذى حديث ، أو على جعل الحديث بمعنى الحادث ، كالعشير بمعنى المعاشر ، والصالى : المصطفى وهو الذى يستدفى بالناد .

والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه صحيح .

(٤) قال الزمخشري : « فإن قلت : ما بالهم لا ينطقون بهذه اللام الا مع قد ، وقل عنهم نحو قوله :

حلفتُ لها بالله حلفاً فاجراً لناموا فما إن من حديثٍ ولا صالى

قلت : إنما كان ذلك ، لأن الجملة القسمية لا تساق الا تأكيداً للجملة المقسم عليها التى هى جوابها ، فكانت مظنة لمعنى التوقع الذى هو معنى قد ، عند استماع المخاطب كلمة القسم » الكشف ٦٧/٢ .

وتقول في الاسم : والله لزيد قائم ، والله لزيد أفضل من عمرو ، فهذه لامُ جواب القسم دخلت على الاسم ، وما بعد اللام إنداء وخبر^(١) .

ولا يجوزُ حذفُ اللام ههنا ، لأنها لامُ جوابٍ [القسم]^(٢) ومنه قوله تعالى (٣) : « واثن صبرتم لهو خير للصابرين ، اللامُ في (لهو) لام جواب القسم ، كأنه قال : والله لهو خير للصابرين ، فأضمر القسم .

ومثله قوله تعالى^(٤) : « واثن قُتِلْتُمْ في سبيل الله أُوْمِتُمْ لِمَغْفِرَةٍ من الله ورحمةٌ خيرٌ ممَّا يجمعون » فاللامُ في (لِمَغْفِرَةٍ) لامُ القسم ، وقال الشاعر :

لَمَعَزِي لئن أزمعتِ يأمُّ سالم على الصبر لَمَعَبْرُ الذي هو أجل^(٥)

= وقال أبو حيان : « وبعض أصحابنا يقول : إذا أقسم على جملة مصدرية بماض مثبت متصرف وكان قريباً من الحال ، أثبت مع اللام الدالة على التقريب من زمن الحال ، ولم يأت بقدر بل باللام وحدها ان لم يرد التقريب » البحر ٣٢٠/٤ . وانظر ارتشاف الضرب ٧٥٥ .

ويقصد بقوله : « بعض أصحابنا » ابن عصفور فهو صاحب هذا القول .

(١) قال ابن يعيش ٢١/٩ : « وهذه اللام تدخل على الجملتين : الاسمية والفعلية ، مثال الأول : والله لزيد قائم » .

وقال في ٩٦/٩ : « فأما اللام فتدخل على الأسماء والأفعال ، فإذا دخلت على الأسماء فما بعدها مبتدأ وخبر كقولك : والله لزيد أفضل من عمرو » . وانظر

المقتضب ٣٣٤/٢ والصاحح (لوم) .

(٢) زيادة يقتضيها السياق .

(٣) النحل : ١٢٦ .

(٤) آل عمران : ١٥٧ قال أبو حيان : « اللام في (لئن) هي الموطئة

للقسم ، وجواب القسم هو (لمغفرة) » البحر ٩٥/٣ وانظر معاني القرآن

للأخفش ٢١٩/١ .

(٥) في الصاحح (عمر) « عمر الرجل - بالكسر - يعمر عمرا وعمرا على

غير قياس ، لأن قياس مصدره التحريك ، أي : عاش عمرا طويلا ، ومنه قولهم :

أطال الله عمرك وعمرك ، وهما وأن كانا مصدرين بمعنى إلا أنه استعمل في =

اللام في قوله : (لَمَصْبُرٌ) لامُ جواب القسم وهو قوله : (لَمَ مَرَى) .
وتقول : والله إن زيدا لَقائمٌ ، فـ (إن) هي جواب القسم ، واللامُ :
لامُ التوكيد التي تدخل في خبر إن الثقيلة ، وإن شئت حذف اللام (١) فقلت :
والله إن زيدا قائمٌ .

فإن خففت (إن) أثبت اللام لا غيرُ فقلت : (١٦/ب) والله إن زيدا
لَقائمٌ ، وإنما لم يجر حذف اللام مع (إن) الخفيفة إذا أردت بها الإيجاب

= القسم أحدهما وهو المفتوح ، فإذا أدخلت عليه اللام رفعته بالابتداء ، قلت : لعمر
الله ، واللام لتوكيد الابتداء ، والخبر محذوف ، والتقدير : لعمر الله قسمي ،
ولعمر الله ما أقسم به . . .
وقال الاخفش : « لعمرك : إنما يريد به العمر ، والعمر والعمر لغتان »
معاني القرآن ٣٨٠/٢ .
وقال أبو حيان : « والعمر - بفتح العين وضمتها - : البقاء ، والزموا الفتح
القسم » البحر ٤٦٢/٥ .
وقال المالقي : « وقد لزمت اللام في لعمر دلالة على القسم ولزوم الابتداء
فيه » رصف المباني ٢٤٠ .
« وأزمنت على أمر ، فأنا مزمع عليه : إذا ثبت عليه عزمك » الصحاح
(زمع) .

والبيت من بحر الطويل وعروضه وضربه مقبوضان .
(١) قال المبرد : « وكذلك ان تقول : والله ان زيدا لمنطلق وان شئت قلت :
والله أن زيدا منطلق » المقتضب ٣٣٤/٢ .
وقال في ١٠٧/٤ : « أما ان فتكون صلة للقسم ، لأنك لا تقول : والله زيد
منطلق ، لانقطاع المحلوف عليه من القسم ، فان قلت : والله ان زيدا منطلق اتصل
بالقسم ، وصارت ان بمنزلة اللام التي تدخل في قولك : والله لزيد خير منك » .
وقال ابن يعيش ٩٧/٩ : « وأما ان فتختص بالاسم كقولك : والله ان زيدا
قائم » .

وقال أبو حيان : « وما ذهب اليه بعض النحاة من أنه لا يتلقى بـ (ان) إلا اذا
كان في خبرها اللام ليس بصحيح » ارتشاف الضرب ٧٥٥ . وانظر شرح ابن القواس
ورقة ٥٣ ب والصحاح (لوم) والهمع ٤١/٢ وشرح الكافية ٢٣٥/٢ والأشمونى
٢٧٤/١ .

لثلاثينهم السامعُ أن (إن) بمعنى (ما) التي للجمد ، لأنك لو قلت : إن زيدٌ قائمٌ - وأنت تريدُ الإيجابَ ، بمعنى : إن زيدا قائمٌ - يوم^(١) السامعُ أنك تريد : ما زيدٌ قائمٌ ، فأدخلت لامَ التوكيدِ ليعلم أن (إن) موجبةٌ لنافية .

وتقول : عزمتُ عليك أن تجلسن^(٢) ، تأتي بالنون مع اللام في الفعل للمستقبل قال النابغة : الديباني^(٣) :

أَلَمْ أَقْسِمَ عَلَيْكَ لَتُخْبِرَنِي أَحْمُولٌ عَلَى النَعَشِ الْهَمَامُ ؟
فأدخل النون حين جعل الفعل مستقبلا .

ومن لامات القسم في القرآن الكريم قوله تعالى^(٤) : « لَتَهْلُوكُنَّ فِي

(١) كان الأفضل أن يقول : « لتوهم » لأنها جواب لو ، وسيذكر هو ذلك في باب لام جواب لو .

(٢) ديوان النابغة ١١٠ . وكان النابغة قد وفد على النعمان بن المنذر أبان اشتداد مرضه ، ولما أراد الدخول منعه عصام بن شهيرة الجرمي حاجب النعمان ، فقال النابغة :

أَلَمْ أَقْسِمَ عَلَيْكَ لَتُخْبِرَنِي	أُحْمُولٌ عَلَى النَعَشِ الْهَمَامُ ؟
فَأَنى لَا أَلَامُ عَلَى دُخُولِ	وَلَكِنْ مَا وَرَاءَكَ يَا عَصَامُ ؟
فَإِنْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسٍ يَهْلِكُ	رَبِيعُ النَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ
وَنَمْسُكَ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ	أَجِبِ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامُ

وفى الصحاح (نعش) (نعش) « والنعش سرير الميت ، سمى بذلك لارتفاعه ، فإذا لم يكن عليه ميت فهو سرير » ولكن الجوهري ذكر فى (جنز) أن الجنازة : الميت على السرير « فإذا لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش » وفى (همم) « والهمام الملك العظيم الهمة » .

والبيت من نحر الوافر وعروضه وضربه مقطوفان .

(٣) آل عمران ١٨٦ .

أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَمِثْلُهُ : « لَنَجْجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا
الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا » (١)

للعنى : وَاللَّهُ لُتَبْلُوَنَّ ، وَاللَّهُ لَنَجِدَنَّ .

وقال تعالى (٢) « لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُوذُنَّ فِي مِلَّتِنَا » وقال
تعالى (٣) : « لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ » وقال عز وجل (٤) : « لَنُيَسِّدَنَّ فِي
الْخِطَابَةِ » وقال تعالى (٥) : « كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ » وقال عز وجل (٦) :
« لَنُدْخِلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ » وقال (٧) : « لَنُدْخِلَنَّهُمْ مُدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ »
وقال تعالى (٨) : « لَنُفْجِئَهُنَّ أُنْفُسَهُنَّ مِنَ الْجُفَاءِ عُرْفًا » وقال تعالى (٩) :
« لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ
دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ (١٧/أ) خَوْفِهِمْ أَمْنًا » .

ومثله قوله تعالى (١٠) : « وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْخَذَنَّ بِهُ قَبْلَ
مَوْتِهِ » إن ههنا بمعنى ما ، كأنه قال : وما من أهل الكتاب أحد إلا يؤمن به

-
- (١) المائدة : ٨٢
 - (٢) إبراهيم : ١٣
 - (٣) الانشقاق : ١٩
 - (٤) الهمزة : ٤
 - (٥) المجادلة : ٢١
 - (٦) الفتح : ٢٧
 - (٧) الحج : ٥٩
 - (٨) العنكبوت : ٥٨
 - (٩) النور : ٥٥
 - (١٠) النساء : ١٥٩

به قبل موته ، واللامُ التى فى (ليؤمنن) لامُ جواب القسم ^(١) للزوم النون
إياها ، والنونُ لا تلزمُ الفعل مع اللام إلا فى جواب القسم .

وأما قوله تعالى ^(٢) : « إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيُغْفَرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ
مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ » فقال أبو حاتم السجستاني ^(٣) : إنها لامُ القسم ،
وخالفه فى ذلك سائرُ المحويين من البصريين والكوفيين ، وقالوا : إنها

(١) قال العبرى : « ان بمعنى ما ، والجار والمجرور فى موضع رفع
بانه خبر المبتدأ ، والمبتدأ محذوف تقديره : وما من أهل الكتاب أحد . . .
(ليؤمنن) جواب قسم محذوف « املاء ما من به الرحمن ٢٠١/١ - ٢٠٢ .

(٢) الفتح : ١ - ٢ .

(٣) قال القرطبي ٦٨٢٢/٧ « قال أبو حاتم : هى لام القسم ، وهذا خطأ ،
لان لام القسم لا تكسر ، ولا ينصب بها ، ولو جاز هذا الجواز ليقوم زيد بتأويل
ليقومن .

وقال أبو حيان : ورد بأن لام القسم لا تكسر ولا ينصب بها ، ولو جاز هذا
بحال لجاز ليقوم زيد فى معنى ليقومن ، فهذا القول ليس بشيء اذ لا يحفظ من لسانهم
والله ليقوم ، ولا بالله ليخرج زيد . بكسر اللام وحذف النون وبقاء الفعل
مفتوحا « البحر ٩٠/٨ .

وقال المبرد فى باب الحروف التى تنصب الأفعال : فأما اللام فلها موضعان :
أحدهما نفى ، والآخر ايجاب ، وذلك قوله : جئت لأكرمك ، وقوله : عز وجل :
(ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) فهذا موضع الايجاب « المقتضب
٧/٢ . وانظر اللسان (لوم) .

وقال الرماني : « وكذلك : (ليغفر لك الله) أى : كى يغفر لك الله « معانى
الحروف ١٤٢ .

وأبو حاتم السجستاني هو : سهل بن محمد السجستاني أبو حاتم . كان عالما
ثقة قيما بعلم اللغة والشعر . أخذ عن أبى زيد وأبى عبيدة والأصمعى ، وأخذ عنه
أبو بكر بن دريد وغيره .

وقرأ كتاب سيبويه على الأخفش مرتين ، وكان حسن العلم بالعروض . توفى
سنة خمسين - وقيل : خمس وخمسين - ومائتين . أنباه الرواة ص ١٨٩ - ١٩١ ،
طبقات الزبيدي ١٠٠ - ١٠٣ - بغية الوعاة ٦٠٦/١ .

لَامُ كى ، لأنها مكسورة ناصبة للفعل^(١) ، ولَامُ القسم مفتوحة ومعها نون ثقيلة أو خفيفة .

وأما قوله تعالى^(٢) : « وَإِنْ كُنَّا لَمَّا لَبِوْا بَيْنَهُمْ رِبُكَ أَعْمَالُهُمْ » فقد قرأوا كَثُرُ الْفَرَاء^(٣) بتشديد (إِنْ) وتخفيف (لَمَّا) فاللَامُ فى (لَمَّا) لَامُ توكيد فى خبر (إِنْ) و (ما) لتوكيد فى قول سيبويه .

وقال الفراء^(٤) : (ما) اسمٌ للنَّاسِ بمعنى (مَنْ) كما قال تعالى^(٥) : « فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ » .

(١) لَامُ كى تنصب الفعل على رأى الكوفيين ، أما البصريون فيرون أن الناصب للفعل أن مقدرة بعدها . قال سيبويه ٤٠٧/١ : « هذا باب الحروف التى تضم فىها أن ، وذلك اللام التى فى قولك : جئتكَ لتفعل ، وحتى ، وذلك قولك : حتى تفعل ذاك ، فانما انتصب هذا بأن ، وأن ههنا مضمرة ، ولو لم تضمرها لكان الكلام محالا ، لأن اللام وحتى انما يعملان فى الأسماء فيجران ، وليستا من الحروف التى تضاف الى الأفعال » . وقال المبرد : « واعلم أن ههنا حروفا تنصب بعدها الأفعال وليست الناصبة ، وانما أن بعدها مضمرة ، فالفعل منتصب بـ (أن) وهذه الحروف عوض منها ودالة عليها ، فمن هذه الحروف : الفاء ، والواو ، واو ، وحتى ، واللام المكسورة » المقتضب ٦/٢ - ٧ . وانظر الانصاف ٣٠٣ مسألة رقم (٧٩) .

وسيدكر المؤلف مذهب البصريين والكوفيين فى باب لَامُ كى ثم قال : « فالناصب للفعل أن المضمرة بعد اللام » انظر ص : ١٦٦ .

(٢) هود : ١١١ .

(٣) أبو عمرو والكسائى ويعقوب وخلف . الاتحاف ٢٦٠ .

(٤) قال الفراء : « فمن قال : (وإن كلا لما) جعل (ما) اسما للناس كما قال : (فانكحوا ما طاب لكم من النساء) ثم جعل اللام التى فيها جوابا لـ (أن) وجعل اللام التى فى (ليوفينهم) لاما دخلت على نية يمين فيها فيما بين (ما) وصلتها كما تقول : هذا من ليذهبن ، وعندى لما غيره خير منه » معانى القرآن ٢٨/٢ .

(٥) النساء : ٣ .

واللامُ التي في (لَيُوفِينَهُمْ) لامُ قسم مقدر في الكلام ، يدلُّك على ذلك :
لزومُ النونِ الثقيلة معها الفعل .

وقرأ نافع ^(١) : (وإنْ كُلاً لَمَّا لَيُوفِينَهُمْ) بتخفيف (إنْ) و (لَمَّا)
فاللامُ في (لَمَّا) لامُ توكيد - أيضاً - ونصب (كلاً) على نيةٍ تنقيل ^(٢)
(إنْ) كما قال الشاعر : (١٧/ب)

كليبُ إنِ الناسَ الذينَ عهدتُم
بجمهورٍ حزوى فالرياض لذي النخل ^(٣)

(١) الاتحاف ٢٦٠ ونسبها سيبويه لأهل المدنية .

قال سيبويه ٢٨٣/١ : « وحدَّثنا من نثَق به سمع من العرب من يقول : إن
عمراً لمنطلق ، وأهل المدينة يقرأون : (وإنْ كلاً لما ليوفينهم ربك لأعمالهم) يخففون
وينصبون » .

(٢) ذكر المؤلف في كتاب الأزهية أن النصب بأن المخففة على معنى تثقيلها ،
ثم قال : على نية تثقيلها . قال في ص ٣٥ : « وإن شئت نصبت بها على معنى
التثقيل كقولك : إن زيدا قائم ، وأن أخاك خارج ، ولا تحتاج إلى اللام إذا نصبت ،
لأن النصب قد أبان أنها الموجبة ، إلا أن تدخلها توكيداً ، كما ، كما تقول إذا
ثقلتها : إن زيدا لقائم ، ومنه قول الشاعر :

كليب أن الناس الذين عهدتهم
بجمهور حزوى فالرياض لذي النخل
فنصب (الناس) على نية تثقيلها ، أراد أن الناس فخفف .

وقرأ بعض القراء : (وإنْ كلاً لما ليوفينهم) خفف أن ونصب (كلاً) على نية
تثقيلها » .

(٣) استشهد به المؤلف في كتاب الأزهية بأن النصب بأن المخففة على نية
تثقيلها ، ورواية : (لذي النخل) انظر عبارته السابقة .

وفي معجم البلدان ٢٥٥/٢ « حزوى : موضع بنجد في ديار تميم ، وقال
الأزهري : جبل من جبال الدهناء ، وقيل : من رمال الدهناء » .

وفي الصحاح (حزا) « وحزوى - بالضم - اسم عجمة من عجم الدهناء .
وهي رملة لها جمهور عظيم تغلو تلك الجماهير » .

فَنَصَبَ (النَّاسَ) عَلَى نِيَّةِ تَثْقِيلِ (إِنْ) أَرَادَ : إِنَّ النَّاسَ ، فَخَفَّفَ .
 وقرأ حمزة^(١) : (وَإِنْ كَلَّا لَمَّا كُيُوفُنْهُمْ) بِتَشْدِيدِ (إِنْ) وَ (لَمَّا) .
 فقال الفراء^(٢) : أَرَادَ لِمَمَّا كُيُوفُنْهُمْ ، فَلَمَّا اجْتَمَعَتِ اللَّيَالِي حُدِفَتْ
 وَاحِدَةٌ وَبَقِيَ ثَلَاثَانِ فَأَدْغَمَتْ وَاحِدَةٌ فِي الْآخَرَى .

وَقَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ مِنَ الْبَصَرِيِّينَ : مَنْ قَرَأَ : (وَإِنْ كَلَّا لَمَّا) بِتَثْقِيلِ (إِنْ) وَ (لَمَّا) فَعَنَى (إِنْ) الثَّقِيلَةَ هَهُنَا مَعْنَى الْخَفِيفَةِ بِمَعْنَى (مَا) ثُمَّ نُقِضَتْ ، كَمَا أَنَّ (إِنْ) الثَّقِيلَةَ تُخَفَّفُ وَمَعْنَاهَا الثَّقِيلَةُ وَ (لَمَّا) بِمَعْنَى (إِلَّا) وَالتَّقْدِيرُ : مَا كَلَّا إِلَّا لِيُوفِينَهِمْ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى^(٣) : « وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » إِلَى قَوْلِهِ « إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ »^(٤) ، فَـ (إِنْ) جَوَابُ الْقِسْمِ .

وَمَنْ خَفَّفَ^(٥) (لَمَّا) جَعَلَ إِنْ مَخْفُفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ بِمَعْنَى الْإِيجَابِ ،

= وابقاء واو حزوى شاذ عند أكثر النحاة . وكان ينبغي أن تقلب ياء ، لأنها اسم على وزن فعلى وخالفهم ابن مالك . انظر شرح الشافية ١٧٧/٣ والأشمونى ٣١٢/٤ - ٣١٣ .

والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه صحيح .
 (١) انظر الحجة لابن خالويه ١٩١ وفى الاتحاف ٢٦٠ ابن عامر وحفص وحمزة .

وانظر ما ورد فى هذه الآية فى تحبير التيسير ١٢٣ والنشر ٢٩١/٢ والكشاف ٢٣٦/٢ واملاء ما من به الرحمن ٤٦/٢ البحر المحيط ٢٦٦/٥ - ٢٦٨ والبيان فى غريب اعراب القرآن ٢٨/٢ - ٢٩ والمغنى ٢٨١ - ٢٨٢ وشرح المعضل ٧١/٨ ، ٧٥ .
 (٢) معانى القرآن للفراء ٢٩/٢ .

(٣) الطارق : ١ .

(٤) الطارق : ٤ .

(٥) هى قراءة الجمهور ، انظر الحجة لابن خالويه ٣٦٨ وقال الفراء : « وخففها بعضهم ، الكسائى كان يخففها » معانى القرآن ٢٥٤/٣ وانظر البحر المحيط ٤٥٤/٨ .

وجعل اللام في (لَمَّا) لام التوكيد التي تدخل في خبر إن الخفيفة، ليعلم أنها بمعنى الإيجاب لا النفي، وجعل (ما) صلةً ولغواً كأنه قال: إن كل نفس لعملها حافظ^(١)، وهذا قول البصريين وعامة المقرئين^(٢).

وقال الفراء^(٣): «من خفف (لَمَّا) فعناه: ما كل نفس إلا عليها حافظ تكون (إن) نفياً بمعنى (ما) واللام بمعنى (إلا) لإيجاب الخبر: ومن ثقل (لَمَّا)^(٤) جعلها في قول البصريين بمعنى «إلا»^(٥) وجعل (إن) بمعنى (أ/إ) ما، أراد: ما كل نفس إلا عليها حافظ.

(١) قال سيبويه ٢٨٣/١: «وأعلم أنهم يقولون: إن زيد لذهب، وإن عمرو لخير منك، لما خففها جعلها بمنزلة لكن حين خففها، وألزمها اللام لئلا تلتبس بان التي هي بمنزلة ما التي تنفي بها.

ومثل ذلك (إن كل نفس لما عليها حافظ) إنما هي: لعلها حافظ.

وقال تعالى: (وإن كل لما جميع لدينا محضرون) إنما هي: لجميع، وما لغو» وانظر المغنى ٢٤ وشرح الفصل ٧٢/٨ ورصف المباني ٢٨٢ - ٢٨٣.

(٢) انظر البحر ٤٥٤/٨ وإملاء ما من به الرحمن ٢٨٥/٢.

(٣) ما نسبته الهروي للفراء غير صحيح فهو يرى أن (ما) في قراءة التخفيف صلة.

قال الفراء: «ومن خفف قال: إنما هي لام جواب لان، و (ما) التي بعدها صلة كقوله: (فبما نقضهم ميثاقهم) فلا يكون في (ما) وهي صلة تشديد «معاني القرآن ٢٥٤/٣.

والذي ذكره الفراء أن (لما) المشددة مع أن المخففة تكون بمعنى إلا في لغة هذيل، وسأذكر عبارته قريباً انظر ص: ١١٧.

وما نسبته الهروي للفراء نسبته أبو حيان للكوفيين. البحر ٤٥٤/٨.

(٤) هي قراءة ابن عامر وعاصم وحزمة وأبو جعفر. انظر الحجة ٣٦٨ والاتحاف ٣٤٦ - ٣٤٧ وتحرير التيسير ١٩٥ والنشر ٣٩٩/٢ وغيث النفع ٢٧٥ واعراب ثلاثين سورة: ٤١.

(٥) في الاتحاف ٣٤٦ - ٣٤٧: «وهي بمعنى إلا وهي لغة مشهورة في هذيل، تقول العرب: أقسمت عليك لما فعلت كذا، أي: إلا فعلت، فان نافية.

أي: ما كل نفس إلا عليها حافظ.»

وقال الفراء^(١) : لم أرَ لِمَا بمنزلة إلا في شيء من الكلام إلا أنى

سمعتهم^(٢) يقولونه مع العجم : بالله لِمَا قت ، فلا أجِدُ معناها إلا بمعنى (إلا) ولعلها لغة مستفيدة وقد دَرَسَتْ .

= وفى البحر ٤٥٤/٨ : « وهى بمعنى الا لغة مشهورة فى هذيل وغيرهم ، تقول العرب : أقسمت عليك لما فعلت كذا ، أى الا فعلت ، قاله الأخفش » . وما نسبته أبو حيان للأخفش قاله سيبويه قبله ، قال سيبويه ٤٥٥/١ : « وسالت الخليل عن قولهم : أقسمت عليك الا فعلت ، ولما فعلت ، لم جاز فى هذا الموضع ؟ ... » .

وقال الفراء : « ولا نعرف جهة التثقيف ، ونرى أنها لغة فى هذيل ، يجعلون الا مع أن المخففة (لما) ولا يجاوزون ذلك كأنه قال : ما كل نفس الا عليها حافظ » معانى القرآن ٢٥٤/٣ - ٢٥٥ ، ومع أنه قال هنا : « ولا يجاوزون ذلك » الا أنه ذكر ان لما تستعملها العرب بمعنى الا فى اليمين . انظر عبارته الآتية . وفى اللسان (لم) « وتكون بمعنى الا فى قولك : سالتك لما فعلت بمعنى الا فعلت . وهى فى لغة هذيل بمعنى الا اذا أجيب بها ان التى للجحد » . وانظر املاء ما من به الرحمن ٢٨٥/٢ ومعانى الحروف للرماني ١٣٣ والمغنى ٢٨٠ ورصف المباني ٢٣٢ .

(١) لم يذكر الهروى نص عبارة الفراء .

قال الفراء فى تفسير سورة هود : « وأما من جعل لما بمنزلة الا فانه وجه لا نعرفه . وقد قالت العرب : بالله لما قمت عنا ، والا قمت عنا ، فاما فى الاستثناء فلم يقولوه فى شعر ولا غيره ، الا ترى أن ذلك لو جاز لسمعت فى الكلام : ذهب الناس لما زيدا » معانى القرآن ٢٩/٢ .

وقال أيضا فى ٤٧٣/٢ : « (وان كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا) خفيفة منصوبة اللام ، وقال بعضهم : لما - فنقل ونصب اللام وضعف الميم - وزعم أنها فى التفسير الأول الا ، وأنها من كلام العرب » .

وأنكر الجوهري مجيء لما بمعنى الا ، قال : « وقول من قال : لما بمعنى الا فليس يعرف فى اللغة » الصحاح (لم) .

ورد عليه ابن هشام ، قال : « لما على ثلاثة أوجه »

والثالث : أن تكون حرف استثناء فتدخل على الجملة الاسمية نحو (ان كل نفس لما عليها حافظ) فيمن شدد الميم ، وعلى الماضى لفظا لا معنى نحو أنشدك الله لما فعلت ، أى : ما أسألك الا فعلك ، ... وفيه رد لقول الجوهري : ان لما بمعنى الا غير معروف فى اللغة » المغنى ٢٧٨ ، ٢٨٠ .

(٢) فى الأصل « سمعتم » وهو تحريف .

وأنشد البصريون^(١) في (لَمَّا) بمعنى (إلا) قول الشاخب :

(٣) قال المؤلف في كتاب الأزهية ٤٢ : « وأعلم أن ان كانت جحدا فلك في خبرها ثلاثة أوجه :

وقال في ٤٥ : « والوجه الثالث : أن تدخل لما بتشديد الميم موضع الا ، ويكون معناها الا كقولك : أن زيد لما قائم ، وأن زيد لما في الدار ، تريد ما زيد الا قائم ، وما زيد الا في الدار ، قال الله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) ، (وان كل لما جميع لدينا محضرون) ، (وان كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا) وقد قرئت هذه الايات بتشديد لما وتخفيفها ، فمن شدد جعلها بمعنى الا ، وجعل (ان) بمعنى (ما) كانه قال : ما كل نفس الا عليها حافظ ، وما كل الا جميع لدينا محضرون » .

وقال في ٢٠٦ : « باب مواضع لما ، اعلم أن لما لها ثلاثة مواضع :

تكون بمعنى لم ، وبمعنى الا ، وبمعنى حين .

وقال في ٢٠٧ : « وأما وقوعها بمعنى الا فقولك : ما أتاني من القوم لما زيد تريد : الا زيد ، قال الله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) يريد : الا عليها حافظ ، وقال الشماخ :

منه ولدت ولم يؤشب به نسبي
لما كما عصب العلباء بالعود
أراد : الا كما عصب .

وتقول العرب في اليمين : بالله لما قمت عنا ، والا قمت عنا .

ولما بمعنى الا لا تستعمل الا في هذين الموضعين : أعنى في القسم وبعد حرف الجحد » .

وذكر الرمانى أن لما لها ثلاثة مواضع ، ثم قال : « والثالث : أن تقع بمعنى الا ، حكى سيبويه : نشدتك الله لما فعلت ، أى : الا فعلت ، ومثل ذلك : بالله لما فعلت ، وقد قدر جلة النحويين على هذا قوله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) فان بمعنى ما ، ولما بمعنى الا « معانى الحروف ١٣٣ .

وقال المالكى في رصف المبانى ٢٨١ : « باب لما . اعلم أن لما المشددة لها في الكلام ثلاثة مواضع :

ثم قال في ٢٨٢ : « الموضع الثانى : أن تكون بمعنى الا كقولك : ان ضربت لما زيد ، أى : الا زيد ، قال الله تعالى : (ان كل نفس لما عليها حافظ) على قراءة من شدد الميم فى جميعها وخفف أن » .

منه وَلِدَتْ ، ولم يُؤْتَبْ بِهٖ نَسَبِي
لَمَّا كَا عَصِبُ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ (١)
أَرَادَ : إِلَّا كَمَا عَصِبَ ، وكذلك يرويه الكوفيون ، وهذا من
القلوبِ أَرَادَ : إِلَّا كَمَا عَصِبَ الْعُودُ بِالْعِلْبَاءِ .

(١) استشهد به المؤلف فى كتاب الأزهية ، ونسبه للشماخ . انظر عبارته
السابقة .

والبيت فى ديوان الشماخ ٢٥ .
فى الصحاح (أشب) « يؤشب : يخلط » .
وفى (علب) « والعلباء عصب العنق ، وهما علباوان بينهما منبت
« العرف » .
والبيت من بحر البسيط ، عروضه مخبونة وضربه مقطوع .

باب لام جواب لو

وذلك قولك : لو جاء زيد لا كرمك ، والمعنى : أن إكرامى إياك إنما امتنع لامتناع زيد من المجيء ، فـ (لو) لامتناع الثانى بامتناع الأول ^(١) .

(١) قال المؤلف فى كتاب الازهية ١٧١ : « وأما لو لتغيير الشئ عن حاله ، فقولك : لو جئتنى لأكرمك ، فيكون معناها : أن الأكرام انتفى لانتفاء المجيء » .
و (لو) جاءت محرفة فى الكتاب المحقق وعبارته : « وأما لا لتغيير ... » .
وقد اختلف العلماء فى معنى لو .

قال سيبويه ٣٠٧/٢ : « وأما لو فلما كان سيقع لوقوع غيره » . وذكر
— أيضا — أنها للابتداء والجواب .

قال فى ٣١٢/٢ : « وأما لما فهى للأمر الذى قد وقع لوقوع غيره ، وإنما تجيء بمنزلة لو لما ذكرنا ، فانما هما لابتداء وجواب » .

وقال البرد : « فان حذف لا من قولك : لولا انقلب المعنى ، فصار الشئ فى لو يجب لوقوع ما قبله » المقتضب ٧٦/٣ .

وقال الرمانى : « ومعناها امتناع الشئ لامتناع غيره » معانى الحروف ١٠١ .

وقال العكبرى : « ولو قبل التركيب يمتنع بها الشئ لامتناع غيره » املاء ما من به الرحمن ٤١/١ .

وقال ابن الحاجب : « هى لامتناع الأول لامتناع الثانى ، وذلك لأن الأول سبب والثانى مسبب ، والسبب قد يكون أعم من السبب ، والشرط ملزوم والجواب لازم » شرح الكافية ٣٦٣/٢ .

وقال ابن مالك فى التسهيل ٢٤٠ : « لو حرف شرط يقتضى امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه » .

قال أبو حيان : « عبارة سيبويه : أنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ، وهو أحسن من قول النحويين : أنها حرف امتناع لامتناع ، لأطراد تفسير سيبويه فى كل ما جاءت فيه لو ، وانخرام تفسيرهم فى نحو لو كان هذا انسانا لكان حيوانا » البحر المحيط ٨٨/١ .

وقال ابن هشام : « وقد اتضح أن أفسد تفسير للو قول من قال : حرف امتناع لامتناع ، وأن العبارة الجيدة قول سيبويه — رحمه الله — : حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ، وقول ابن مالك : حرف يدل على انتفاء تال ويلزم لثبوته تاليه ، ولكن قد يقال : ان فى عبارة سيبويه اشكالا ونقضا » =

واللام في جواب (لو) للتوكيد^(١) كقواك : لو كان كذا لكان كذا ،
وقال الله تعالى^(٢) : « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً »
وقال تعالى^(٣) : « لو تزيّلوا لَمَذنباً الذين كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَاباً أَلِيماً »

= وبعد أن ذكرهما قال : « نعم في عبارة ابن مالك نقص ، فانها لا تفيد أن اقتضاءها للامتناع في الماضي ، فاذا قيل : لو حرف يقتضى في الماضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه كان ذلك أجود العبارات » المغنى ٢٥٩ - ٢٦٠ .

وقال ابن مالك في شرح الكافية الشافية - بعد أن ذكر قول سيبويه -
« ... والعبارة الجيدة في (لو) أن يقال : حرف يدل على انتفاء تال يلزم لثبوته ثبوت تاليه وهذا معنى قولى :

لو حرف شرط يقتضى امتناع ما يلى ويكون تلو تلو لازماً » .
شرح الكافية الشافية ٦٦٢/٢ .

(١) في الصحاح (لوم) « وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب ... ومنها
التي تكون جواباً لـ لو ولولا » .
وقال الزمخشري : ولام جواب لو ولولا نحو قوله تعالى : (لو كان فيهما
آلهة إلا الله لفسدتا) ... ودخولها لتأكيد ارتباط إحدى الجملتين بالأخرى ...
شرح المفصل ٢٢/٩ .

وقال ابن يعيش ٢٢/٩ : « بعضهم يجعل هذه اللام قصماً قائماً برأسه وقعت
في جواب لو ولولا لتأكيد ارتباط الجملة الثانية بالأولى » .

وقال في ٢٣/٩ : وقد ذهب أبو على في بعض أقواله إلى أن اللام في
جواب لو ولولا زائدة مؤكدة .. « واللام يغلب دخولها في جواب لو إذا كان
ما ضياً مثبتاً ، قال ابن مالك : « أو ماض منفي بما ، أو مثبت مقرون غالباً بلام
مفتوحة ، لا تحذف إلا في صلة » التسهيل ٢٤٠ وانظر المغنى ٢٧١ .
ويرى الرضى أن اللام تدخل في جواب لو مثبتاً ومنفياً ، شرح الكافية
٣٦٤/٢ .

ويرى أبو حيان أن الغالب على المذهب دخول اللام ، والفصحى في المنفى
بما ألا تدخله اللام ، البحر ٨٩/٣ ، ٤٦٣/٤ ، ١٣٢/٥ .
ويرى ابن هشام أن اقتران جواب لو - الماضي المنفى بما - باللام شاذ .
المغنى ٢٧٢ .

(٢) الحشر : ٢١ .

(٣) الفتح : ٤٨ .

وقال تعالى^(١) : « لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ حُطَاةً » وقال عز وجل^(٢) : « وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَهَبَّ بِسَمِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ » وقال^(٣) : « لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذِنْ لَا مَسْكَكُمْ » وقال تعالى^(٤) : « لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ^(٥) إِذِنْ لَا يَنْفِرُوا إِلَى ذِي الْمَرْشِ سَبِيلًا » .

وقال تعالى^(٦) : « وَلَوْ أَنْتُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَنْوَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ »

(١) الواقعة : ٦٥ .

(٢) البقرة : ٢٠ .

(٣) الاسراء : ١٠٠ .

(٤) الاسراء : ٤٢ .

(٥) فى الأصل : « تقولون » وهو تحريف .

(٦) البقرة : ١٠٣ وقد اختلف العلماء فى جواب لو فى الآية ، فذهب بعضهم إلى أنه الجملة الاسمية ، وذهب بعضهم إلى أنه محذوف ، والجملة الاسمية جواب لقسم مقدر قبل لو . انظر المغنى ٢٧٢ .

قال الزمخشري : « فان قلت : كيف أوثرت الجملة الاسمية على الفعلية فى جواب لو ؟ قلت : لما فى ذلك من الدلالة على ثبات المثوبة واستقرارها » الكشف ٨٦/١ .

وفى البيان ١١٦/١ « الجواب : (لمثوبة من عند الله خير) » .

وفى املاء ما من به الرحمن ٥٦/١ : « (لمثوبة) جواب لو » .

وفى التسهيل ٢٤١ : « وان ولى الفعل الذى وليها جملة اسمية فهو جواب قسم مغن عن جوابها » .

وقال الرضى : « ولا يكون جواب لو اسمية بخلاف جواب ان ، لأن الاسمية صريحة فى ثبوت مضمونها واستقراره . ومضمون جواب لو منتصف ممتنع ، وأما قوله تعالى : (ولو أنهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله خير) فلتقدير القسم قبل لو ، وكون الاسمية جواب القسم لا جواب لو ، وجواب القسم ساد مسد جواب لو ، وذهب جار الله إلى أن الاسمية فى الآية جواب لو » . شرح الكافية ٣٦٤/٢ .

وقال أبو حيان : « (لمثوبة) اللام لام الابتداء لا الواقعة فى جواب لو ، وجواب لو محذوف لفهم المعنى ، أى : لا تثبوا ، ثم ابتداء عن طريق الاخبار الاستثنائية ... هذا قول الاخفش ، أعنى أن الجواب محذوف .

وقال (١) : « ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة » ، وقال (٢) : « لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا » ونظائره (١٨/ب) في القرآن كثيرة (٣) .

فهذه اللام وأشباؤها لتوكيد ، بذلك على ذلك قوله تعالى (٤) :

= وقيل : اللام هي الواقعة في جواب لو ، والجواب هو قوله : (لثوبة من عند الله خير) أي : الجملة الاسمية ، والاول اختيار الراغب ، والثاني اختيار الزمخشري ، ومختاره غير مختار ، لأنه لم يعهد في لسان العرب وقوع الجملة الاسمية جوابا للو ، انما جاء في هذا المختلف في تخريجه ، ولا تثبت القواعد الكلية بالاحتمال « البحر ٣٣٥/١ وانظر المعنى ٢٣٥ .

(١) التوبة : ٤٦ .

(٢) الكهف : ١٨ .

(٣) في الأصل « كثرة » .

(٤) الواقعة : ٧٠ قال الزمخشري : « ودخولها لتأكيد ارتباط احدى الجملتين بالآخرى ، ويجوز حذفها كقوله تعالى : (لو نشاء جعلناه أجاجا » شرح الفصل ٢٢/٩ .

وقال في الكشاف ٦١/٤ : « فان قلت : لم أدخلت اللام على جواب لو قوله : (لجعلناه حطاما) ونزعت منه ههنا؟ قلت: أن لو لما كانت داخلية على جملتين معلقة ثانيتهما بالاولى تعلق الجزاء بالشرط ولم تكن مخلصه للشرط كان ولا عاملة مثلها ، وانما سرى فيها معنى الشرط اتفاقا من حيث افادتها في مضمونى جملتيها أن الثاني امتنع لامتناع الاول ، افتقرت في جوابها الى ما ينصب علما على هذا التعلق ، فزيدت هذه اللام لتكون علما على ذلك ، فاذا حذفت بعدما صارت علما مشهورا مكانه ، فلان الشيء اذا علم وشهر موقعه وصار مألوفاً ومانوساً به لم يبال بساقطه عن اللفظ استغناء بمعرفة السامع » .

وقال أبو حيان : « وورود الموجب بغير لام فصيح ، ومنه (أن لو نشاء أصبناهم) (ولو نشاء جعلناه أجاجا) والاكثر مجيئه باللام البحر المحيط ٣٤٠/٧ .

وقال في ٣٥٠/٤ : « الاكثر الاتيان باللام » .

وقال في ٢١٢/٨ : « ودخلت اللام في (لجعلناه حطاما) وسقطت في قوله : جعلناه أجاجا) والاكثر مجيئه باللام » .

وقال الرماني : « وقد تحذف هذه اللام » معانى الحروف : ٥٥ . وانظر المعنى ٢٧١ ، ٦٤٥ والاشموني ٤٣/٤ .

«لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا» فلم يؤكد باللام ، ومنه قول امرئ القيس^(١) :

فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ
كَفَانِي - وَلَمْ أُطْلَبْ - قَلِيلٌ مِنَ اللَّالِ

فقال : (كفاني) ولم يؤكد باللام .

وَأَكْثَرُ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ فِي الشَّعْرِ بِمَعْد (لَوْ) مُؤَكَّدٌ^(٢) بِاللَّامِ .

وَقَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ^(٣) : إِنَّهُ يَجْعَلُ كُلَّ لَامٍ جَاءَتْ بِمَعْد (لَوْ) لَامَ قِسْمٍ
لأنه يحسن فيه القسم .

وَالنُّوَكِيدُ أَجُودٌ^(٤) : لِأَنَّهُا تَسْقُطُ - كَمَا ذَكَرْنَا - وَلَامُ الْقِسْمِ لَا تَسْقُطُ ،

(١) ديوانه : ٣٩ وانظر الكتاب ٤١/١ والمقتضب ٧٦/٤ والخصائص ٣٨٧/٢
والانصاف ٥٧ وشرح المفصل ٧٨/١ ، ٧٩ ، والخزانة ١٥٨/١ والمغنى ٢٥٦ ، ٥٠٨ ،
وشرح شواهد : ٢١٩ ، ٢٩٧ والعيني ٣٥/٣ والأشموقي ٩٨/٢ ، ٤٠/٤ .
والبيت من بحر الطويل وعروضه مقبوضة وضربه صحيح .
(٢) في الأصل : « مؤكدا » .

(٣) نسبه ابن هشام لابن جنى ، ونسبه ابن يعيش للمحققين وقال به
المالقي .

قال ابن هشام : « وزعم ابن جنى أن اللام بعد لو ولولا ولوما لام جواب
قسم مقدر ، وفيه تعسف » المغنى ٢٣٥ .

وقال ابن يعيش ٢٢/٩ - ٢٣ : « والمحققون على أنها اللام التي تقع في جواب
القسم ، فإذا قلت : لو جئتني لأكرمك ، فتقديره : والله لو جئتني لأكرمك » .
وقال المالقي : « وزعم جل النحويين أن لو ولولا حيث وجدا تلزم اللام
جوابهما على كل حال ، كان قسم أو لم يكن والصحيح أن اللام لا تقع في
جوابهما إلا إذا كانا بعد قسم ظاهر أو مقدر ، وليس الجواب اذن لهما بل للقسم ،
فحيث وجدا دون قسم ولا تقديره لم تدخل اللام في جوابهما ، ولذلك
قد نجد جوابهما مع عدم القسم بغير اللام فتأمل » رصف المباني ٢٤١ - ٢٤٢ .
(٤) ضعف ابن هشام - أيضا - هذا الرأي ، فقد قال في العبارة السابقة :
« وفيه تعسف » ثم قال :

« وهذا الموضع مما يدل عندى على ضعف قول أبى الفتح ، إذ لو كانت
اللام بعد لو أبدا في جواب قسم مقدر لكثير مجيء الجواب بعد لو جملة اسمية نحو
لو جاعنى لأنا أكرمه ، كما يكثر ذلك في باب القسم المغنى ٢٣٥ .

وليس كل ما يحسن فيه القسم يقسم به .

وقد يحذف جواب (لو) إذا استدلَّ المحاطبُ على المحذوف^(١) كقوله تعالى : « ولو ترى إذ وقفوا على النار »^(٢) ، « ولو أن قرآنًا سُيرت به »^(٣)

(١) قال سيبويه ٤٥٣/١ : « وسألت الخليل عن قوله جل ذكره : (حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها) أين جوابها ؟ وعن قوله جل وعلا : (ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب) ، (ولو ترى إذ وقفوا على النار) فقال : إن العرب قد تترك في مثل هذا الخبر الجواب في كلامهم ، لعلم المخبر لأي شيء وضع هذا الكلام » .

وعبر المبرد عن حذف الجواب بحذف الخبر ، قال : « فأمّا حذف الخبر فمعروف جيد . من ذلك قوله : (ولو أن قرآنًا سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى) ... لم يأت بخبر لعلم المخاطب ، ومثل هذا الكلام كثير ، ولا يجوز الحذف حتى يكون الكلام معلوما بما يدل عليه من متقدم خبر أو مشاهدة حال » المقتضب ٨١/٢ .

وعبارة المؤلف تفهم أن حذف جواب لو قليل ، وكذا عبارة المالكى قال فى رصف المباني ٢٩٠ : وربما حذف جوابها للعلم به ، إلا أن الزمخشري قد صرح بأن حذفه كثير ، قال : « وحذف جواب لو كثير فى القرآن والشعر » شرح المفصل ٧/٩ .

وقال ابن يعيش : « وقد يحذف جواب لو أيضا كثيرا فى القرآن والشعر » . وكرر الزمخشري وابن يعيش الحديث عن حذف جواب لو دون أن يذكر أنه كثير فى ٢٢/٩ ، ٢٤ .

(٢) الأنعام : ٢٧ وجواب لو فى الآية محذوف . انظر عبارة سيبويه السابقة ، وتقديره عند الزمخشري وأبى حيان : لرأيت أمرا شنيعا وعند ابن يعيش : لرأيت سوء منقلبهم .

قال الزمخشري : « لرأيت أمرا شنيعا » الكشف ٩/٢ . وقال أبو حيان : « وجواب لو محذوف لدلالة المعنى عليه وتقديره : لرأيت أمرا شنيعا وهولا عظيما وحذف جواب لو لدلالة الكلام عليه جائز فصيح ، ومنه : (ولو أن قرآنًا سيرت به الجبال) الآية » البحر ١٠١/٤ .

وقال ابن يعيش ٧/٩ : « والجواب محذوف تقديره : لرأيت سوء منقلبهم » . (٣) الرعد : ٣١ وجواب لو فى الآية محذوف تقديره : لكان هذا القرآن .

قال أبو حيان : « لكان هذا القرآن لكونه غاية فى التذكير ونهاية فى الانذار والخوف : فجواب لو محذوف وهو ما قدرناه ، وحذف جواب لو لدلالة المعنى عليه جائز نحو قوله تعالى : (ولو ترى إذ وقفوا على النار) » البحر ٣٩١/٥ .

الجبـال أو قُطِّمَتْ به الأرضُ .

فأما قوله تعالى : حكايةً عن إخوةِ يوسفَ - « وما أنت بمؤمنٍ لنا ولو كنا صادقين » (١) قال أبو العباس المبرد : مجازُهُ أُنْكَ يا أُنْكَا كنتَ متهمًا لنا عليه ، فلو كنا عندك - فيما مضى - صادقين في أمره لآتهمتنا في هذه الحال فكيف وقد كنا عندك في أمره مُتَّهَمِينَ ؟

= وقال ابن يعيش ٧/٩ : « فلم يأت للو بجواب ، فلم يقل : لكان هذا القرآن » .

وقال في ٢٤/٩ : « والمراد - والله أعلم - لكان هذا القرآن » .
وقال الرماني : « وربما حذفوا الجواب وذلك نحو قوله تعالى : (ولو أن قرأنا سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى) أى : لكان هذا القرآن » معانى الحروف ١٠١ . وانظر معانى القرآن للفراء ٦٣/٢ واملاء ما من به الرحمن ٦٤/٢ والبيان ٥/٢ ورصف المباني ٢٩٠ .
(١) يوسف : ١٧ .

باب لام جواب لولا (١)

وذلك قولك : لولا زيد لا كرمك ، وللعنى : أن الإكرام إنما امتنع
لحضور زيد ، وقال الله تعالى^(٢) : « لولا رهطك لرجمك » وقال^(٣) :
« لولا أتم لكنا مؤمنين » وقال تعالى^(٤) : « [و]^(٥) لولا أجل مسمى
لجاءهم^(٦) » (١٩/ العذاب) وقال تعالى وجل^(٧) : « ولولا فضل الله عليكم

(١) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ١٧٥ فى باب مواضع لولا : « وتكون خبراً
بمعنى امتناع الشيء لأجل شيء ، أو وقوع الشيء لأجل شيء كقولك : لولا زيد
لجئتك ، أى : امتناعى عن المجئ إليك من أجل زيد ، ف (زيد) رفع بالابتداء ،
وخبره محذوف لعلم السامع به ، تقديره : لولا زيد حاضر أو عندك أو أهابه أو أكرمك
أو ما أشبه ذلك مما يعرفه المخاطب لجئتك ، ولجئتك جواب لولا ، ولا بد
لـ (لولا) فى هذا المعنى من جواب « وانظر سيبويه ٢٧٩/١ والمقتضب ٧٦/٣
وشرح الفصل ١٤٥/٨ .

ولولا مركبة من (لو) و (لا) قال سيبويه ٣٠٦/٢ : « وتكون لا نفياً ...
وقد تغير الشيء عن حاله كما تفعل ما ، وذلك قولك : لولا ، صارت لو فى معنى
آخر كما صارت حين قلت : لوما » .

وقال المبرد : « ولولا إنما هى لو ولا جعلنا شيئاً واحداً ، وأوقعنا على هذا
المعنى « المقتضب ٧٦/٣ .

وقال ابن الشجرى : « ومن الحروف المركبة : لولا » أمالى ابن
الشجرى ٧٦/٢ .

وقال العبرى : « (فلولا) هى مركبة من لو ولا .. » املاء ما من به
الرحمن ٤٠/١ .

(٢) هود : ٩١ .

(٣) سبأ : ٣١ . وانظر الكتاب ٣٨٨/١ .

(٤) العنكبوت : ٥٣ .

(٥) فى الأصل : « لولا » .

(٦) « لجاءهم » كررت فى الأصل فجاءت فى نهاية الورقة ١٨ ب وفى بداية
الورقة ١٩ أ .

(٧) النساء : ٨٣ .

ورحمته لا تبعتم الشيطان إلا قليلا ، وكذلك ما أشبهه ، وقال نصيب ^(١) :

ولولا أن يُقال : صَبَا نصيبٌ لفلت : بنفسِ النشأ المغمَّارُ

وقال جرير ^(٢) يرى امرأته :

لولا الحياءُ لهاجني ^(٣) استعبارُ

ولزرتُ قبركِ ، والحبيبُ يزَارُ

واللام ^(٤) في جواب (لولا) للتوكيد ^(٥) ، كما تدخل في جواب (لو)

(١) نسب لنصيب في اللامات للزجاجي ١٤٠ . وانظر تاج العروس (نشأ) .

وفى الصحاح (صبا) « صبا : مال الى الجهل والفتوة » .
وفى (نشأ) : « والنشأ : الحدث الذي قد جاوز حد الصغر ، والجمع :
النشأ مثل طالب وطلب ، كذلك : النشأ مثل صاحب وصحب » .

وفى تاج العروس : أنه يحرك نادرا مثل طالب وطلب .
والبيت من بحر الوافر وعروضه وضربه مقطوفان .

(٢) شرح ديوان جرير : ١٩٩ وروايته : لعادني استعبار .
والبيت من بحر الكامل .

(٣) فى الأصل : « لهاج لى » وهو تحريف .

(٤) قال السيوطى : « لم يجيء جواب لولا فى القرآن محذوف اللام من

الماضى المثبت ولا فى موضع واحد » الأشباه والنظائر ٢٢٦/٢ .
وقال أبو حيان : « اللام ليست بلازمة لجواز أن يأتى جواب لولا اذا كان
بصيغة الماضى باللام وبغير اللام ، تقول : لولا زيد لأكرمته ، ولولا زيد أكرمتك »
البحر ٢٩٥/٥ .

وقال : « جواب لولا ، والأكثر أنه اذا كان مثبتا تدخله اللام ، ولم يجيء
فى القرآن مثبتا الا باللام ، وقد جاء فى كلام العرب مثبتا بغير لام ، وبعض
النحويين يخص ذلك بالشعر » البحر ٢٤٤/١ .

(٥) قال المؤلف فى كتاب الازهية ١٧٦ : « وتدخل اللام فى جواب لولا

للتوكيد » .

وقال الجوهري : « وأما لام التوكيد فعلى خمس أضرب : ... ومنها التى

تكون جوابا للو ولولا » الصحاح (لوم) .

وقال الله تعالى (١) : « يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبينَ لَكُمْ ، معناه : أن يبين لكم »

= قال أبو حيان - بعد أن ذكر آراء العلماء فى هذه اللام - : « فتحصل فى هذه اللام أقوال : أحدها أنها زائدة ، والثانى : أنها بمعنى كى للتعليل اما لنفس الفعل ، واما لنفس المصدر المسبوك من الفعل ، والثالث : أنها لام كى أجريت مجرى أن ، الرابع : أنها بمعنى الباء كأنه قيل : وأمرنا بأن نسلم ، ومجىء اللام بمعنى الباء قول غريب « البحر ١٥٩/٤ . وانظر ٢٢٤/٣ - ٢٢٥ . وانظر الكتاب ٤٧٩/١ والمقتضب ٣٦/٢ والكشاف ٢٣٦/١ ، ٢٢/٢ والقرطبى ٢٤٥٥/٣ واملاء ما من به الرحمن ١٧٦/١ ، ٢٤٧/١ والمغنى ٢١٦ . (١) النساء : ٢٦ .

(٢) قال الفراء : « وقال فى موضع آخر : (والله يريد أن يتوب عليكم) والعرب تجعل اللام التى على معنى كى فى موضع أن فى أردت وأمرت فتقول : أردت أن تذهب ، وأردت لتذهب ، وأمرت أن تقوم ، وأمرت أن تقوم » معانى القرآن ٢٦١/١ .

وقال فى ٢٨٢/٣ : « العرب تجعل اللام فى موضع أن فى الأمر والارادة كثيرا من ذلك قول الله تبارك وتعالى : (يريد الله ليبين لكم) و (يريدون ليطفئوا) » .

وقال الأخفش : « وأما قوله : (يريد الله ليبين لكم) فانما معناه : يريد هذا ليبين لكم ... أو يكون أضمر أن بعد اللام وأوصل الفعل اليها بحرف الجر كما قال : (فهدى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه) فعدى الفعل بحرف الجر ، والمعنى : عرفهم الاختلاف حتى تركوه » معانى القرآن ١٥٩/١ - ١٦٠ .

وقال فى ٢٣٣/١ : « ومعناه : يريد كذا وكذا ليبين لكم ، وإن شئت أوصلت الفعل باللام الى أن المضمر بعد اللام نحو (ان كنتم للرؤيا تعبرون) وكما قال : (وأمرت لأعدل بينكم) فكسر اللام ، أى : أمرت من أجل ذلك » .

وقال العكبرى : « مفعول (يريد) محذوف تقديره : يريد الله ذلك ، أى : تحريم ما حرم وتحليل ما حلل ليبين ، واللام فى (ليبين) متعلقة بـ (يريد) وقيل : اللام زائدة والتقدير : يريد الله أن يبين ، فالنصب بـ (أن) » املاء ما من به الرحمن ١٧٦/١ .

وقال أبو حيان : « مفعول (يريد) محذوف وتقديره : يريد الله هذا ، أى : تحليل ما حلل وتحريم ما حرم ، وقيل : يريد فى معنى المصدر من غير سابق ، تقديره : ارادة الله ليبين .

وهذان القولان عند البصريين ، فمتعلق الارادة غير التبيين وما عطف عليه ، ولا يجوز عندهم أن يكون متعلق الارادة التبيين ، لأنه يؤدى الى تعدى الفعل الى مفعوله المتأخر ، والى اضرار أن بعد لام ليست لام الجود ولا لام كى ، وكلاهما لا يجوز عندهم .

باب اللام بمعنى أن

وهي شبيهة بلام كي تنصب الفعل المستقبل^(١) نحو قولك : أريدُ
لأَسْلَمَ على زيدٍ ، والمعنى : أريد أنْ أَسْلَمَ ، ومثله : أردتُ لِأَهْدِمَ الحائطَ ،
والمعنى : أردت أنْ أَهْدِمَ ، وأمرْتُكَ لِتَقُومَ ، والمعنى : أمرْتُكَ أنْ
تَقُومَ^(٢) .

(١) نصب الفعل باللام هو مذهب الكوفيين ، وقد ذكر المؤلف أن اللام تنصب
الفعل مرتين في الباب السابق . انظر ص : ١٧٢ ، ١٧٣ .
(٢) مجيء اللام بمعنى أن بعد الأمر والارادة هو رأى الكسائي والفراء ،
وقال به المؤلف هنا ، والرضى في شرح الكافية .
وهذه اللام هي لام كي عند الكسائي والفراء ، وعند المؤلف : شبيهة بلام
كي ، وعند الرضى اللام زائدة .

قال الفراء - عند تفسيره لقوله تعالى : (يريد الله ليبين لكم) : « وقال
في موضع آخر : (والله يريد أن يتوب عليكم) والعرب تجعل اللام التي على
معنى كي في موضع أن في (أردت) و (أمرت) فتقول : أردت أن تذهب ،
وأردت لتذهب ، وأمرتك أن تقوم ، وأمرتك لتقوم ، قال الله تبارك وتعالى :
(وأمرنا لنسلم لرب العالمين) وقال في موضع آخر : (قل اني أمرت أن أكون
أول من أسلم) وقال : (يريدون ليطفئوا) و (أن يطفئوا) معاني القرآن
٢٦١/١ وانظر ٢٨٢/٣ .

وقال أبو حيان : « ومذهب الكسائي والفراء أن لام كي تقع في موضع (أن)
في أردت وأمرت ، قال الله تعالى : (يريد الله ليبين لكم) ، (يريدون
ليطفئوا) أي : أن يطفئوا ... ورد ذلك عليهما أبو اسحاق « البحر المحيط
١٥٨/٤ - ١٥٩ .

وقال القرطبي ١٧١٨/٢ : « وخطأ الزجاج هذا القول وقال : لو كانت اللام
بمعنى (أن) لدخلت عليها لام أخرى كما تقول : جئت كي تكرمني ، ثم تقول :
جئت لكي تكرمني » .

وقال الرضى : « الظاهر أن (أن) تقدر بعد اللام الزائدة التي تجيء بعد
الأمر أو الارادة نحو (أمرت لأعدل) و (يريد الله ليذهب) » شرح الكافية
٢٢٧/٢ وانظر ٣٠٦/٢ .

وقيل - أيضا - في هذه اللام : انها لام كي ، وقيل : انها زائدة ، وقيل :
انها بمعنى الباء .

مسعود^(١) : (وما كان مكرم لتزول من مثله الجبال) .

ومن فتح اللام وضم الفعل كانت (إن) مخففة من الثقيلة ، واللام لام التوكيد^(٢) التى تلزم فى خبر (إن) الخفيفة فى الإيجاب ليفصل بها بين (إن) إذا كانت موجبة ، وبينها إذا كانت نافية .

ويكون هذا على النمط لمكرم^(٣) ، أى : أنهم مكروا مكراً عظيماً كادت الجبال تزول منه ، وكما قال فى موضع آخر : « وجاءوا بسحر عظيم »^(٤) وهذا قول البصريين^(٥) .

وقال الكوفيون : من قرأ بفتح اللام وضم الفعل كانت (إن) بمعنى (ما) وكانت اللام لام الإيجاب بمعنى (إلا) كأنه قال : وما كان مكرم إلا تزول منه الجبال .

= وذهب العبرى الى أن اللام للتعليل ، وإن نافية أو مخففة من الثقيلة ، قال :

« يقرأ بكسر اللام الأولى وفتح الثانية ، وهى لام كى ، فعلى هذا فى إن وجهان : أحدهما : هى بمعنى ما ، أى : ما كان مكرمهم لازالة الجبال ، والثانى : أنها مخففة من الثقيلة ، والمعنى أنهم مكروا ليزيلوا ما هو كالجبال فى الثبوت ، ومثل هذا المكر باطل » املاء ما من به الرحمن ٧٠/٢ .

(١) قال الفراء ٧٩/٢ : « وقرأ عبد الله بن مسعود : (وما كان مكرم لتزول منه الجبال) » .

وقال الشوكانى : « وأخرج ابن جرير عن ابن عباس فى قوله : (وإن كان مكرمهم) يقول : ما كان مكرمهم » . فتح القدير ١١٧/٣ .

(٢) قال العبرى : « ويقرأ بفتح اللام الأولى وضم الثانية ، وإن على هذا مخففة من الثقيلة واللام للتوكيد » املاء ما من به الرحمن ٧٠/٢ - ٧١ وانظر الكشف ٣٠٧/٢ والبحر ٤٣٨/٥ .

(٣) انظر معانى القرآن والكشاف والبحر المحيط .

(٤) الأعراف : ١١٦ .

(٥) نسب الهروى هذا القول للبصريين ، وهو قول الفراء - أيضاً - بل ذكر الفراء العبارة - التى نسبها الهروى للبصريين - بنصها .

قال الفراء : « أى : مكروا مكراً عظيماً كادت الجبال تزول منه » معانى القرآن ٧٩/٢ .

فإن أردت الإيجابَ فتحت اللام^(١) ورفعت الفعلَ فقلت : إن كان زيدٌ ليجلسُ عندك .

قال الله تعالى : « وإن كان مكرّمٌ لتزولَ منه الجبالُ »^(٢) .

يُقرأ بكسر اللام (٢٤/ب) ونصب الفعل ، وفتح اللام وضم الفعل^(٣) .

فَمَنْ كَسَرَ اللام ونصب الفعل كانت (إن) بمعنى (ما) واللامُ لامُ النفي التي تنصب الفعل^(٤) ، كأنه قال : وما كان مكرّمٌ لتزولَ منه الجبالُ ، استعظاماً لمكرّم أن تزولَ منه الجبالُ^(٥) ، وكذلك قرأ بها عبدُ الله بن

(١) حكى الكسائي فتح لام الجحود ، قال ابن يعيش ٢٦/٨ : « وحكى الكسائي عن أبي حزم العكلي : ما كنت لأتيك بفتح اللام » .

(٢) ابراهيم : ٤٦ .

(٣) قرأ الكسائي (لتزول) بفتح اللام وضم الفعل ، وقرأ الباقون (لتزول) بكسر اللام ونصب الفعل .

انظر معاني القرآن للفراء ٧٩/٢ والوجه لابن خالويه ٢٠٣ وتحرير التيسير ١٢٩ والاتحاف ٢٧٣ والكشاف ٣٠٧/٢ والبحر المحيط ٤٣٧/٥ - ٤٣٨ .

(٤) نصب الفعل باللام هو مذهب الكوفيين ، وهذه هي المرة الثانية التي يذكر فيها الهروي أن اللام ناصبة للفعل ، وسيذكر ذلك - أيضاً - في أول الباب التالي ، انظر ص : ١٧٢ ، ١٧٥ .

(٥) قال الفراء : « يريدون : ما كانت الجبال تزول من مكرّم » معاني القرآن ٧٩/٢ . وانظر الكشاف ٣٠٧/٢ والبحر ٤٣٧/٥ - ٤٣٨ .

قال ابن هشام : وفيه نظر ، لأن النافي على هذا غير ما ولم ، ولاختلاف فاعلي كان وتزول ، والذي يظهر لي أنها لام كي ، وأن ان شرطية ، أي : وعند الله جزاء مكرّم وهو مكر أعظم منه ، وإن كان مكرّم لشدة معدا لأجل زوال الأمور العظام المشبهة في عظمتها بالجبال ، كما تقول : أنا أشجع من فلان وإن كان معدا للنوازل « المغنى : ٢١٢ .

وقال الأشموني ٢٩٤/٣ : « لكن يبعده أن الفعل بعد لام الجحود لا يرفع إلا ضمير الاسم السابق ، والذي يظهر أنها لام كي ، وأن ان شرطية » وذكر نفس العبارة التي ذكرها ابن هشام .

« وما كانوا ليؤمنوا »^(١) « وما كنتم لينهتدي لولا أن هدانا الله »^(٢) ،
« لم أكن لاسجد لبشر »^(٣) « ولم يكن الله ليغفر لهم »^(٤) هذه كلها
لامات النفي .

وأما قوله تعالى^(٥) : « ما نعبدكم إلا ليقربونا إلى الله زلفى » فإن
اللام التى فى قوله عز وجل « ليقربونا » لامٌ كي ، تأويله : لئلى يقربونا ،
وليست بلام الجحود وإن كان قبلها (ما) لأن (ما) ليست بنافية للفعل ،
لدخول (إلا) بعدها ، فصار الكلامُ إيجاباً .

ومثله فى الكلام^(٦) : « ما كنتك إلا لتجيبنى » وما قام زيدٌ إلا ليكرمك ،
فهذه لامٌ كي وإن تقدمها (ما) لدخول إلا بعدها ، فاعرف ذلك .

وتقول : إن كان زيدٌ ليجلس عندك ، فتنصب (يجلس) بلام النفى^(٧)
تريد : ما كان زيدٌ ليجلس عندك .

(١) يونس : ١٣ .

(٢) الاعراف : ٤٣ .

(٣) الحجر : ٣٣ .

(٤) النساء : ١٣٧ . قال الزمخشري : « نفى للغفران والهداية ، وهى
اللفظ على سبيل المبالغة التى تعطىها اللام ، والمراد بنفيهما : نفى ما يقتضيهما
وهو الايمان الخالص الثابت » الكشف ٣٠٥/١ وانظر املاء ما من به الرحمن
٦٧/١ والبحر المحيط ٣٧٣/٣ .

(٥) الزمر : ٣ .

(٦) لم يقل أحد ان اللام - فى الآية السابقة ، وفى هذين المثالين - لام
الجحود ، لأنها لم تسبق بكون ناقص ماض ، ولعل ذلك قد غاب عن المؤلف مع
أنه قال فى أول الباب : « ولا تقع الا بعد كان وما تصرف منها » ص ١٧١ .

(٧) نصب المضارع بلام الجحود هو مذهب الكوفيين ، ولم يذكره المؤلف
- كما سبق أن ذكرت - وذكر مذهب البصريين .

وعبارته هنا توهم أنه مع الكوفيين فى رأيهم .

وتكون مع حرف من حروف الجحود ، ولا تقع إلا بعد كان وما تصرف منها ^(١) كقولك : ما كان زيدٌ يُخرج ، ولم يكن عبدُ الله يُقوم ، وما أشبه ذلك .

ومنه قوله تعالى ^(٢) « وما كان الله ليُضَيِّعَ إيمانكم » ، « وما كان الله ليُبلِّغكم على الغيب » ^(٣) ، « وما كان الله ليُعَذِّبهم وأنت فيهم » ^(٤) ،

= فهذا بمنزلته ، ودخل فيه معنى نفى كان سيفعل ، فاذا قلت هذا قلت : ما كان ليفعل ، كما كان لن يفعل نفيا لسيفعل ، وصارت بدلا من اللفظ بأن « . وقال الرماني : « ولا يجوز اظهار أن ههنا ، لأن المعنى ينقلب » معانى الحروف : ٥٦ .

وقال ابن يعيش ٢٩/٧ : « انما قبح ظهور أن بعد لام الجحد ، لأنه نقيض فعل ليس تقديره تقدير اسم ولا لفظه لفظ اسم ، وذلك أنا اذا قلنا : ما كان زيد ليخرج ، فهو قبل الجحد : كان زيد سيخرج ، وسوف يخرج ، فلو قلنا : ما كان زيد لأن يخرج باظهار أن ، لكننا قد جعلنا مقابل سوف يخرج ، وسيخرج اسما ، فكرهوا اظهار أن لذلك ، لأن النفي يكون على حسب الاثبات » .

ولم يذكر المؤلف مذهب الكوفيين ، وهو أن لام الجحود هي الناصبة للمضارع . انظر الانصاف ٣١٢ (المسألة رقم ٨٢) وشرح الفصل ٢٩/٧ والاشموني ٢٩٢/٣ .

(١) يفهم من هذه العبارة أن لام الجحود تقع بعد ما تصرف من كان ، وقد قيد العلماء المضارع من كان بأن يكون منفيا بلم ، لأن لم تقلب معناه الى المضى ، وقد ذكر المضارع منفيا بلم فى تمثيله .

(٢) البقرة : ١٤٣ . انظر املاء ما من به الرحمن ٦٧/١ والبحر المحيط

٤٢٦/١ .

(٣) آل عمران : ١٧٩ . انظر املاء ما من به الرحمن ١٥٩/١ .

(٤) الأنفال : ٣٣ . قال الزمخشري : « اللام لتأكيد النفي والدلالة على أن

تعذيبهم وأنت بين أظهرهم غير مستقيم فى الحكمة ، لأن عبادة الله وقضية حكمه لا يعذب قوما عذاب استئصال ما دام نبيهم بين أظهرهم » .

الكشاف ١٢٤/٢ ، وقر أبو السمال بفتح لام (ليعذبهم) انظر شواذ ابن

خالويه ٤٩ - ٥٠ والبحر ٤٨٩/٤ .

باب لام الجحود وقد تسمى لام النفى (١)

وهي تتصلُ بالفعل المستقبل ، وينتصبُ الفعلُ بعدها عند البصريين (٢)
بإظهار أن كاذكر نافي لام كي .

(١) يطلق عليها أكثر النحاة لام الجحود انظر شرح الفصل ٢٨/٧ وشرح الكافية ٢٢٧/٢ والأشومنى ٢٩٢/٣ والانصاف ٣١٢ ووصف المباني ٢٢٥ وهو من تسمية العام بالخاص . حاشية الصبان ٢٩٣/٣ .

وأطلق عليها الجوهرى وابن منظور وابن يعيش لام الجحد . انظر الصحاح واللسان (لوم) وشرح الفصل ٢٩/٧ .

وقال النحاس : والصواب تسميتها لام النفى . انظر المغنى والأشومنى . وأطلق عليها الزمخشري فى الكشف وابن هشام لام توكيد النفى . الكشف ١٢٤/٢ والمغنى ٢١١ .

وأطلق عليها الزمخشري فى المفضل : اللام المؤكدة . شرح الفصل ٢٨/٧ . وأطلق عليها الرماني : لام الجر . معانى الحروف : ٥٦ . فى الصحاح واللسان (لوم) « وأما لام الاضافة فعلى ثمانية أضرب : ومنها لام الجحد بعد ما كان ولم يكن ، ولا تصحب الا النفى » . وقال الزمخشري : « اللام لتأكيد النفى » الكشف ١٢٤/٢ .

وقال : « وأما المؤكدة فليس معها الا التزام الاضمار » شرح الفصل ٢٨/٧ . وقال ابن هشام : « السابع : توكيد النفى ، وهى الداخلة فى اللفظ على الفعل مسبقة بما كان أو بلم يكن ناقصين مسندتين لما أسند اليه الفعل المقرون باللام ... »

ويسمى أكثرهم لام الجحود لملازمتها للجحد أى النفى ، قال النحاس : والصواب تسميتها لام النفى ، لأن الجحد فى اللغة انكار ما تعرفه ، لا مطلق الانكار « المغنى ٢١١ .

وقال الأشومنى ٢٩٢/٣ : « وتسمى هذه اللام لام الجحود ، وسماها النحاس لام النفى ، وهو الصواب » .

قال الصبان : « لام الجحود من تسمية العام بالخاص ، لأن الجحود انكار الحق لا مطلق النفى ، والنحويون أطلقوه وأرادوا الثانى ، وبهذا يندفع تصويب قول النحاس » .

(٢) قال سيبويه ٤٠٨/١ : « وأعلم أن اللام قد تجيء فى موضع لا يجوز فيه الإظهار ، وذلك : ما كان ليفعل ، فصارت أن ههنا بمنزلة الفعل فى قولك : أياك وزيدا ، وكأنك اذا مثلت قلت : ما كان زيد لأن يفعل ، أى : ما كان زيد لهذا الفعل =

وقال 'آخر' في كى مقدمة على اللام ، واللام نلها ، والعمل (٢٤/أ)
لإحدهما (١) أيهما كانت ، والأخرى لآخر (٢) :

فجاء من دورنها كيماً ليمتها
حزرت أوداجه ، أوحز أوداجا (٣)

(١) فى الأصل : « لأحدهما » .

(٢) قوله : « والعمل لأحدهما » النصب باللام هو مذهب الكوفيين ، ومذهب

البصريين أن النصب بأن مضمرة بعدها كما سبق أن ذكر فى ص : ١٦٥ : ١٦٦ .
كما أن كى اذا وليتها اللام يتعين أن تكون تعليلية جارة ، لأن لام الجر
الجر لا تفصل بين الفعل وناصبه ، وجمع بين اللام وكى للتأكيد ، قال العينى :
« وهذا تركيب نادر » انظر العينى ٤٠٦/٤ والمغنى ١٨٣ وشرح الأشموني
٢٨١/٣ .

(٣) البيت من بحر البسيط عروضه مخبونة وضربه مقطوع .

فى الصحاح (حزر) « حزه واحتزه : قطعة » .

وفى (ودج) « الودج والوداج : عرق فى العنق ، وهما ودجان » .
والشاهد فى البيت نصب الفعل (يمنع) بأن مضمرة بعد اللام ، وليس
باللام أو كى كما ذكر المؤلف لأن لام الجر لا تفصل بين الفعل وناصبه .

عليهم لِيَعْلَمُوا ، (١) .

وأما قوله تعالى (٢) : « كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ » فهذه لامٌ كي ، يريد : كذلك فعلنا بك كي تثبت به فؤادك ، يعني بالقرآن .

وقال تعالى في قصة يوسف - عليه السلام - « كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ » (٣) اللامُ فيه لامٌ كي ، معناه : كذلك فعلنا به لنصرف عنه السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ ، وقال الشاعر في لامٍ كي مجردة :

حَلَلْتُ دِيَارَهَا لِأَرَى خِيَامًا بِهَا كَانَتْ تَكُونُ فَأَسْتَرِيحُ
فَأُبْصِرْتُ غَيْرَ رُسُومِ دَارِ وَشَعْبٍ مِنْ تَقَادُيْمِهَا تَلُوحُ (٤)
وقال في لامٍ كي مع كي :

فَاغْتَنِمُ الرِّقَادَ لَكِي أَرَاهَا فَيَسْكُنُ مَا بَقَلْبِي مِنْ غَلِيلِ (٥)

(١) الكهف : ٢١ .

(٢) الفرقان : ٣٢ قال العكبري : (كذلك) أي : أنزل كذلك ، فالكاف في موضع نصب على الحال ، أو صفة لمصدر محذوف : واللام في (لنثبت) يتعلق بالفعل المحذوف « املاء ما من به الرحمن ١٦٢/٢ - ١٦٣ .

(٣) يوسف : ٢٤ ، قال العكبري : « (كذلك) في موضع رفع ، أي : الأمر كذلك ، وقيل : في موضع نصب ، أي : نراعيه كذلك ، واللام في (التصرف) متعلقة بالمحذوف « املاء ما من به الرحمن ٥١/٢ - ٥٢ .

(٤) البيتان من بحر الوافر وعروضهما وضربهما مقطوفان .
في الصحاح (حلل) « حل بالمكان : نزل » وحللت القوم ، وحللت بهم بمعنى « .

وفى (رسم) « ورسم الدار : ما كان من آثارها لا صقا بالأرض » .
والشاهد في قوله : (لأرى) حيث نصب الفعل بأن مضمرة بعد لام التعليل .

(٥) البيت من بحر الوافر وعروضه وضربه مقطوفان .
في الصحاح (غنم) « واغتنمه وتغنمه : عده غنيمة » .
وفى (غل) « الغليل : حرارة العطش ، والغليل : الضغن والحقد » .

والشاهد في قوله : (لكى أراها) حيث نصب الفعل بكى لأنها وقعت بعد اللام وليس بعدها أن .

واعلم أن هذه اللام ربما جاءت مجردة بلا (كي) كما ذكرنا .

وإن شئت جئت بعدها بـ « دكى » ^(١) توكيدا فقلت : جنتك لىكى
تسكرمى ، وزرتك لىكىلا تنضب على ، قال الله تعالى ^(٢) : « لىكىلا تأسو
على ما فاتكم » وقال تعالى ^(٣) : « لىكىلا يكون على المؤمنين حرج » .

وقال تعالى فى لآم كى مجردة بلاكى : « وكذلك جعلناكم أمة
وسطاً لتسكونوا شهداء على الناس » ^(٤) وقال تعالى : « وكذلك أهلكنا

(١) ما ذكره المؤلف هو مذهب الكوفيين فهم يرون أن النصب باللام ،

وكى مؤكدة لها . انظر شرح المفصل ١٩/٧ .

وقال فى ١٦/٩ : « فأما الكوفيون فيذهبون الى أن النصب فى قولك : جئت

لتكرمنى باللام نفسها ، فإذا جاءت كى مع اللام فالنصب للام وكى تأكيد
والبصريون يرون أن كى فى هذه الحالة هى الناصبة للمضارع .

قال سيبويه ٤٠٧/١ : « اعلم أن الأفعال لها حروف تعمل فيها فتنصبها لا تعمل

فى الأسماء ، كما أن حروف الأسماء التى تنصبها لا تعمل فى الأفعال وهى : أن ،
وذلك قولك : أريد أن تفعل ، وكى ، وذلك قولك : جئت لكى تفعل » .

وقال فى ٤٠٨/١ : « وبعض العرب يجعل كى بمنزلة حتى ، وذلك أنهم

يقولون : كيمه فى الاستفهام ، فيعملونها فى الأسماء كما قالوا : حتى مه ، وحتى
متى ، وله ؟

فمن قال : كيمه ؟ فإنه يضر أن بعدها ، وأما من أدخل عليها اللام ولم يكن

من كلامه كيمه ، فإنها عنده بمنزلة أن ، وتدخل عليها اللام كما تدخل على أن ،

ومن قال : كيمه ؟ جعلها بمنزلة اللام » . وانظر معانى القرآن للأخفش ١٢٠/١

والمقتضب ٩/٢ والأشموئى ٢٧٩/٣ واملاء من به الرحمن ٢٥٦/٢ والمغنى ١٨٢ .

(٢) الحديد : ٢٣ قال الأخفش : « وقد تكون كى بمنزلة أن هى الناصبة ،

وذلك قوله : (لىكىلا تأسوا) فأوقع عليها اللام ، ولو لم تكن كى وما بعدها اسما

لم تقع عليها اللام » معانى القرآن ١٢٠/١ .

وقال العبرى : « (لىكىلا) كى ههنا هى الناصبة بنفسها ، لأجل دخول

اللام عليها كـ (أن) الناصبة » املاء ما من به الرحمن ٢٥٦/٢ .

(٣) الأحزاب : ٣٧

(٤) البقرة : ١٤٣

وعند السكوفيين^(١) : اللام نفسها ناصبة للفعل ، وهي متضمنة معنى
كى فى كلا المنهيين .

وذلك قولك : أتيتك لتحسن إلى ، المعنى : كى تحسن ، وتقديره : لأن
تحسن إلى ، فالناصب للفعل (أن) المقدرة بعد اللام ، ومثله : ما كلمتك
إلا لتجيبنى . تريد : لكى تجيبنى .

واستدل البصريون على أن الفعل بعد هذه اللام ينتصب بإضمار (أن)
بأن قالوا : إن هذه اللام هي الخافضة للأسماء ، لأنك إذا قلت : جئتك
لتحسن إلى فعناء : جئتك للإحسان (٢٣/ب) فتكون^(٢) (أن) والفعل
بتقدير مصدر مخفوض باللام ، ولا يكون حرف واحد خافضاً للاسم
ناصباً للفعل^(٣) ، فوجب أن الفعل بعدها ينتصب بإضمار (أن) .

= وقال الأخفش : « فهذه اللام أن كانت فى معنى كى كان ما بعدها نصبا على
ضمير أن » معانى القرآن ١١٩/١ .

وقال الرماني : « وقد تضمّر أن بعد لام الجر وذلك فى موضعين :
أحدهما : أن تكون فى معنى كى وذلك نحو قولك : جئت لتكرمنى » معانى
الحروف : ٥٦ .

وانظر المقتضب ٧/٢ والمغنى ٢١٠ والانصاف ٣٠٣ ووصف المباني ٢٢٤
والأشمونى ٢٩٢/٣ وشرح المفصل ١٩/٧ ، ١٦/٩ .
(١) انظر الانصاف ٣٠٣ (المسألة ٧٩) والمغنى ٢١٠ والأشمونى ٢٩٢/٣ .
(٢) فى الأصل « فيكون » .

(٣) قال سيبويه ٤٠٧/١ - ٤٠٨ : « فانما انتصب هذا بأن ، وأن ههنا
مضمرة ، ولو لم تضمّرها لكان الكلام محالا ، لأن اللام وحتى انما يعملان فى
الأسماء فيجران ، وليستا من الحروف التى تضاف الى الأفعال ، فاذا أضمرت أن
حسن الكلام ، لأن أن وتفعّل بمنزلة اسم واحد كما أن الذى وصلته بمنزلة اسم واحد ،
فاذا قلت : هو الذى فعل فكأنك قلت : هو الفاعل ، وإذا قلت : أخشى أن تفعل
فكأنك قلت : أخشى فعلك » .

وقال الأخفش : « (ليشتروا به ثمنا قليلا) فهذه اللام ان كانت فى معنى
كى فإن ما بعدها نصبا على ضمير أن ، وكذلك المنتصب بكى هو - أيضا - على
ضمير أن كأنه يقول : للاشتراء ، فيشتروا لا يكون اسما الا بأن ، فإن مضمرة
وهى الناصبة ، وهى فى موضع جر باللام » معانى القرآن ١١٩/١ - ١٢٠ وانظر
المقتضب ٧/٢ والانصاف ٣٠٤ - ٣٠٥ والمغنى ٢١٠ والأشمونى ٢٩٢/٣ .

باب لام كى (١)

اعلم أن لام كى مكسورة^(٢) ، وهي تتصل بالفعل المستقبل .
وينتصب الفعل بعدها عند البصريين بإضمار أن^(٣) .

(١) أطلق بعض العلماء عليها : لام كى . اللسان (لوم) ومعانى القرآن للأخفش ١٢٤/١ وأطلق عليها الأخفش - أيضا - : اللام التى فى مكان كى ، وأطلق عليها الجوهري : لام العلة بمعنى كى وأطلق عليها ابن الأنباري وابن هشام : لام التعليل . الانصاف ٣٠٣ والمغنى ٢٠٩ - ٢١٠ .

فى اللسان (لوم) « لام كى كقولك : جئت لك لتقوم يا هذا ، وسميت لام كى ، لأن معناها : جئت لكى تقوم ، ومعناها معنى لام الاضافة أيضا ، وكذلك كسرت ، لأن المعنى : جئت لقيامك » .

وقال الجوهري : « وأما لام الاضافة فعلى ثمانية أضرب ... ومنها : لام العلة بمعنى كى كقوله تعالى : (لتكونوا شهداء على الناس) وضربته ليتأدب ، أى لكى يتأدب ولأجل التأدب » .

(٢) انظر عبارة اللسان السابقة ، وفتح لام كى لغة لبنى العنبر .
فى القرطبي ٣٩٩/١ : « قال خلف الأحمر : فتح لام كى لغة بنى العنبر » .
وقال الأخفش : « وزعم يونس أن ناسا من العرب يفتحون اللام التى فى مكان كى ، وأنشد هذا البيت فزعم أنه مفتوحا :

يؤامرني ربيعة كل يوم
لأهلكه وأقتنى الدجاجا
وزعم خلف أنها لغة لبنى العنبر ، وأنه سمع رجلا منهم ينشد هذا البيت مفتوحا :

فقلت لكليبى قضاة انما
تخير تمانى أهل فلج لأمنعا
يريد : من أهل فلج ، وقد سمعت أنا ذلك من العرب ، وذلك أن أصل اللام الفتح ، وانما كسرت فى الاضافة ليغرى بينها وبين لام الابتداء « معانى القرآن ١٢٢/١ - ١٢٣ » .

(٣) قال سيبويه ٤٠٧/١ : هذا باب الحروف التى تضم فىها أن .
وذلك اللام التى فى قولك : جئت لك لتفعل ، وحتى ، وذلك قولك : جئت لك حتى تفعل ، فانما انتصب هذا بان ، وأن ههنا مضمة ولو لم تضرها لكان الكلام محالا » .

وقال فى ٤٠٨/١ : « وأما اللام فى قولك : جئت لك لتفعل ، فبمنزلة ان فى قولك : أن خيرا فخير وان شرا فشر ، ان شئت أظهرت الفعل ههنا ، وأن شئت خذلتها وأضمرته ، وكذلك أن بعد اللام أن شئت أظهرته ، وان شئت أضمرته » . =

وَأَمَّا قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى ^(١) : « لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيُنتَمِعُوا فَسَوْفَ يَظْلَمُونَ » فَمِنْ قَرَأَ : (وَلِيُنتَمِعُوا) بِكسر اللام فهي لَامٌ كِي ، وَمَنْ قَرَأَ بِاسْكَانِ اللام ^(٢) فهي لَامٌ الوعيد .

= فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتِمَثَّلُ فِي صُورَتِي، وَمَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ) « .

وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي مَقْدَمَةِ كِتَابِهِ الْجَامِعِ الصَّحِيحَ ٦٧/١ فِي بَابِ تَغْلِيظِ الْكَذْبِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - وَلَفْظُهُ عِنْدَهُ : « » . « عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - : (مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ) » .
وَلِلْحَدِيثِ فِي الصَّحِيحِينَ الْفَافُ أُخْرَى فَارْجِعْ إِلَيْهِمَا .

(١) الْعَنْكَبُوتُ : ٦٦ .

(٢) قَرَأَ بِاسْكَانِ اللام حمزة والكسائي وقالون وابن كثير وخلف على أنها لام الأمر وسكنت تخفيفاً ، قال أبو حيان : « أَلَا أَنَّهُ أَمْرٌ فِيهِ مَعْنَى التَّهْدِيدِ » انْظُرِ الْإِتِّحَافَ ٣٤٦ وَتَحْبِيرَ التَّيْسِيرِ ١٥٦ وَالْبَحْرَ ١٥٩/٧ .

وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِكسر اللام على أنها لام كي وَأَنَّ مَضْمَرَةً بَعْدَهَا ، أَوْ لَامِ الْوَعِيدِ وَكسرت مع الواو . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : « أَنَّ تَكُونَ لَامِ الْوَعِيدِ ، وَكسرها مع الواو » الْحِجَّةُ ٢٨٢ .

وَفِي الْإِتِّحَافِ : « وَالْبَاقُونَ بِكسرها أَمَّا لِلأَمْرِ ، وَأَمَّا لَامِ كِي » ص ٤٣٦ .
وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ : « وَأَمَّا (لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيُنتَمِعُوا) فَيَحْتَمِلُ اللَّامَانِ مِنْهُ التَّغْلِيلُ ، فَيَكُونُ مَا بَعْدَهُمَا مَنْصُوبًا ، وَالتَّهْدِيدُ فَيَكُونُ مَجْزُومًا ، وَيَتَعَيَّنُ الثَّانِي فِي اللامِ الثَّانِيَةِ فِي قِرَاءَةِ مَنْ سَكَنَهَا ، فَيُتَرَجَّحُ بِذَلِكَ أَنَّ تَكُونَ اللامِ الْأُولَى كَذَلِكَ ، وَيُؤَيِّدُهُ أَنَّ بَعْدَهُمَا (فَسَوْفَ يَظْلَمُونَ) » الْمَغْنَى ٢٢٣ .

وَقَدْ وَجَدْتُ أَنَّ الْعَبْرِيَّ قَالَ عَكْسَ مَا قَالَهُ الْعُلَمَاءُ ، فَذَكَرَ أَنَّ اللامَ الْمَكْسُورَةَ لَامُ كِي ، وَأَنَّ السَّاكِنَةَ لَامُ كِي أَوْ لَامِ الْأَمْرِ .

قَالَ الْعَبْرِيُّ : « (وَلِيُنتَمِعُوا) مِنْ كسر اللام جَعَلَهَا بِمَعْنَى كِي ، وَمَنْ سَكَنَهَا جَازَ أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ ، وَأَنَّ يَكُونُ أَمْرًا » اِمْلَأْ مَا مِنْ بِهِ الرَّحْمَنُ ١٨٤/٢ .

باب لام الوعيد

وهي تُشبهُ لامَ الأمر^(١) نحو قولهم : إِيْفَعْلُ فلانُ ما أحبُّ فلاني من وراءه . يهدده

ومثله قوله تعالى^(٢) « فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ » فهذه لامُ الوعيد وليست بلام الأمر ، ومنه الحديثُ عن النبي - صلى الله عليه وسلم - « مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مُقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ »^(٣) فهذه لامُ الوعيد .

(١) ذكر ابن هشام والصبان أنها لام الطلب أخرجت عنه الى التهديد . انظر المغنى ٢٢٣ وحاشية الصبان ٢/٤ .
وذكر المالقي أن اللام « غير الزائدة العاملة جزما لها في كلام العرب ثلاثة مواضع :

الموضع الاول : أن تكون للأمر

الموضع الثاني : أن تكون للدعاء ...

الموضع الثالث : أن تكون للوعيد نحو قولك : لتقتل زيدا وأنت تعلم ما تلقى ، ولتضر به فسوف تعلم . قال الله تعالى : (ليكفروا بما آتيناهم وليتمتعوا فسوف يعلمون)

وقد تكون صيغة المضارع باللام ، فالحكم فيها كالحكم في لام الأمر والدعاء ، وانما الفرق بينهما في المعنى ، لأن في معنى هذه التهديد ، وهي راجعة الى ما ذكرنا من الوعيد ، ولا طلب فيها الا في ضرورة الأمر ، فلذلك يطلق النحويون عليها أمرا « انظر رصف المباني ٢٢٦ - ٢٣٠ .

(٢) الكهف : ٢٩ قال المبرد : « وأما قوله عز وجل : (ذرهم يأكلوا ويتمتعوا) فعلى الجواب ، فان قال قائل : أفامر الله بذلك ليخوضوا ويلعبوا ؟ قيل مخرجه من الله - عز وجل - على الوعيد ، كما قال - عز وجل - : (اعملوا ما شئتم) ، (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) « المقتضب ٨٦/٢ .

وقال الشوكاني : « وفيه تهديد شديد ، ثم أكد الوعيد وشده فقال : (أنا أعتدنا للظالمين نارا) « فتح القدير ٢٨٢/٣ . وانظر المغنى ٢٢٣ وحاشية الصبان ٢/٤ والجامع لأحكام القرآن ٥١١٥/٦ .

(٣) متفق عليه من حديث أبي هريرة أخرجه البخارى في الجامع الصحيح ٢٨/١ في باب اثم من كذب على النبي - ﷺ - ولفظه عنده : « عن أبي هريرة عن النبي - ﷺ - قال : « (تسموا بأسمى ولا تكتنوا بكنتى ، ومن رأى =

فَأَخْبَرَ أَنَّهُمْ إِنَّمَا يُغْرَوْنَهُمْ بِهَذَا الشَّرْطِ الَّذِي شَرَطُوهُ لَهُمْ ، وَالْجِزَاءُ : وَإِنْ
مَعَطَايَاهُمْ غَيْرُ مَحْمُولَةٍ عَنْهُمْ وَلَا مَوْضُوعَةٍ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى ^(١) : « وَلِيَحْكُمَ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أُنْزِلَ اللَّهُ » ، فَن
قَرَأَ بِاسْكَانِ اللَّامِ وَجَزَمَ لِلْيَمِ فَهِيَ لَامُ الْأَمْرِ ، وَيَجُوزُ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ كَسْرُ
اللَّامِ أَيْضًا .

وَمَنْ قَرَأَ (وَلِيَحْكُمَ) بِكَسْرِ اللَّامِ وَفَتَحَ لِلْيَمِ فَهِيَ لَامُ كِي ^(٢) ، بِمَعْنَى :
وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ فِيهِ هَدًى وَنُورٌ ^(٣) (١/٢٣) كِي يَحْكُمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أُنْزِلَ
اللَّهُ فِيهِ ^(٤) .

(١) المائدة : ٤٧ .

(٢) قَرَأَ حَمْزَةً (وَلِيَحْكُمَ) بِكَسْرِ اللَّامِ وَفَتَحَ الْمِيمَ ، وَقَرَأَ بَاقِيَ الْقِرَاءَةِ السَّبْعَةَ
بِسُكُونِ اللَّامِ وَجَزَمَ الْمِيمَ . انْظُرْ كِتَابَ التَّيْسِيرِ ٩٩ وَالْحِجَّةَ لِابْنِ خَالَوَيْه ١٣١
وَتَحْبِيرَ التَّيْسِيرِ ١٠٥ وَالْإِنْحَافَ ٢٠٠ وَالْمَغْنَى ٢٢٣ وَأَمْلَأَ مَا مِنْ بِهِ الرَّحْمَنِ ١/٢١٧ .
(٣) قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : « وَهَذَا التَّعْلِيلُ أَمَّا مَعْطُوفٌ عَلَى تَعْلِيلٍ آخَرَ مُتَصِدِّ
مِنَ الْمَعْنَى ، لِأَنَّ قَوْلَهُ : (وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ فِيهِ هَدًى وَنُورٌ) مَعْنَاهُ : وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ
لِلْهُدَى وَالنُّورِ ، وَأَمَّا مُتَعَلِّقٌ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ مُؤَخَّرٍ ، أَيْ : لِيَحْكُمَ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا
أُنْزِلَ اللَّهُ ، أُنْزِلَهُ » الْمَغْنَى ٢٢٤ .

وأما قول الله تعالى (١) : « وقال الذين كفروا للذين آمنوا اتبعوا سبيلنا واتمحل خطاياكم » فإن اللام في (ولنحمل) لام الأمر ، وظاهر الكلام الأمر ومعناه الجزاء (٢) ، لأن التأويل : إن تتبعوا سبيلنا تمحل خطاياكم ، والدليل على ذلك : تكذيب الله بإمام بقوله (٣) : « وما هم بمؤمنين من خطاياهم من شيء إنهم أكاذبون »

الموضع الثاني : أن تكون للدعاء لأنها في الفعل بمنزلة لام الأمر ، والحكم فيها في اللفظ كالحكم فيها .
وانما تفارقها في المعنى ، وذلك أن الأمر هو طلب من الأعلى الى الأدنى ، والدعاء من الأدنى الى الأعلى « رصف المياني ٢٢٦ ، ٢٢٨ . وانظر المقتضب ١٣٢/٢ والاشموني ٢/٤ .
(١) العنكبوت : ١٢ .

(٢) ذكر ابن هشام أن اللام في الآية يراد بها وبمصحوبها الخبر ، وذكر الأخفش والعكبري أن اللام للأمر ، وكأنهم أمروا أنفسهم ، وذكر الفراء والأزهري أنه أمر في تأويل الجزاء ، وذكر الزجاج أنه أمر في تأويل الشرط .
قال ابن هشام : « وكذا لو أخرجت عن الطلب الى غيره ، كالتى يراد بها وبمصحوبها الخبر نحو (من كان في الضلالة فليمد له الرحمن مدا) ، (اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم) أى : فيمد ونحمل « المعنى : ٢٢٣ .
وقال الأخفش : « (ولنحمل) على الأمر ، كأنهم أمروا أنفسهم « معانى القرآن ٤٣٦/٢ .

وقال العكبري : « (ولنحمل خطاياكم) هذه لام الأمر ، وكأنهم أمروا أنفسهم ، وانما عدل الى ذلك عن الخبر لما فيه من المبالغة في الالتزام كما فى صيغة التعجب « املاء ما من به الرحمن ١٨٢/٢ .
وقال الفراء : « هو أمر فيه تأويل جزاء » ثم قال : « وهو كثير فى كلام العرب » معانى القرآن ٣١٤/٢ .

وفى اللسان (لوم) : « قال الأزهري : اللام التى للأمر فى تأويل الجزاء ، من ذلك قوله عز وجل : (اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم) قال الفراء : هو أمر فيه تأويل جزاء .

قال الزجاج : وزاد فقال : يقرأ قوله : (ولنحمل خطاياكم) بسكون اللام وكسرهما ، وهذا أمر فى تأويل الشرط ، والمعنى : أن تتبعوا سبيلنا حملنا خطاياكم .

(٣) العنكبوت : ١٣ .

لَتَنْدَبُ يَازِيدُ ، وعلى هذا قرئ : (فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرِّحُوا ، ^(١)) بالتاء على الخطاب ^(٢) .

ولام الدعاء ^(٣) مثل لام الأمر كقولك : اِغْفِرْ اللَّهُ لَكَ وَايِدْ خَلْقَ الْجَنَّةِ ، وما أشبه ذلك .

= وقال ابن هشام : « واذا كان مرفوع فعل الطلب فاعلا مخاطبا استغنى عن اللام بصيغة أفعَل غالبا نحو قم واقعد ودخول اللام على فعل المتكلم قليل ، وأقل منه دخولها في فعل الفاعل المخاطب كقراءة جماعة : (فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرِّحُوا) » المغنى ٢٢٤ .

وقال الرضى : « ويجوز على قلة ادخال اللام فى المضارع المخاطب ... » شرح الكافية ٢٣٤/٢ .

وقال المائلى : « وأما فعل المخاطب فالغالب عليه المطرد أن يجىء بغير لام نحو اضرب واخرج ... وقد جاء فى الحديث قوله عليه السلام : (لتأخذوا مصافكم) وقرئ قوله تعالى : (فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرِّحُوا) على المخاطبة ، وكلاهما نادر « رصف المباني ٢٢٧ وانظر الأشمونى ٣/٤ والصاح (لوم) .
(١) يونس : ٥٨ .

(٢) بالتاء على الخطاب لمناسبة قوله تعالى : (يا أيها الناس قد جاءتكم موعظة) يونس : ٥٧ .

فى الاتحاف ٢٥٢ : « فرويس بتاء الخطاب ، وافقة الحسن والمطوعى ، وهى قراءة أبى وأنس - رضى الله عنهما - ورفعها فى النشر الى البنى - عليه السلام - وهى قراءة أبى وأنس - رضى الله عنهما - ورفعها فى النشر الى النبى - عليه السلام - النشر ٢٨٥/٢ والحجة ١٨٢ واملاء ما من به الرحمن ٣٠/٢ والبحر المحيط ١٧٢/٥ .

(٣) قال سيبويه ٧١/١ : « واعلم أن الدعاء بمنزلة الأمر والنهى ، وإنما قيل دعاء ، لأنه استعظم أن يقال : أمر أو نهى ، وذلك قولك : اللهم زيذا فاغفر ذنبه ، وزيدا فاصلح شأنه ، وعمرا ليجزه الله خيرا .

وقال فى ٤٠٨/١ : « واعلم أن هذه اللام ولا فى الدعاء بمنزلةتهما فى الأمر والنهى ، وذلك قولك : لا يقطع الله يمينك ، وليجرك الله خيرا » .

وقال ابن هشام : « ولا فرق فى اقتضاء اللام الطلبية للجزم بين كون الطلب أمرا ... أو دعاء ... أو التماسا » المغنى ٢٢٣ .

وذكر المائلى أن اللام غير الزائدة العاملة جزما لها فى كلام العرب ثلاثة مواضع :

=

« الموضع الأول : أن تكون للأمر »

عطف ، وقد قُريء قوله تعالى ^(١) : « ثم ليقضوا أنفسهم وليؤفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق » بالوجهين جميعاً .

واعلم أن لام الأمر إنما تدخل للأمور الغائب ، كقولك : ليذهب زيد ، وربما أدخلت في أمر المخاطب ^(٢) - أيضاً - تأكيداً كقولك :

= وفى الهمع ٢٠/٢ : « وقيل : هو معها ضرورة لا يجوز فى الاختيار » .
وقال المالكى : « ويستقبح ذلك فيها مع حرف منفصل نحو (ثم ليقطع) ،
(ثم ليقضوا) » رصف المبانى ٢٢٩ وصرح الهروى هنا بأن الوجه كسر اللام
واسكانها جائز ، وهو ما ذكره ابن هشام والاشمونى .

قال ابن هشام : « وقد تسكن بعد ثم نحو (ثم ليقضوا) فى قراءة الكوفيين
وقالون والبزى ، وفى ذلك رد على من قال : انه خاص بالشعر » المغنى ٢٢٣ .
وقال الاشمونى ٤/٤ : « ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم ، وتسكينها
بعد الواو والفاء أكثر من تحريكها ، وليس بضعيف بعد ثم ولا قليل ولا ضرورة
خلافاً لمن زعم ذلك » .

(١) الحج : ٢٩ قال ابن خالويه : « يقرأ بكسر اللام واسكانها مع ثم والواو
والفاء ، والكسر مع ثم أكثر » الحجة ٢٥٢ - ٢٥٣ .
قرأ بكسر لام (ثم ليقضوا) أبو عمرو وابن عامر وورش واليزيدى وقنبل .
وصلا وبدءا ، وقرأ الباقون بأسكانها وصلا للتخفيف ، وبكسرهما بدءا .
وقرأ ابن ذكوان (وليوفوا) ، و (ليطوفوا) بكسر اللام فيهما وصلا
وبدءا .

وقرأ الباقون بأسكان اللام فيهما وصلا ، وبكسرهما بدءا .
انظر الاتحاف ٣١٤ ، وتحبير التيسير ١٤٤ وغيث النفع ١٧٣ والنشر
٣٢٦/٢ .

(٢) قال المبرد : « فاللام فى الأمر للغائب ، ولكل من كان غير مخاطب نحو
قول القائل : قم ولاقم معك فاللام جازمة لفعل المتكلم ، ولو كانت للمخاطب لكان
جيذا على الأصل ، وإن كان فى ذلك أكثر لاستغنائهم بقولهم : افعل عن لتفعل ،
وروى أن رسول الله قرأ (فبذلك فلتفرحوا) بالتاء » المقتضب ٤٤/٢ - ٤٥ ،
وانظر ٢ ، ١٣١ ، ٢٧٢/٣ .

وقال الرمانى : « والغالب عليها أن تدخل على فعل الغائب وكذلك
فعل المتكلمين ، قال الله تعالى : (ولنحمل خطاياكم) وقد يؤمر بها المخاطب »
معانى الحروف ٥٧ .

فإن كان قبلها (نم) فإن الوجه كسر اللام، لأن (نم) حرف يقوم بنفسه، ويمكن الوقوف عليه والابتداء بما بعده، والفاء والواو لا يمكن ذلك فيهما، وذلك (٢٢/ب) قولك: ثم ليخرج زيد، ثم ليركب عمرو.

وقد يجوز الإسكان^(١) حملاً على الواو والفاء، لأنهما جميعاً حروف

= وقال ابن يعيش ٢٤/٩: «وقد تسكن هذه اللام تخفيفاً إذا تقدمها واو العطف أو فاءه، وذلك من قبل أن الواو والفاء لما كانا مفردين لا يمكن انفصالهما مما بعدهما ولا الوقوف عليهما صارتا كبعض ما دخلتا عليه، فشبهت حينئذ اللام بالخاء في فخذ، والباء في كبد».

وقال في ١٤٠/٩: «فاذا ألحقت الكلام الذي فيه اللام الواو والفاء جاز أسكانها، فمن أسكن مع الفاء والواو، فلأن الواو والفاء يصيران كشيء من نفس الكلمة نحو كتف، لأن كل واحد منهما لا ينفرد بنفسه فصار بمنزلة كتف».

وقال الملقى: «واعلم أن هذه اللام لشدة اتصالها بما بعدها حتى صارت كبعض حروفه جاز فيها التسكين لخفتها إذا اتصل بها واو العطف أو فاءه»

رصف المباني: ٢٢٨.

(١) قال بن يعيش ١٤٠/٩: «فإن جئت بثم مكان الفاء أو الواو لم تسكن لأن ثم ينفصل بنفسه ويوقف عليه، ومن قال: (ثم ليقضوا) بأسكان اللام فإنه شبه الميم الثانية من ثم بالفاء والواو وجعل (ثم ليقضوا) بمنزلة: فليقضوا».

وقال الرمانى: «كسر اللام لا غير عند البصريين فأما من أسكن اللام من القراء فالبصريون ينكرون عليه» معانى الحروف ٥٨.

قال ابن يعيش ٢٤/٩: فأما قراءة الكسائي (ثم ليقضوا تفثهم)، (ثم ليقطع) فضعيفة عند أصحابه، لأن ثم حرف على ثلاثة أحرف يمكن الوقوف عليه، فلو أسكنت ما بعده من اللام لكنت إذا وقفت عليه تبتدىء بساكن، وذلك لا يجوز».

وقال المبرد: «وأما قراءة من قرأ (ثم ليقطع فليُنظر) فإن الاسكان فى لام (فليُنظر) جيد وفى لام (ليقطع) لحن، لأن ثم منفصلة من الكلمة، وقد قرأ بذلك يعقوب بن إسحاق الحضرمي» . المقتضب ١٣٤/٢.

وهذا عجيب من المبرد، لأن هذه القراءة قرأ بها أربعة من القراء السبعة، ثم لحنها ونسبها الى قارئ من القراء العشرة . انظر غيث النفع ١٧٣ وتحبير التيسير ١٤٤ والحجة لابن خالويه ٢٥٢ - ٢٥٣ والاتحاف ٣١٤ =

فإذا كان قلبها واوٌ أو فاءٌ جاز كسر^(١) اللام على الأصل ، وإسكانها تخفيفا ، والإسكان أكثرُ في الكلام^(٢) كقولك : ليذهب زيدٌ : وليخرج عمرو ، وإذا خرجت فليخرج عمرو .

وإن شئتَ أسكنتَ اللامَ ، وإن شئتَ كسرتها بعد الفاء والواو ، لأن الفاء والواو يتصلان بالكلمة كأنهما منها ، ولا يمكن الوقوف على واحد منهما^(٣) .

= « وقال أبو اسحاق : أصلها نصب ، وإنما كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ، ولا يبالى بشبهها بلام الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع لام التوكيد في الأفعال ، ألا ترى أنك لو قلت : ليضرب وأنت تأمر لأشبه لام التوكيد إذا قلت : أنك لتضرب زيدا » اللسان (لوم) .

وقال الرماني : « وكسرت اللام الجازمة حملا على الجارة ، لأنها نظيرتها . وذلك أن الجزم في الأفعال نظير الجر في الأسماء ، فلما كانت اللام الجارة مكسورة — لما ذكرناه قبل هذا — كسرت هنا حملا عليها » معاني الحروف ٥٨ وانظر شرح المفصل ٢٤/٩ .

(١) في الأصل : « كسرة » .

(٢) قال سيبويه ٢٧٤/٢ : وفعلوا بلام الأمر مع الفاء والواو مثل ذلك ، لأنها كثرت في كلامهم وصارت بمنزلة الهاء في أنها لا يلفظ بها إلا مع ما بعدها وذلك قولك : فلينظر وليضرب ، ومن ترك الهاء ، على حالها في هو وهي ترك الكسرة في اللام على حالها » .

وقال المبرد : « وأعلم أن هذه اللام مكسورة إذا ابتدئت ، فإذا كان قبلها فاء أو واو فهي على حالها في الكسر ، وقد يجوز إسكانها ، وهو أكثر على الألسن » .
المقتضب ١٣٣/٢ .

وقال ابن هشام : « واسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها »
المعنى ٢٢٣ .

(٣) قال المبرد : « وإنما جاز ذلك ، لأن الواو والفاء لا ينفصلان ، لأنه لا يتكلم بحرف واحد فصارتا بمنزلة ما هو في الكلمة ، فأسكنت اللام هربا من الكسرة كقولك في علم : علم . وهي فخذ : فخذ » المقتضب ١٣٣/٢ .

وقال الرماني : « ومن حكم هذه اللام إذا دخلت عليها الفاء أن تسكن ، وكذلك الواو ، ويجوز الكسر ، والإسكان أكثر ، وإنما أسكنت لأن الفاء والواو يتصلان بما بعدهما ولا يجوز الوقوف عليهما » معاني الحروف ٥٧ — ٥٨ .

باب لام الأمر

اعلم أن لام الأمر جازمة للفعل المستقبل ^(١) كقولك : ليذهب زيد ،
ليخرج عمرو ، قال الله تعالى ^(٢) : « لَيْسَ أَذُنُكُمْ الْقَدِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ » ،
« لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ » ^(٣)

وهي مبنية على الكسر ^(٤) إذا ابتدأت بها .

(١) قال سيبويه ٤٠٨/١ : « هذا باب ما يعمل فى الأفعال فيجزمها . وذلك :
لم ، ولما ، واللام التى فى الأمر ، وذلك قولك : ليفعل ، ولا فى النهى وذلك
قولك : لا تفعل ، فانما هما بمنزلة لم » .

وقال فى ٤٢١/١ : « فاذا أرادت أن تجعل هذه الأفعال أمرا أدخلت اللام ،
وذلك قولك : أثته فليحدثك » .

وقال المبرد : « هذا باب الأمر والنهى . فما كان منهما مجزوما فانما جزمه
بعامل مدخل عليه ، فاللزم له اللام ، وذلك قولك : ليقم زيد ، وليذهب عبد الله ،
وتقول : زرنى ولازرك ، فتدخل اللام ، لأن الأمر لك » المقتضب ١٣٧/٢
وانظر ٤٤/٢ .

وقال ابن هشام : « وأما اللام العاملة للجزم فهى اللام الموضوعة للطلب »
المغنى ٢٢٣ .

وانظر فى لام الأمر : معانى الحروف ٥٧ - ٥٨ وشرح المفصل ٢٤/٩ ورصف
المباني ٢٢٦ - ٢٢٧ والصاح واللسان (لوم) .

(٢) النور : ٥٨ .

(٣) الطلاق : ٧ وقرء (لينفق) بكسر اللام وفتح القاف على أنها لام كى
متعلقة بمحذوف ، أى : شرعنا ذلك . البحر ٢٨٥/٨ - ٢٨٦ وانظر الكشف
١١٢/٤ وشواذ ابن خالوية ١٥٨ .

(٤) وقال ابن يعيش ٢٤/٩ : « وحكى الفراء أن بعض العرب يفتحها » .
وقال : الأشموني ٤/٤ : « وفتحها لغة » .

وقال ابن هشام : « وحركتها الكسر ، وسليم تفتحها » المغنى ٢٢٣ .

وذكر الزجاج أنها كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ، وذكر الرماني أنها
كسرت حملا على اللام الجارة ، وذكر ابن يعيش أنها كسرت حملا على
=

حروف الجر .

وقال : إن الشاعر قد أفردهما عن الاسم ، ولولا أنهما بمنزلة (قَدْ)
(هل) لكأننا لازمتين الاسم لانفارقانه

=

واستشهد سيبويه بالبيتين في موضعين : ٦٤/٢ ، ٢٧٣ ونسبهما في الموضع
الثاني لغيلان .

وانظر في البيتين المقتضب ٢٢٢/١ ، ٩٤/٢ والخصائص ٢٩١/١ والمنصف
٦٦/١ والهمع ٦٩/١ والأشمونى ١٧٨/١ ورصف المباني ٤١ ، ٧٠ - ٧١ ، ١٥٣ ،
ورواية المقتضب ٩٤/٢ : « دع ذا وقدم ذا » . ورؤية رصف المباني :
عجل لنا هذا والحقنا بذاك الشحم

وبجل اسم بمعنى حسب ، قال سيبويه ٣١٢/٢ : « وأما بجل فبمنزلة
حسب » .

وقال الجوهري : « وبجل اسم بمعنى حسب ، قال الأخفش : هى ساكنة
أبدا » وانظر رصف المباني ١٥٣ والمغنى ١١٢ والعينى ٥١٠/١ .

قال العينى : « وضبطه بعض شراح الكتاب : بخل بالباء الجارة والخاء
المعجمة ، وأراد به الخل المعهود وهذا أقرب للمعنى ، ويكون معنى مللناه :
عالجناه ، وعين الفعل مفتوحة على هذا » .

بمنزلة (من) و (لم) و (قد) و (بل) وما أشبه ذلك ، واحتج على ذلك بقول الشاعر (١) :

قلت لطاھینا المطری فی العمل
دَعْ ذَا، وَهَجَلْ ذَا، وَالْحِقْمَا بَدَلْ
• بالشحم إنا قد مللنا بجمَلْ •

قال فى ٢١٩/١ : « فالمعرفة خمسة أشياء : الأسماء التى هى أعلام خاصة ، والمضاف الى المعرفة ، والالف واللام ، والأسماء المبهمة ، والاضمار » .
وقال فى ٢٢٠/١ : « وأما الألف واللام فنحو الرجل والفرس والبعير ، وما أشبه ذلك ، وإنما صار معرفة لأنك أردت بالالف واللام الشيء بعينه دون سائر أمته » .

ثم قال : « وإذا أدخلت الألف واللام فانما تذكره رجلا قد عرفه ، فتقول : الرجل الذى كان من أمره كذا وكذا » .

ثم قال : « واعلم أن العلم الخاص من الاسماء يوصف بثلاثة أشياء : بالمضاف الى مثله ، وبالألف واللام ، وبالأسماء المبهمة » .

فأما المضاف فنحو : مررت بزيد أخيك ، والالف واللام نحو قولك أمررت بزيد الطويل ، وما أشبه هذا من الاضافة والالف واللام » .

ثم قال : « والمضاف الى المعرفة يوصف بثلاثة أشياء : بما أضيف كاضافته ، وبالألف واللام ، وبالأسماء المبهمة » .

ثم قال : « فأما الألف واللام فتوصف بالألف واللام ، وبما أضيف الى الألف واللام ، لأن ما أضيف الى الألف واللام بمنزلة الألف واللام فصار نعتا ، كما صار المضاف الى غير الألف صفة لما ليس فيه الألف واللام » .

ثم قال فى ٢٢١/١ : « واعلم أن المبهمة توصف بالأسماء التى فيها الألف واللام ، والصفات التى فيها الألف واللام جميعا ، وإنما وصفت بالأسماء التى فيها الألف واللام ، لأنها والمبهمة كشىء واحد ، والصفات التى فيها الألف واللام هى فى هذا الموضع بمنزلة الأسماء وليست بمنزلة الصفات ... » .

وابن هشام قال : « الخامس : لام آل كالرجل والحارث » المغنى ٢٣٧ .

وقال فى ص ٤٩ : « (آل) على ثلاثة أوجه : أحدها : » .

والثانى : أن تكون حرف تعريف ، وهى نوعان : عهدية وجنسية »

(١) غيلان بن حريث الربيعى . انظر العينى ٥١٠/١ والدرر ٥٢/١ .

والآبيات الثلاثة من مشطور الرجز ، والنحاة يستشهدون بالبيت الثانى والثالث على أنه أراد : بذأ الشحم ففصل لام التعريف من الشحم ، ثم أعادها فى الشحم لما استأنف ذكره باعادة حرف الجر .

= وقال فى ٦٤/٢ : « وقال الخليل : ومما يدل على أن ال مفصولة من الرجل ولم يبين عليها ، وأن الألف واللام فيها بمنزلة قد قول الشاعر :

دع ذا وعجل ذا والحقنا بذل بالشحم انا قد مللناه بجل

قال : هى ههنا كقول الرجل وهو يتذكر : قدى ، فيقول : قد فعل ، ولا يفعل مثل هذا علمناه بشيء مما كان من الحروف الموصولة .

وقال فى ٢٧٣/٢ : « وزعم الخليل أنها مفصولة كقد وسوف ، ولكنها جاءت لمعنى كما يجيئان للمعانى ، فلما لم تكن الألف فى فعل ولا اسم كانت فى الابتداء مفتوحة ، فرق بينها وبين مافى الأسماء والأفعال ، وصارت فى ألف الاستفهام إذا كانت قبلها لا تحذف ، شبهت بالف أحمر لأنها زائدة ، وهى مفتوحة مثلها ، لأنها لما كانت فى الابتداء مفتوحة كرهوا أن يحذفوها فيكون لفظ الاستفهام والخبر واحدا ، فأرادوا أن يفصلوا ويبينوا » .

وسيبيويه قال مرة : ألف اللام ، وقال : لام المعرفة .

وقال مرة : انما هما حرف بمنزلة قد وسوف ، وذكر (ال) فى ثنائى الوضع فى باب عدة ما يكون عليه الكلم وله عبارات يفهم منها أن (ال) هى المعرفة ، واليك ما قاله سيبيويه

قال سيبيويه ١٤٦/٢ : « وقد تعاقب ألف اللام حرف القسم كما عاقبته ألف الاستفهام وهى » .

وقال فى ٤١٦/٢ : « ولام المعرفة تدغم فى ثلاثة عشر حرفا لا يجوز فيها معهن الا الادغام ، لكثرة لام المعرفة فى الكلام ، وكثرة موافقتها لهذه الحروف » .

وقال فى ٢٧٢/٢ : « وتكون موصولة فى الحرف الذى تعرف به الأسماء ، والحرف الذى تعرف به الأسماء هو الحرف الذى فى قولك : القوم والرجل والناس ، وانما هما بمنزلة قولك قد وسوف ، وقد بينا ذلك فى ما ينصرف ومالا ينصرف ، ألا ترى أن الرجل اذا نسى فتذكر ولم يرد أن يقطع يقول : ألى ، كما يقول قدى ، ثم يقول : كان وكان « ... » .

وهذا الكلام هو ما نسبته للخليل فى ٦٤/٢ وقد ذكرته فى الصفحة السابقة ، والخلاف بينهما فى همزة (ال) فسيبيويه يرى أنها همزة وصل ، والخليل يرى أنها همزة قطع ، وانظر بقية كلامه فى ٢٧٣/٢ وانظر ١٤٧/٢ .

وذكر (ال) فى ثنائى الوضع قال فى ٣٠٨/٢ : « و (ال) تعرف الاسم فى قولك : القوم والرجل » .

أما عباراته التى يفهم منها أن (أل) هى المعرفة فكثيرة وسأكتفى بما ذكره فى باب مجرى نعت المعرفة عليها .

باب لام التعريف

اعلم أن لامَ التعريف^(١) كقولك : الرجلُ ، والفرَسُ ، والدار والنوب (١٢٢) وما أشبه ذلك .

والبصريون والكوفيون سوى الخليل يقولون : إن اللام^(٢) وحدها للتعريف ، وأن الألف زِيدَتْ قبلها ليوصلَ إلى النطق باللام ، لأنها ساكنة ولا يمكن الابتداء بالساكن

وقال الخليل^(٣) : إن الألف واللام كلمةٌ واحدةٌ مبليةٌ من حرفين

(١) فى الصحاح (لوم) « فأما اللام الساكنة فعلى ضربين : أحدهما : لام التعريف ، فلسكونها أدخلت عليها ألف الوصل ليصح الابتداء بها ، فإذا اتصلت بما قبلها سقطت الألف كقولك : الرجل » .

وفى اللسان (لوم) « ومن اللامات لام التعريف التى تصبحها الألف كقولك : القوم خارجون » .

(٢) قال المبرد : « ومن الفات الوصل : الألف التى تلحق مع اللام للتعريف » المقتضب ٢٢١/١ وكرر نفس العبارة فى ٩٤/٢ .

وقال فى ٩٠/٢ « فأما الألف التى تلحق مع اللام للتعريف فمفتوحة نحو : الرجل والغلام » .

وقال ابن يعيش ١٧/٩ : « واللام هى حرف التعريف وحدها ، والهمزة وصلة الى النطق بها ساكنة ، هذا مذهب سيبويه ، وعليه أكثر البصريين والكوفيين » .

وقال المالقي : « وكلهم يذهبون الى أنها اللام زيدت عليها ألف الوصل ، الا الخليل وحده » رصف المباني ٧٠ . وانظر ص : ٤٠ .

وقال ابن هشام : « الخامس : لام ال كالرجل والهارث » المغنى ٢٣٧ وانظر ص ٤٩ ومعانى الحروف : ٦٥ .

(٣) قال سيبويه ٦٣/٢ : « وزعم الخليل أن الألف واللام اللتين يعرفون بهما حرف واحد كقد ، وأن ليست واحدة منهما منفصلة من الأخرى كأنفصال ألف الاستفهام فى قوله : أ أريد ؟ » .

وقال المعجاج (١) :

مَلَّ إِلَهُ الْبَاعِثِ الْإِنْفَالَا يُعْفِيُنِي مِنْ جَنَّةٍ تَظْلَالَا

* * *

فهذه اللاماتُ كُلُّهَا (٢) تجمعها لام التوكيد.

والبيت من شواهد المقتضب ٧١/٣ وروايته : « يا أبتى » والخصائص ٩٦/٢ ، والمحاسب ٢١٣/٢ وأمالى ابن الشجرى ٧٦/٢ ، ١٠٤ والانصاف ١٢٣ وشرح الفصل ١٢/٢ ، ١٢٠/٣ ، ١٢٣/٧ والمغنى ١٥١ ، ١٥٣ ، ٦٩٩ ووصف المباني ٢٩ ، ٢٤٩ ، ٣٥٥ والأشمونى ٢٦٧/١ ، ١٥٨/٣ وقبل البيت :

* تقول بنتى قد أنى أناكا *

أى : حان وقت رحيلك الى من تلتمس عنده شيئا تنفقه علينا ، وبعده :
ورأى عيني الفتى أبাকা يعطى الجزيل ، فعليك ذاكا
والبيت من مشطور الرجز والعروض والضرب مقطوعان .
(١) ديوان المعجاج ٢٦٤/١ - ٢٦٥ تحقيق د . عبد العزيز السطلى - توزيع
مكتبة أطلس بدمشق وروايته :

عَلَّ إِلَهُ الْإِنْفَالَا يُوْرِثْنِي مِنْ جَنَّةٍ تَظْلَالَا

وبعده :

وعنبا يساقط الأهدالا وقد يثيب الصابر النوالا
وهو من الرجز المشطور ، وعروضه وضربه مقطوعان .
(٢) أى اللامات التسعة التى ذكرها فى الأبواب السابقة .

أنشد سيبويه (١) :

* يَا أَبَتَا هَلْكَ أَوْ عَسَاكَ *

فجاء به بغير لام .

= وقال فى (لعل) : « لعل كلمة شك ، وأصلها عل ، واللام فى أولها زائدة » .

وقال ابن هشام : « عل - بلام مشددة مفتوحة أو مكسورة - لغة فى لعل ، وهى أصلها عند من زعم زيادة اللام » المغنى ١٥٥ .

وقال الزمخشري : « وعند أبى العباس أن أصلها عل زيدت عليها لام الابتداء » شرح المفصل ٨٧/٨ وقال ابن يعيش ٨٧/٨ - ٨٨ : « وقد اختلفوا فيها ، فذهب أبو العباس المبرد وجماعة من البصريين الى أن الأصل عل ، واللام فى لعل زيادة ٠٠٠٠ واحتجوا لزيادة اللام بأنها قد حذفت كثيرا ، فلما كانت تسقط فى بعض الاستعمال كانت زائدة » .

والكوفيون يزعمون أن اللام أصل ، وأنهما لغتان ، وأن الذى يقول لعل غير الذى يقول عل ، وحجتهم أن الزيادة نوع تصرف وهو بعيد فى الحروف ، وهذا القول قد جنح اليه جماعة من متأخري البصريين ، وهو قول شديد لولا ندرة البناء فى الحروف وعدم النظير » .

وقال ابن الأنباري : « ذهب الكوفيون الى أن اللام الأولى فى لعل أصلية ، وذهب البصريون الى أنها زائدة » .

ثم قال : « والصحيح فى هذه المسألة ما ذهب اليه الكوفيون » انظر الانصاف ١٢١ - ١٢٦ (المسألة رقم ٢٦) واملاء ما من به الرحمن ٣٦/١ .

(١) استشهد به سيبويه فى موضعين فى ٣٣٨/١ ، ٩٩/٢ واستشهد به فى الموضع الأول على أن الكاف بعد عسى منصوبة قال : وأما قولهم عساك فالكاف منصوبة ، قال الراجز وهو رؤية :

* يَا أَبَتَا عَلَيْكَ أَوْ عَسَاكَ *

واستشهد به فى الموضع الثانى على أن ناسا من بنى تميم أبدلوا مكان المدة نونا لما لم يريدوا الترتم ، وروايته :

* يَا أَبَتَا عَلَيْكَ أَوْ عَسَاكُن *

ونسبه فى الموضع الأول لرؤية ، ولم ينسبه فى الموضع الثانى ، والرجز فى ديوان رؤية ص ١٨١ على أنه مما نسب اليه ، ونسب فى اللسان (علل) للعجاج ، وانظر الخزانة ٤٤١/٢ والعينى ٢٥٢/٤ وشرح شواهد المغنى ١٥١ ومعانى الحروف للرماني ١٢٦ وجمهرة أشعار العرب ٢٧٦ .

باب لام لعل (١)

اعلم أن اللام في (لعل) زائدة لتوكيده، والأصل: «لعل» (٢).

(١) قال سيبويه ٢٨٧/١ : « وإذا قلت : لعل فانت ترجوه أو تخافه في حال ذهاب » .

وقال في ٣١١/٢ : « ولعل وعسى : طمع واشفاق » .

وقال المبرد : « ولعل معناها التوقع لمرجو أو مخوف ، نحو لعل زيدا يأتني ،

ولعل العدو يدركنا » المقتضب ١٠٨/٤ .

وقال في ٧٣/٣ : « كان معناه التوقع لمحبوب أو مكروه » .

وقال الجوهري : « ومعناه التوقع لمرجو أو مخوف ، وفيه طمع واشفاق »

الصاح (لعل) .

وقال في (لعل) : « لعل كلمة شك » .

وانظر في معانيها شرح الفصل ٨٥/٨ وشرح الكافية ٣٢١/٢ والمغنى ١٥٥

والأزهية ٢٢٦ - ٢٢٧ .

(٢) لام لعل الأولى زائدة عند البصريين ، أصلية عند الكوفيين ، وعل

عندهم لغة في لعل ، وقد عقد ابن الأنباري في الانصاف مسألة لخلافهم في هذه

اللام ، ورجح مذهب الكوفيين في أصلتها . الانصاف ١٢١ .

ونسب الزمخشري القول بزيادتها الى المبرد ، ونسبه ابن يعيش الى المبرد

وجماعة من البصريين مع أن سيبويه قد صرح بزيادتها . انظر شرح الفصل ٨٧/٨ .

ونسب ابن يعيش القول بأصلتها الى الكوفيين ، وقال : « وهذا القول قد

جنح اليه جماعة من متأخري البصريين ، وهو قول سديد لولا ندرة البناء في

الحروف وعدم النظير » ٨٨/٨ .

وذكر ابن هشام أن عل ولعل لغتان .

وذكر الجوهري في (علل) أنهما لغتان . وذكر القول بزيادة اللام . وذكر

في (لعل) أن اللام الأولى زائدة ، والعجيب أن الزجاجي ذكر

أن النحويين أجمعوا على أن اللام في أول لعل مزيدة . قال في كتاب اللامات

ص : ١٤٦ : « أجمع النحويون على أصل لعل عل ، وأن اللام في أوله مزيدة » .

واليك عبارات العلماء التي توضح ما قلناه :

قال سيبويه ٦٧/٢ : « ولعل حكاية : لأن اللام ههنا زائدة بمنزلتها في لأفعلن ،

الا ترى أنك تقول : علك » .

وقال المبرد : « وأصله عل ، واللام زائدة » المقتضب ٧٣/٣ .

وقال الجوهري : « وعل ولعل لغتان بمعنى ، يقال : علك تفعل ، وعلى

أفعل ، ولعل أفعل ... ويقال : أصله عل ، وانما زيدت اللام توكيدا »

=

الصاح (علل) .

ولو دخلت عليه لم يكن 'بد' من النون معها كقواك : لأكرمك ، ولا قصدك
وقال الله تعالى^(١) : « ولئن مُنِّمٌ لِّإِلَى أَرْقَاتِهِمُ اللَّهُ تُمْشِرُونَ » ، فلم تدخل نون
التوكيد على الفعل لَمَّا وقعت اللام على كلام غير الفعل .

(١) آل عمران : ١٥٧ قال أبو حيان : « ولم يؤكد الفعل الواقعة
جوابا للقسم المحذوف ، لأنه فصل بين اللام المتلقى بها القسم وبينه بالجار
والمجرور ، ولو تأخر لكان : لتحشرن إليه ... »

قال أبو على : الأصل دخول النون فرقا بين لام اليمين ولام الابتداء ، ولام
الابتداء لا تدخل على الفضلات ، فبدخول لام اليمين على الفضلة وقع الفصل ، فلم
يحتج إلى النون « . البحر المحيط ٩٧/٣ . »

بمعنى : لئن نرسل^(١) ، لأن الفعل الماضى فى الجزاء معناه الاستقبال ، لأنك إنما تشرط أن يقع شيء بوقوع غيره فى المستقبل ، فلما جعل على لفظ الماضى دخلت اللام وحدها بغير نون ، فساب جواب (٢١/ب) القسم عن جواب الجزاء .

وكذلك إن كان جواب (لئن) اسما دخلت اللام وحدها ، كقولك : لئن جئتني لأهل ذلك ، ولئن وصلتك للهلة أنفع لك ، قال الأخفش : المعنى : والله للهلة أنفع لك إن وصلتك ، كما أن قولك : لئن جئتني لأكرمك إنما هو : والله لأكرمك إن جئتني ، وقال الله تعالى^(٢) : « ولئن قُتِلْتُمْ فى سبيل الله أو متم لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون » .

فإن قلت : لئن أكرمتني لإليك أقصد ، وإني أكرم ، لم تدخل النون على الفعل^(٣) ، لأن اللام لم تدخل عليه وإنما دخلت على غيره ،

وقال العكبرى : « (لظلوا) أى : ليظللن ، لأنه جواب الشرط » املاء ما من به الرحمن ١٨٧/٢ .

فجعل (لظلوا) جوابا للشرط ، مع أن العلماء ذكروا أنه جواب القسم ، وسد مسد جواب الشرط .

(١) قال العكبرى : « وكذا (أرسلنا) بمعنى : نرسل » .

وقال الأخفش : إن بمعنى لو .

قال : « لأن معنى قوله : (ولئن أتيت) : ولو أتيت ، ألا ترى أنك تقول : لئن جئتني ما ضربتك . على معنى لو ، كما قال : (ولئن أرسلنا ريحا فإروه مصفرا لظلوا) يقول : ولو أرسلنا ريحا ، لأن معنى لئن مثل معنى لو ، لأن لو لم تقع ، وكذلك لئن ، كذا يفسره المفسرون » معانى القرآن ١٥١/١ .

(٢) آل عمران : ١٥٧ ، قال أبو حيان : « اللام فى (لئن) هى الموطئة

للقسم ، وجواب القسم هو (لمغفرة) وانظر معانى القرآن للأخفش ٢١٩/١ .

(٣) انظر الارتشاف ٧٥٧ والهمع ٤٢/٢ والأشمونى ٢١٥/٣ .

فإن كان الجوابُ على لفظ اللامِ دخلت اللامُ وحدها بغيرِ نونٍ^(١)
كقولك : لئن فعلتَ لفعلتُ ، قال الله تعالى^(٢) : « ولئن أرسلنا عليهم
ريحا فأراه مُصَفَّرًا أَظْلُوا من بعده يكفرون » اللامُ في (اظْلُوا) لامُ
جوابِ القسم ، ومعناه : كَيْظَلْنَ^(٣) ، لأن قوله تعالى : « ولئن أرسلنا »

(١) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « وإن كان الفعل قد وقع وحلفت عليه لم تزد على
اللام ، وذلك قولك : والله لفعلت ، وسمعنا من العرب من يقول : والله لكذبت ،
والله لكذب .

فالنون لا تدخل على فعل قد وقع ، انما تدخل على غير الواجب » .
وقال المبرد : « واعلم أنك اذا أقسمت على فعل ماض ، فادخلت عليه اللام
لم تجمع بين اللام والنون ، لأن الفعل الماضي مبنى على الفتح غير متغيرة لاه ،
وانما تدخل النون على ما لم يقع كما ذكرت .

فلما كانت لا تقع لمسا يكون في الحال كانت من الماضي أبعد » المقتضب
٣٣٥/٢ . وانظر شرح الفصل ٦٩/٩ ورصف المباني ٢٣٩ والمغنى ٦٣٧ .
(٢) الروم : ٥١ .

(٣) قال سيبويه ٤٥٦/١ : « وسألته عن قوله عز وجل : (ولئن أرسلنا
ريحا فروه مصفرا لظلوا من بعده يكفرون) فقال : هي في معنى ليظعن ، كانه
قال : ليظلن » .

وذكر أبو حيان - أيضا - أن تقديره : ليظلن في أربعة مواضع من البحر
المحيط ، وفي موضع من ارتشاف الضرب . قال في البحر ٦٥/٦ ، ٣١٨/٧ :
« أي : ليظلن » .

وقال في ٤٣٠/١ - ٤٣١ : « التقدير : ليظلن ، أوقع الماضي المقرون باللام
جوابا للقسم المحذوف . ولذلك دخلت عليه اللام ، فهو ماض من حيث اللفظ مستقبل
من حيث المعنى ، لأن الشرط قيد فيه ، وجواب الشرط محذوف سد مسده
جواب القسم » .

وقال في ١٧٩/٧ - ١٨٠ : « واللام في (لئن) مؤذنة بقسم محذوف ،
وجوابه (لظلوا) وهو مما وضع فيه الماضي موضع المستقبل اتساعا ، تقديره :
ليظلن ، ونظيره قوله تعالى : (ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية ما تبعوا
قبلتك) أي : ما يتبعون » وانظر ارتشاف الضرب ٧٥٦ ، وشرح الكافية ٣٦٦/٢
والهمع ٤٣/٢ .

والم أن (إن) إذا دخلت عليها لامٌ للشرط لم تقع إلا على الفعل
الماضي^(١) خاصةً دون المستقبل ، فنقول : لئن فعلتَ لأفعلن ولا نقول :
لئن تفعلَ لأفعلن

ولا بدّ في جوابها - إذا كان فعلاً مستقبلاً ، وكان إيجاباً - من إنبات
النون مع اللام^(٢) ، لأن فيها معنى القسم ، فنقول . لئن فعلتَ لأفعلن .
بالنون لا غير .

(١) سواء كان ماضياً لفظاً . أو معنى وهو المضارع المجزوم بلم ، لأن لم
تقلب معناه إلى المضى ، وذلك ليكون فعل الشرط على وجه لا تعمل فيه أداة
الشرط نحو قوله تعالى : (لئن لم تنته لأرجمنك) .
ولا يجوز أن يكون فعل الشرط مضارعاً غير منفي بلم ، وأجازه الكوفيون إلا
الفراء واستشهدوا بقول الشاعر :

لئن تك قد ضاقت عليكم بيوتكم ليعلم ربى أن بيتى واسع
والبيت عند البصريين والفراء ضرورة .

انظر الارتشاف ٧٥٩ وشرح الكافية ٣٦٦/٢ وشرح التصريح ٢٨٤/٢ والجمع
٤٣/٢ والأشمونى ٣٠/٤ .

(٢) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « فان حلفت على فعل غير منفي لم يقع لزمته
اللام ، ولزمت اللام النون الخفيفة أو الثقيلة فى آخر الكلمة ، وذلك قولك : والله
لأفعلن » .

وقال فى ٤٥٥/١ : « فقلت : فلم ألزمت النون آخر الكلمة ؟ فقال : لى
لا يشبه قوله : أنه ليفعل ، لأن الرجل اذا قال هذا فانما يخبر بفعل واقع فيه
الفاعل » .

وقال فى ٤٥٦/١ : « وقد يستقيم فى الكلام ان زيدا ليضرب وليذهب ، ولم
يقع ضرب ، والاكثر على على ألزمتهم - كما خبرتك - فى اليمين ، فمن ثم
ألزموا النون فى اليمين ، لئلا يلتبس بما هو واقع » .

وقال فى ١٤٩/٢ فى هذا باب النون الثقيلة أو الخفيفة : « ومن مواضعها
الفعل الذى لم يجب الذى دخلته لام القسم ، فذلك لا تفارقة الخفيفة أو الثقيلة ،
لزمه ذلك كما لزمته اللام فى القسم » .

وانظر معانى الحروف للرمانى ٥٤ وشرح المفصل ٣٩/٩ ، ٤٣ ، ٩٦ ،
والصاح (لوم) ، (نون) .

ومثله قوله (٢١/أ) تعالى ^(١) : « ولئن زلنا إن أمسكهما من أحد ،
أى : ما يمسكهما ، و (إن) هما بمعنى (ما) »

وإنما [كان] ^(٢) ما بعد (إن) من الماضى فى معنى المستقبل لأنها مجازاة .

وأما (إن) فنحو قولك : لئن أتيتني إن ذلك ليسرني ، فـ (إن) هى
جواب القسم . قال الله تعالى ^(٣) : « ولئن أطعتم بشرا مثلكم إنكم إذن
تخاسرون » (إن) هى جواب القسم ^(٤) ، واللام التى فى (تخاسرون) هى
لام التوكيد التى تدخل فى خبر (إن) النقيضة ، وليست بلام جواب القسم .

وكذلك قوله تعالى ^(٥) : « ولئن رُجعتُ إلى ربِّي إن لى عنده للحسنى »
وكذلك ما أشبهه .

(١) فاطر : ٤١ .

قال سيبويه ٤٥٦/١ : « وقال سبحانه : (ولئن زلنا إن مسكهما من أحد من

بعده) أى : ما يمسكهما من أحد » .

وقال العكبرى : « و (إن أمسكهما) أى : ما يمسكهما ، فان بمعنى ما ،

وأمسك بمعنى يمسك » املأ ما من به الرحمن ٢٠١/٢ .

وقال أبو حيان : « وإن نافية ، وأمسكهما فى معنى المضارع جواب للقسم

المقدر قبل لام التوطئة فى لئن ، وإنما هو فى معنى المضارع لدخول ان

الشرطية » . البحر المحيط ٣١٨/٧ وانظر الارتشاف ٧٥٧ وشرح الكافية ٣١٦/٢

وشرح التسهيل للدامينى ورقة ٣٥ والهمع ٤١/٢ .

(٢) « كان » ساقطة من الأصل .

(٣) المؤمنون : ٣٤ .

(٤) قال أبو حيان : « وانكم والخبر ليس جزاء للشرط ، بل ذلك جملة

جواب القسم المحذوف قبل ان الموطئة » البحر ٤٠٤/٦ .

(٥) فصاحت : ٥٠ قال أبو حيان : « وأكدوا ذلك باليمين ، وبتقديم

(لى عنده) على اسم ان ويدخول لام التأكيد عليه أيضا » البحر ٥٠٤/٧ - ٥٠٥ .

وأما (ما) فنعو قولك : لئن سألتني ما منعك ^(١) ، يريد : والله ما منعك والمعنى : ما أمنك ، قال الله تعالى ^(٢) : ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك ، فـ (ما تبعوا) جواب القسم ، ومعناه الاستقبال أى : لا يتبعون ^(٣) ، فتاب جواب القسم من جواب الجزاء .

(١) قال سيبويه ٤٥٦/١ : « وقالوا : لئن زرت ما يقبل منك ، وقال : لئن فعلت ما فعل ، يريد معنى ما هو فاعل ، وما يفعل ، كما كان (لظلوا) مثل ليظللن ، وكما جاءت (سواء عليكم ادعوتموهم أم أنتم صامتون) على قوله : أم صمت ، فكذلك جاز هذا على ما هو فاعل ، قال عز وجل : (ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك) أى : ما هم تابعين . وقال سبحانه : (ولئن زالتا ان أمسكهما من أحد من بعده) أى : ما يمسكهما (١) » .

(٢) البقرة : ١٤٥ .

(٣) تقدير سيبويه : « أى : ما هم تابعين » انظر عبارته السابقة .

وقال الأخفش والفراء : ان بمعنى لو .

قال العكبري : « (ما تبعوا) أى : لا يتبعون ، ودخلت ما حملا على لفظ الماضي ، وقال الفراء : ان هنا بمعنى لو ، فلذلك كانت ما فى الجواب ، وهو بعيد ، لأن ان للمستقبل ولو للماضى » املأ ما من به الرحمن ٦٨/١ . وقال الأخفش : « لأن معنى قوله : (ولئن أتيت) : ولو أتيت ، ألا ترى أنك تقول : لئن جئتنى ما ضربتك ، على معنى لو كما قال : (ولئن أرسلنا ريحا فرأوه مصفرا لظلوا) يقول : ولو أرسلنا ريحا ، لأن معنى لئن مثل معنى لو ، لأن لو لم تقع وكذلك لئن ، كذا يفسره المفسرون ، وهو فى الاعراب على أن آخره معتمد لليمين كأنه قال : والله ما تبعوا ، أى : ما هم بمتبعين » معانى القرآن للأخفش ١٥١/١ .

وتقدير أبى حيان : ما يتبعون ، ذكر ذلك فى ثلاثة مواضع من البحر المحيط . انظر ١٨٠/٧ ، ٣١٨ ، وقال فى ٣٤٠/١ « فالجواب للقسم وهو قوله : (ما تبعوا) ولذلك لم تدخله الفاء ، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه ، وهو منفى بما ماضى الفعل مستقبل المعنى ، أى : ما يتبعون قبلتك ، لأن الشرط قيد فى الجملة ، والشرط مستقبل ، فوجب أن يكون مضمون الجملة مستقبلا ضرورة أن المستقبل لا يكون شرطا فى الماضى » . وانظر النهر الماد ٤٣٠/١ .

وربما يحذفون جواب القسم من الفعل بعد (لئن) ويجزمون الفعل بعده
على جواب الجزاء ، وإلغاء اللام من (لئن) ، أنشد الفراء^(١) لبعض
بنى عقيل :

لئن كان ما حُدُّثْتُهُ اليومَ صادقاً
أصُمُّ في نهارِ القيظِ للشمسِ بادياً
وأركبُ حملاً بين سرجٍ وفروةٍ
وأمر من الخيامِ صُفْرَى شَمَالِيَا

فحذف جواب اليمين من الفعل ، وكان الوجه أن يقول : لئن كان كذا
وكذا لأفعلن ، أولاً أفعل . أو نحوها من الأشياء التي هي جواب اليمين .

= فاللام في لئن زائدة وليست موطئة للقسم قبلها ، فلذلك جزم في قوله :
لا تلفنا : وقد احتج بهذا ونحوه الفراء في زعمه أنه إذا اجتمع القسم والشرط وتقدم
القسم ولم يسبقهما ذو خبر أنه يجوز أن يكون الجواب للقسم وهو الأكثر ،
وللشرط « البحر ٧٨/٦ . وانظر الارتشاف ٧٥٩ وشرح المكافاة ٣٦٤/٢ وشرح
التسهيل للدماميني ورقة ٤٠ والمغنى ٢٣٦ - ٢٣٧ وشرح التصريح ٢٨٤/٢ والهمع
٤٣/٢ والأشمونى ٢٩/٤ - ٣٠ .

(١) قال الفراء - بعد بيت الأعشى في عبارته السابقة - : « وأنشدتني
امراً عقيلية فصيحة » وذكر البيتين ، معانى القرآن ١٣١/٢ . وانظر المغنى ٢٣٦
وشرح شواهد : ٢٠٨ والعينى ٢٨٣/٤ ، وشرح التصريح ٢٥٤/٢ والهمع ٤٣/٢
والدرر ٥٠/٢ والأشمونى ٢٩/٤ .

وفى الصحاح (ختم) « والخاتم والخاتم والخيتام والخاتام كله بمعنى » .
والبيتان من بحر الطويل وعروضهما وضربهما مقبوضان .
والبصريون يرون أن اللام في البيت زائدة وليست موطئة للقسم . انظر
العينى والمغنى والبحر ٧٨/٦ والارتشاف ٧٥٩ .

وربما جزمه الشاعر على جواب الجزاء^(١) ، وإلغاء اللام من (لئن)
كما قال الأعشى^(٢) :

لئن مُنيتَ بنا عن غِبْ معركة
لا تُلفنا من دماءِ القومِ نَتَفَلُ

فجزم (لا تُلَفنا) لما جاء جواب الجزاء ، وبعد حرف الجزاء وهو (إن)
ولم يعتد بدخول اللام عليها^(٣) .

(١) قال الفراء : « وربما جزم الشاعر ، لأن (لئن) ان التي يجازى بها
زيدت عليها لام ، فوجه الفعل فيها الى فعل ، ولو أتى بيفعل لجاز جزمه ، وقد جزم
بعض الشعراء بـ (لئن) وبعضهم بـ (لا) التي هي جوابها » قال الأعشى :
لئن منيت بنا عن غب معركة لا تُلَفنا من دماء القوم تَنَتَفَل «
معانى القرآن ١٣٠/٢ - ١٣١ .

(٢) ديوانه ص ١٤٩ وروايته : « من دماء ... » وانظر معانى الفراء
١٣١/٢ والبحر المحيط ٧٨/٦ والخزانة ٥٣٤/٤ ، ٥٤١ ، ٥٤٧ ، والعيني ٢٨٣/٣ ،
٤٣٧/٤ والأشمونى ٢٩/٤ واللسان والصاح (نفل) .
والبيت من بحر البسيط وعروضه وضربه مخبونان .
(٣) هذا مذهب الفراء وابن مالك . انظر عبارة الفراء السابقة ، وقال ابن
مالك فى الالفية :

وربما رجع بعد قسم شرط بلاذى خبر مقدم
وقال فى التسهيل ١٥٣ : « واذا توالى قسم وأداة شرط غير امتناعى ،
استغنى بجواب الأداة مطلقا ان سبق ذو خبر ، والا فبجواب ما سبق منهما ، وقد
يغنى حينئذ جواب الاداة المسبوقة بالقسم » .
ومنع الجمهور ذلك ، وجعلوا ، اللام فى (لئن) زائدة وليست
موطئة للقسم .

وذكر الصبان أن اللام موطئة للقسم وأن ترجيح الشرط ضرورة .

قال أبو حيان : « فاما قول الأعشى » :

لئن منيت بنا عن غب معركة لا تُلَفنا من دماء القول نَتَفَل

مابعدھا . لأن (لا) جواب قسم مضمّر ، والقسم يحتاج إلى مقسم عليه ^(١) ، ومن شرط (إذن) أنها تلغى إذا كان ماقبلها محتاجا إلى مابعدھا ^(٢) ، ولا تعمل ^(٣) في الفعل الذي بملءها ، لأن اعتماد الفعل على ماقبلها لاعلمها ، وماقبلها في هذا قسم مضمّر ، والتقدير : وأمكنتني منها والله لا أقبلها إذن .

واعلم أن الوجه أن ترفع الفعل الذي بعد (لا) إذا كانت جواب (لئن) ، لأنه جواب القسم ^(٤) ، وجواب القسم بـ (لا) مرفوع كما تقدم (٢٠/ب) ذكره .

(١) في الأصل : « إلى مقسم به عليه » .
(٢) قال سيبويه ٤١١/١ - ٤١٢ : « واعلم أن إذن إذا كانت بين الفعل وبين شيء الفعل معتمد عليه فانها ملغاة لا تنصب البتة
ومن ذلك - أيضا - والله إذن لا أفعل ، من قبل أن أفعل معتمد على اليمين ، وإذن لغو .

وليس الكلام ههنا بمنزلته إذا كانت إذن في أوله ، لأن اليمين ههنا الغالبة ، ألا ترى أنك تقول - إذا كانت إذن مبتدأة - إذن والله لا أفعل ، لأن الكلام على إذن ، والله لا يعمل شيئا .
ولو قلت : والله إذن أفعل ، تريد أن تخبر أنك فاعل لم يجز ، كما لم يجز والله أذهب إذن إذا أخبرت أنك فاعل ، ففبح هذا يدل على أن الكلام معتمد على اليمين ، وقال كثير عزة :

لئن عاد لي عبد العزيز بمثلها
وأمكنني منها إذن لا أقبلها

(٣) في الأصل « ولا يعمل » .

(٤) قال سيبويه ٤٤٤/١ : « هذا باب الجزاء إذا كان القسم في أوله . وذلك قولك : والله إن أتيتني لا أفعل ، لا يكون إلا معتمدة على اليمين ، ألا ترى أنك لو قلت : والله إن تأتني أتك لم يجز ، ولو قلت : والله من يأتني آتته كان محالا ، واليمين لا تكون لغوا » .

ثم قال في ٤٤٥/١ : « فإذا بدأت بالقسم لم يجز إلا أن يكون عليه ، ألا ترى أنك تقول : لئن أتيتني لا أفعل ذاك ، لأنها لام قسم ، ولا يحسن في الكلام لئن تأتني لا أفعل ، لأن الآخر لا يكون جزءا » وانظر شرح الفصل ٢٢/٩ وشرح الكافية ٣٦٦/٢ والارتشاف ٧٥٩ والبحر ٧٨/٦ والهمع ٤٣/٢ ومعاني الفراء ١٣٠/٢ .

ومثله قوله تعالى ^(١) : « لَعْنُ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ » .

وقال الشاعر ^(٢) :

لَعْنُ كَادَ لِي هَبْدُ الْعَزِيزِ بِمِثْلِهَا
وَأَمْ-كُتِّبِي مِنْهَا ، إِذَنْ لَا أُقِيلُهَا

فـ (لا) جواب قسم مضمر ^(٣) والتقدير : وأمكنني منها ، والله إذن لا أقيلها .

وإعمارفع (أفيل) ولم تعمل ^(٤) فيه (إذن) لأن ما قبلها محتاج إلى

(١) الاسراء : ٨٨ قال العكبري : « (لا يأتون) ليس بجواب الشرط ، لكن جواب قسم محذوف دل عليه اللام الموطئة في قوله : (لعن اجتمعت) » املأ ما من به الرحمن ٩٦/٢ .

وقال أبو حيان : « (لا يأتون) جواب القسم المحذوف قبل اللام الموطئة في (لعن) فالجواب في نحو هذا للقسم المحذوف لا للشرط ، ولذلك جاء مرفوعا » البحر ٧٨/٦ .

(٢) كثير عزة . انظر ديوانه ٧٨/٢ .

والبيت من شواهد الكتاب ٤١٢/١ ومعاني القرآن للأخفش ٤٩٨/٢ وجمل الزجاجي ٢٠٥ وشرح المفصل ١٣/٩ ، ٢٢ والخزانة ٥٨٠/٣ ، ٣٨٢/٤ والمغنى ٢١ وشرح شواهد : ٢٤ والعيني ٣٨٢/٤ وشرح التصريح ٢٣٤/٢ والهمع ٧/٢ والدرر ٥/٢ والأشمونى ٢٢٨/٣ ، ورفف المباني ٦٦ ، ٢٤٣ .

والبيت من بحر الطويل وعروضه وضربه مقبوضان .

(٣) قال العيني : « ولا أقيلها في موضع جزم على جواب الشرط » مع أنه ذكر أن (لا أقيلها) جواب القسم . قال الأخفش : « فرفع الآخر لأنه معتمد لليمين ، لأن هذه اللام التي تكون في أول الكلام إنما تكون لليمين كقول الشاعر » وذكر البيت . معاني القرآن ٤٩٨/٢ .

وقال ابن يعيش ٢٢/٩ : « فرفع أقيلها لأنه معتمد للقسم فاعرفه » .

(٤) في الأصل : « ولم يعمل » .

إِذَا بَلَامٌ، وَإِذَا بَـ (١) وَإِذَا بَـ (٢) وَإِذَا بَـ (٣) .
 فَالْأَمُّ مَا ذَكَرْنَا : لَنَنْ فَعَلْتُمْ لَا فَعَلْنَا ، وَلَنَنْ قَتَلْتُمْ لَا قَتَلْتُمْ (٤) .
 وَأَمَّا (٥) فَنَحْنُ قَوْلُكَ : لَنَنْ قَتَلْتُمْ لَا أَقْتُمُ مَعَكُمْ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (٦) :
 « لَنَنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ ، وَلَنَنْ قُوَّتُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ » .
 فـ (لا) هي جواب القسم (٧) ، وناب جواب القسم عن جواب الجزاء

-
- (١) قال سيبويه ٣٠٦/٢ : « وتكون لا نفيا لقوله : يفعل ولم يقع الفعل فتقول : لا يفعل » .
 وقال البغدادي : « فان لا ليست للاستقبال على الصحيح ، والمضارع المنفي بها يقع حالا نحو (ما لكم لا ترجون لله وقارا) » الخزائن ٢٦٢/١ .
 (٢) قال سيبويه ٣٠٥/٢ : « وأما ما فهي نفى لقوله : هو يفعل اذا كان في حال الفعل ، فتقول : ما يفعل » .
 (٣) انظر الكتاب ٤٧٣/١ .
 (٤) انظر باب لام جواب القسم ص : ١٠٢ - ١٠٤ ، ١١٠ - ١١٢ .
 (٥) قال سيبويه ٤٥٤/١ : « وإذا حلفت على فعل منفي لم تغيره عن حاله التي كان عليها قبل أن تحلف ، وذلك قولك : والله لا أفعل ، وقصد يجوز لك - وهو من كلام العرب - أن تحذف لا وأنت تريد معناها ، وذلك قولك : والله أفعل ذاك أبدا ، تريد : والله لا أفعل ذاك أبدا » . وانظر شرح المفصل ٩٧/٩ وشرح الكافية ٣١٥/٢ والارتشاف ٧٥٧ - ٧٥٨ وشرح التسهيل للدماميني ورقة ٣٥ وشرح ابن القواس على ألفية ابن معطى ورقة ٥٤ ب والهج ٤١/٢ .
 (٦) الحشر : ١٢ .
 (٧) قال الأخفش : « فرفع الآخر لأنه معتمد لليمين ، لأن هذه اللام التي تكون في أول الكلام انما تكون لليمين » معاني القرآن ٤٩٨/٢ .
 وقال ابن عطية : « وجاءت الأفعال غير مجزومة في قوله : (لا يخرجون) و (لا ينصرونهم) لأنها راجعة على حكم القسم لا على حكم الشرط ، وفي هذا نظر » .
 قال أبو حيان : « وأى نظر في هذا ؟ وقد جاء على حكم القاعدة المعروفة المتفق عليها من أنه اذا اجتمع القسم والشرط ، وتقدم القسم على الشرط كان الجواب للقسم ، وحذف جواب الشرط » البحر المحيط ٢٤٨/٨ - ٢٤٩ .
 وقال العكبري : « لا ينصرونهم لما كان الشرط ماضيا جاز ترك جزم الجواب » املاء ما من به الرحمن ٢٥٩/٢ .

لَا حَتَمَ كُنْ دُرَيْمَهُ إِلَّا قَلِيلًا « وقوله عز وجل ^(١) : « وَلَئِنْ رُدِدْتُ إِلَى رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مُنْقَلَبًا » وقوله ^(٢) : « وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُوْثِنَّ الْأَدْبَارَ » وقوله ^(٣) : « [و] ^(٤) لَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرُهُ لَيُصْجَعَنَّ وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ » وقوله تعالى ^(٥) : « لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعَنَّهُ بِالنَّاصِيَةِ » وقوله تعالى ^(٦) : « وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ » .

فهذه كلها (٢٠/أ) وما أشبهها مما جاءت بمَدَ (لَئِنْ) مع الفعل هي لامات القسم .

واعلم أن جوابَ هذا الجزاء الذى فى أوله اللامُ لا يكون إلا بالأشياء التى هى جوابُ القسم ^(٧) :

(١) الكهف : ٣٦ .

(٢) الحشر : ١٢ .

(٣) يوسف ٣٢ وتشديد نون (ليكونن) قراءة شاذة . انظر البحر . ٣٠٦/٥ .

(٤) « الواو » ساقطة من الأصل .

(٥) العلق : ١٥ وتشديد نون (لنسفعن) قراءة شاذة . انظر شواذ ابن خالويه ١٧٦ والبحر المحيط ٤٩٥/٨ .

(٦) الزخرف : ٧٨ .

(٧) فى الصحاح (لوم) « ويربطون بين الجملتين بحروف يسميها النحويون جواب القسم ، وهى ان المكسورة المشددة ، واللام المعترض بها ، وهما بمعنى واحد ، كقولك : والله ان زيدا لخير منك ، والله لزيد خير منك ، وقولك : والله ليقومن زيد ، اذا ادخلوا لام القسم على فعل مستقبل ادخلوا فى آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال واخراجه عن الحال لا بد من ذلك . ومنها ان الخفيفة المكسورة ، وما ، وهما بمعنى كقولك : والله ما فعلت ، والله ان فعلت بمعنى ، ومنها لا كقولك : والله لا أفعل ، لا يتصل الحلف بالمحذوف الا باحدى هذه الحروف الخمسة ، وقد تحذف وهى مرادة » . وانظر المقتضب ٣٣٤/٢ - ٣٣٥ وشر المفضل ٩٦/٩ - ٩٧ .

وذلك قولك : لئن فعلت لأفعلن ، ولئن ذهبت لأذهبن ، اللام الأولى
التي في (لئن) لامٌ توكيد^(١) ، والأخرى جواب القسم ، تريد : والله
[لأفعلن ولأذهبن]^(٢) وناب جواب القسم عن جواب الجزاء^(٣) .

ومنه قوله تعالى^(٤) : « لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ » وقوله^(٥) : « لَئِنْ
شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ » وقوله تعالى^(٦) : « لَئِنْ أَخْرَجْتُنِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

وقال المالقي : « أن تكون توطئة لجواب القسم وتوكيدا نيابة عنه في
ذلك » رصف المباني ٢٤٢ .

وقال ابن هشام : « الرابع : اللام الداخلة على أداة شرط للإيذان بأن
الجواب بعدها مبني على قسم قبلها ، لا على الشرط ، وثم تسمى اللام
المؤذنة ، وتسمى الموطئة أيضا ، لأنها وطأت الجواب للقسم أي : مهدته له نحو
(لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ، ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ، ولئن نصروهم
ليولن الأدبار » المغنى ٢٣٥ ، وانظر شرح الكافية ٣١٦/٢ وارتشاف الضرب ٧٦٠
وشرح التسهيل للدماميني ورقة ٤١ والهمع ٤٣/٢ ، ٤٤ والأشمونى ٢٨/٤ .

(١) قال المالقي : « أن تكون توطئة لجواب القسم وتوكيدا نيابة عنه في
ذلك ، وذلك اذا تقدم حرف الشرط الذى هو ان الخفيفة المكسورة نحو قولك : لئن
قمت لأكرمك » رصف المباني ٢٤٢ . وانظر شرح الفصل ٢٢/٩ واللسان (لوم) .
(٢) فى الأصل : « والله لأقومن » .

(٣) قال سيبويه ٤٤٤/١٥ : « هذا باب الجزاء اذا كان القسم فى أوله ،
وذلك قولك : والله ان أتيتنى لا أفعل ، لا يكون الا معتمدة عليه اليمين ، ألا ترى
أنك لو قلت : والله ان تأتني أنك لم يجز ، ولو قلت : والله من يأتني آتته كان
محالا ، واليمين لا تكون لغوا » .

ثم قال فى ٤٤٥/١ : « فاذا بدأت بالقسم لم يجز الا أن يكون عليه ، ألا ترى
أنك تقول : لئن أتيتنى لا أفعل ذاك ، لأنها لام قسم ، ولا يحسن فى الكلام لئن
تأتني لا أفعل ، لأن الآخر لا يكون جزما » . وانظر شرح الفصل ٢٢/٩ وشرح
الكافية ٣٦٦/٢ والارتشاف ٧٥٩ والهمع ٤٣/٢ .

(٤) مريم : ٤٦ .

(٥) ابراهيم : ٧ .

(٦) الاسراء : ٦٢ .

باب اللام التى تدخل على (ان) التى للمجازاة (١)

وُسَمِيَ لَامَ الْجَزَاءِ : وَلَامَ الشَّرْطِ ، وَقَدْ نُسِمَى - أَيْضاً - لَامَ الْقِسْمِ ^(٢)
لأن جوابها لا يكون إلا بالأشياء التى هي جواب القسم ، والقسمُ
مضمَرٌ بعدها .

- (١) تأتى ان للمجازاة ، وذكر الخليل أنها أم حروف الجزاء .
قال سيبويه ٤٧٥/١ : « وما ان فتكون للمجازاة » .
وقال الأخفش : « وتكون للمجازاة نحو قوله تعالى : (وان تبدوا ما فى
أنفسكم أو تخفوه) » معانى القرآن ١١٢/١ .
وقال سيبويه ٤٣٥/١ : « وزعم الخليل أن ان هي أم حروف الجزاء ،
فسألته لم قلت ذلك ؟ فقال : من قبل انى أرى حروف الجزاء قد يتصرفن فيكن
استفهاما ، ومنها ما يفارقه (ما) فلا يكون فيه الجزاء ، وهذه على حال واحدة
أبدأ لا تفارق المجازاة » .
(٢) أطلق عليها سيبويه والأخفش لام اليمين . انظر الكتاب ٤٣٦/١ ومعانى
القرآن للأخفش ٤٩٨/٢ وأطلق عليها سيبويه لام القسم ٤٤٥/١ .
ويطلق النحاة عليها : اللام الموطنة للقسم ، لأنها وطأت الجواب للقسم الذى
قبلها ، أى : مهدته له ، ويطلق عليها بعض النحاة ومنهم أبو حيان : اللام
المؤذنة ، لأنها آذنت وأعلمت أن الجواب الآتى مبنى على قسم قبلها لا على
الشرط .
ويرى ابن هشام أنها لا تسمى اللام المؤذنة مع ذكر القسم بل مع حذفه ،
نقل ذلك عنه الدمامينى شرح التسهيل ورقة ٤١ .
واليك ما قاله بعض النحاة فى هذه اللام :
قال الزجاجى : « فهذه اللام يسميها بعضهم : لام الشرط ، للزومها حرف
الشرط ، واستقبالها بالجزاء مؤكدا ، وهى فى الحقيقة لام القسم ، كأن قبلها قسما
مقدرا هذا جوابه » كتاب اللامات ١٦٠ .
وقال الرماني : « وتأتى مع ان توطئة للقسم وانذارا به كقولك : لئن قمت
لأكرمك » معانى الحروف ٥٤ .
وقال الزمخشري : « والموطئة للقسم هى التى فى قولك : والله لئن أكرمتنى
لأكرمك » شرح الفصل ٢٢/٩ .
وقال ابن يعيش : « هذه اللام يسميها بعضهم لام الشرط ، لدخولها على
حرف الشرط ، وبعضهم يسميها الموطئة ، لأنها يتعقبها جواب القسم ، كأنها
= توطئة لذكر الجواب » المرجع السابق .

ومثله: « وإن كادوا ليفتنونك عن الذي أوحينا إليك لتفتري علينا غيره وإذن لا نخذوك خليلا »^(١) معناه: ولو فعلت لا نخذوك خليلا^(٢).

و كذلك قوله تعالى^(٣) « أفدركت تركن إليهم شيئا قليلا » ثم قال - جل وعز^(٤) - « إذن لأذقنك [الحياة] »^(٥) ، معناه^(٦): لو ركنت إذن لأذقنك .

(١) الاسراء : ٧٣ .

(٢) قال الزمخشري : « أى : ولو اتبعت مرادهم لا تخذوك خليلا » الكشف ٣٧٠/٢ . ونقل أبو حيان قوله هذا فى البحر ٦٥/٦ . وانظر عبارة الفراء السابقة فى ٢٤٧/١ وانظر أيضا معانى القرآن ١٢٩/٢ .
الاسراء : ٧٤ والآية بتمامها : (ولولا أن ثبتناك لقد كدت تركن إليهم شيئا قليلا) .

(٣) الاسراء : ٧٥ .

(٤) « الحياة » ساقطة من الأصل .

(٥) قال الزمخشري : « إذن لو قاربت تركن إليهم أدنى ركنة لأذقنك » الكشف ٣٧٠/٢ .

وقال القرطبي ٣٩١٧/٥ : « أى : لو ركنت لأذقنك مثلى عذاب الحياة فى الدنيا ، ومثلى عذاب المات فى الآخرة » .
وقوله تعالى : (لقد كدت) جواب لولا ، قال فى النهر ٦٤/٦ : « وجواب لولا قوله : (لقد كدت) وأكثر ما يجىء باللام وحدها وبعدها الفعل الماضى المثبت » .

وقال السيوطى : « قال أبو حيان : ليس عندى ما يختلفان فيه الا أن جواب لولا وجدناه فى لسان العرب قد يقرن بقد ، ولا أحفظ ذلك فى لو ، لا أحفظ من كلامهم لو جئتنى لقد أحسنت إليك ، وليس ببعيد أن يسمع ذلك فيها » الأشباه والنظائر ٢٢٦/٢ .

والعجيب أن ابن هشام جعل اقتران جواب لولا بقد شاذا ، قال فى المغنى ص ٢٧٢ : « وقد ورد جواب لو الماضى مقرونا بقد ، وهو غريب كقول جرير :

لو شئت قد نزع الفؤاد بشربة تدع الحوائم لا يجدن غليلا
ونظيره فى الشذوذ اقتران جواب لولا بها كقول جرير أيضا :

* لولا رجائك قد قتلت أولادى * » .

كيف جعله ابن هشام شاذا وقد جاء فى القرآن الكريم ؟!

باب اللام بعد (اذن)

اعلم أن اللام بعد (اذن) إنما هي جواب «لو»^(١) وهي مضمرة كقوله تعالى^(٢) : (١٩/ب) « مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذْ أَنْزَلَ لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ »

قال الفراء^(٣) : معناه : لو كان معه من إلهٍ إذن لذهب كلُّ إلهٍ بما خلق .

(١) قال الرضى : « وإذا كان بمعنى الشرط فى الماضى جاز اجراؤه مجرى لو فى دخول الشرط فى جوابه » شرح الكافية ٢١٩/٢ .
وقال ابن هشام : « والأكثر أن تكون جوابا لـ (ان) أو (لو) مقدرتين »
المعنى ٢١ .

ثم قال : قال الفراء : « حيث جاءت بعدها اللام فقبلها (لو) مقدرة ان لم تكن ظاهرة » المعنى ٢١ .
وذكر الفراء فى معانى القرآن ٢٤٧/١ أنها جواب قسم مقدر ، أو جواب لو مقدرة .

قال : « وإذا رأيت فى جواب اذن اللام فقد أضمرت لها (لئن) أو يمينا ، أو (لو) من ذلك قول الله - عز وجل - : (ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله اذن لذهب كل إله بما خلق) والمعنى - والله أعلم - : لو كان معه فيهما إله لذهب كل إله بما خلق ، ومثله (وإن كادوا ليفتنونك عن الذى أوحينا إليك لتفتري علينا غيره وأذن لا تذؤك خليلا) معناه : لو فعلت لا تذؤك ، وكذلك قوله : (لقد كدت تركن اليهم) ثم قال : (اذن لأذقنك) معناه : لو ركنت لأذقنك اذن » . وانظر الكشاف ٣٧٠/٢ ، ٥٤/٣ - ٥٥ ، ١٩٣ ، والقرطبى ٣٩١٧/٥ ، ٤٥٣٨ ، والبحر ٦٥/٦ ، ٤١٩ ، ١٥٥/٧ .

(٢) المؤمنون : ٩١ .

(٣) انظر عبارته السابقة ، وقال فى ٢٤١/٢ : « اذن جواب لكلام مضمّر ، أى : لو كانت معه إلهة اذن لذهب كل إله بما خلق » وانظر أيضا معانى القرآن ١٢٩/٢ .

وقال الزمخشري : الشرط محذوف ، تقديره : ولو كان معه إلهة ، وإنما حذف لدلالة (وما كان معه من إله) عليه « الكشاف ٥٤/٣ - ٥٥ وانظر ١٩٣/٣ .
وقال القرطبى ٤٥٣٨/٥ : « وفى الكلام حذف ، والمعنى : لو كانت معه إلهة لا تفرد كل إله بخلقه » .

وقال الشاعر وهو الفرزدق^(١) :

لو غيركم علق الزبيرُ بمجله
أدى الجوارَ إلى بَنى العوامِ
أرادَ : لو علقَ الزبيرُ بمجل غيركم.

= ينسب التخريجين ، ونسب أبو حيان التخريج الثانى الى أبى الحسن الصائغ
ونسب التخريج الاول للزمخشري وابن عطية .

قال ابن هشام : « لو خاصة بالفعل ، وقد يليها اسم مرفوع معمول محذوف
يفسره ما بعده ، أو اسم منصوب كذلك ، أو خبر لكان محذوفة ، أو اسم هو فى
الظاهر مبتدأ وما بعده خبر » .

واختلف فى (قل لو أنتم تملكون) ف قيل : من الاول ، والأصل : لو تملكون تملكون ،
فحذف الفعل الأول فانفصل الضمير ، وقيل : من الثالث ، أى : لو كنتم تملكون ،
ورد بأن المعهود بعد لو حذف كان ومرفوعها معا ، ف قيل : الأصل لو كنتم أنتم
تملكون فحذف ، وفيه نظر ، للجمع بين الحذف والتوكيد « المغنى ٢٦٨ .

وقال أبو حيان : « وهذا تخريج الزمخشري وابن عطية ، (أنتم) مرفوع
بفعل محذوف يفسره المذكور وانفصل الضمير بعد حذف الفعل ، وذهب أبو
الحسن الصائغ الى حذف كان ، فانفصل اسمها الذى كان متصلا بها ، والتقدير :
قل لو كنتم تملكون « البحر المحيط ٨٤/٨ .

(١) نسب الهروى البيت للفرزدق ، وهو لجرير من قصيدة فى ديوانه ص
٥٥١ — ٥٥٣ ورواية البيت فى الديوان ص ٥٥٣ « علق الزبير ورحله » .

والبيت من شواهد المقتضب ٧٨/٣ والكامل ١٤٠/٣ والمغنى ٢٦٨ وشرح
شواهد : ٢٢٥ والهمع ١٦/٢ والدرر ٨١/٢ ورواية المبرد بنصب (غير) قال
فى المقتضب : « (فغيركم) يختار فيها النصب ، لأن سببها فى موضع نصب » .
وقال فى الكامل : « فنصب بفعل مضمر يفسره ما بعده ، لأنه للفعل ، وهو
فى التمثيل : لو علق الزبير غيركم » .

والبيت من بحر الكامل عروضه صحيحة وضربه مقطوع .

وأما (لو) فلا يليها إلا الفعل^(١) ، لأنها من عوامل الأفعال ، ومق
وأيها الاسم فذلك على الإسراع ، والنية تقديم الفعل كقولك : لوزيد قام
لكلمته ، وقال الله تعالى^(٢) : « قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربي
إذن لا أمسكن » للغنى^(٣) لو أنتم تملكون :

(١) قال سيبويه ١٣٦/١ : « ولو بمنزلة ان لا يكون بعدها الا الأفعال ، فان
سقط بعدها اسم ففيه فعل مضمرة في هذا الموضع تبنى عليه الأسماء » .
وقال في ٤٧٠/١ : « ولو بمنزلة لولا ولا تبتداً بعدها الأسماء سوى أن نحو
لو انك ذاهب ، ولولا تبتداً بعدها الأسماء ، ولو بمنزلة لولا وان لم يجز فيها ما
يجوز فيما يشبهها ، تقول : لو أنه ذهب لفعلت ، وقال عز وجل : (لو أنتم
تملكون خزائن رحمة ربي) . وانظر المقتضب ٧٧/٣ .
وقال الرماني : « ولا يليها الا الفعل مظهراً أو مضمراً » معاني
الحروف ١٠١ .

وقال ابن يعيش ١٠/٩ : « وأما لو فاذا وقع بعدها الاسم وبعده الفعل ،
فالاسم محمول على فعل قبله مضمرة يفسره الظاهر ، وذلك لاقتضائها الفعل دون
الاسم » . وانظر المغنى ٢٦٨ .
(٢) الاسراء : ١٠٠ .

(٣) وهذا تخريج المبرد والزمخشري وابن يعيش والعكبري .
قال المبرد : « ولولا لا تقع الا على فعل ، فان قدمت الاسم قبل الفعل فيها
كان على فعل مضمرة ، وذلك كقوله عز وجل : (قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة
ربي) انما (أنتم) رفع بفعل يفسره ما بعده » المقتضب ٧٧/٣ .
وقال الزمخشري : « ولا بد من أن يليهما الفعل ، ونحو قوله تعالى : (لو
أنتم تملكون) و (ان امرؤ هلك) على اضمار فعل يفسره الظاهر » شرح
المفصل ٩/٩ .

وانظر عبارة ابن يعيش السابقة وقال بعدها : « قال الله تعالى : (قل لو
أنتم تملكون خزائن رحمة ربي) فقوله : (أنتم) فاعل فعل دل عليه (تملكون)
هذا الظاهر ، والتقدير : لو تملكون خزائن تملكون ، وكان هذا الضمير متصلاً ،
فلما حذف الفعل فصل الضمير منه ، وأتى بالمنفصل الذي هو نتم وأجرى مجرى
الظاهر » .

وقال العكبري : (لو أنتم) في موضع رفع بأنه فاعل لفعل محذوف ، وليس
بمبتدأ ، لأن لو تقتضي الفعل كما تقتضيه ان الشرطية ، والتقدير : لو تملكون ،
فلما حذف الفعل صار الضمير المتصل منفصلاً « أملاء ما من به الرحمن ٩٧/٢ .
= وخرجه بعض العلماء على أنه اسم لكان المحذوفة ، ورده ابن هشام ، ولم =

تقول : لولا زيد لُقمْتُ ، أى : كان امتناعى من القيام من أجل زيد ،
وتقول : لولا زيد لَمَأْتُ ، أى . كان قيامى من أجل زيد .
ولا يليها - إذا كانت خبراً - إلا الاسم ^(١) كقواك : لولا زيد لفعلت .

= وقال ابن يعيش ١٤٥/٨ : « والثانى : أن تكونا لامتناع الشيء لوجود غيره ، ويقع بعدهما المبتدأ وتختصان بذلك ، ويكون جوابهما سادا مسد خبر المبتدأ لطوله ، وذلك نحو قولك : لولا زيد لأكرمك ، فقد امتنع الاكرام لوجود زيد ... فقد صاراً فى هذا الوجه يدخلان على جملتين : ابتدائية وفعلية لربط الجملة الثانية بالاولى ، فالجملة الابتدائية هى التى تليها ، والجملة الفعلية هى الجواب » .

وقال العكبرى : « (فلولا) هى مركبة من لو ولا ، ولو قبل التركيب يمتنع بها الشيء لامتناع غيره ، ولا للنفى ، والامتناع نفى فى المعنى ، فقد دخل النفى بلا على أحد امتناعى لو ، والامتناع نفى فى المعنى ، والنفى اذا دخل على النفى صار ايجاباً ، فمن هنا صار معنى لولا هذه يمتنع بها الشيء لوجود غيره » .
املاء ما من به الرحمن ٤١/١ .

وقال ابن هشام : « لولا على أربعة أوجه : أحدها : أن تدخل على جملتين اسمية ففعلية لربط امتناع الثانية بوجود الاولى نحو لولا زيد لأكرمك ، أى : لولا زيد موجود » المغنى ٢٧٢ .

وذكر المالى أن تفسيرها بحسب الجمل التى تدخل عليها ، قال فى رصف المبانى : ٢٩٣ :

« أن تكون حرف امتناع لوجوب كما قال النحويون فى تفسير معناها فى هذا الموضع »

والصحيح أن تفسيرها بحسب الجمل التى تدخل عليها : فان كانت الجملتان بعدها موجبتين فهى حرف امتناع لوجوب كقولك : لولا زيد لأحسنك اليك ، فالاحسان امتنع لوجود زيد ، وان كانتا منفيتين فهى حرف وجوب لامتناع نحو لولا عدم قيام زيد لم أحسن اليك ، وان كانتا موجبة ومنفية فهى حرف وجوب لوجوب نحو لولا زيد لم أحسن اليك ، وان كانتا منفية وموجبة فهى حرف امتناع لامتناع نحو لولا عدم زيد لأحسنك اليك » .

وذكر سيبويه أن لولا للابتداء والجواب ، قال فى ٣١٢/٢ : « وكذلك لوما ولولا ، فهما لابتداء وجواب ، فالاول سبب ما وقع وما لم يقع » .
(١) قال سيبويه ٤٧٠/١ : « ولولا تبتدأ بعدها الأسماء » .

وقال المبرد : « فلولا فى الأصل لا تقع الا على اسم المقتضب » ٧٧/٣ .
وانظر العبارات السابقة التى نقلتها عن ابن الشجرى وابن يعيش وابن هشام .

للتوكيد (١)

و (لولا) إذا كانت خبراً فى لامتناع شيء لأجل شيء، أو وقوع شيء لأجل شيء (٢).

= وقال الزمخشري : « ولام جواب لو ولولا نحو قوله تعالى : (لو كان فيهما

الله الا الله نفستا) .

وقوله : (ولولا فضل الله عليكم ورحمته لا تبغتم الشيطان) ودخولها لتأكيد ارتباط احدى الجملتين بالأخرى « شرح المفصل ٢٢/٩ .

وقال ابن يعيش ٢٢/٩ : « بعضهم يجعل هذه اللام قسماً برأسه وقعت فى جواب لو ولولا لتأكيد ارتباط الجملة الثانية بالأولى » .

وقال فى ٢٣/٩ : « وقد ذهب أبو على فى بعض أقواله الى أن اللام فى جواب لو ولولا زائد مؤكدة » .

(١) ذهب بعض النحويين الى أن اللام بعد لو ولولا لام جواب قسم مقدر ، وقد ذكر المؤلف هذا رأى فى لام جواب لو ولم يذكره هنا .

وقد سبق أن ذكرت أن ابن هشام نسب له لابن جنى ، وأن ابن يعيش نسبته للمحققين ، وإن المالى قال به . انظر ما نقلته عنهم فى ص : ١٢٤ .

وقال ابن يعيش ٢٢/٩ - ٢٣ : « والمحققون على أنها اللام التى تقع فى جواب القسم ، فإذا قلت : لو جئتنى لأكرمتك ، فتقديره : والله لو جئتنى لأكرمتك ، وكذلك اللام فى جواب لولا إذا قلت : لولا زيد لأكرمتك ، فتقديره : والله لولا زيد لأكرمتك وتقول - إذا لم تأت بالقسم ونويته - : لولا زيد لأكرمتك ، أى : والله لولا زيد لأكرمتك » .

(٢) قال المؤلف فى كتاب الأزهية ص ١٧٥ : « وتكون خبراً بمعنى امتناع شيء لأجل شيء ، أو وقوع شيء لأجل شيء .. »

وقال المبرد : « ولولا حرف يوجب امتناع الفعل لوقوع اسم » المقتضب ٧٦/٣ .

وقال الرماني : « أن يكون لامتناع الشيء لوجود غيره » معانى الحروف ١٢٣ .

وقال ابن الشجري : « ومن الحروف المركبة لولا ، فلو معناها : امتناع الشيء لامتناع غيره ، ولا معناها النفي ، فلما ركبوهما بطل معناهما ، ودلت

لولا على امتناع الشيء لوجود غيره ، واختصت بالاسم « الأمالى ٧٦/٢ .

وقال الزمخشري : « ولولا ولو ما معنى آخر : وهو امتناع الشيء لوجود غيره ، وهما فى هذا الوجه داخلتان على اسم مبتدأ » شرح المفصل ١٤٥/٨ . =

وقال تعالى^(١) : « وَأْمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ، معناه : أن نُسلم^(٢) .

= ومذهب الكوفيين أن متعلق الارادة هو التبئين ، واللام هى الناصبة بنفسها
لا أن مضمرة بعدها « البحر المحيط ٢٢٤/٣ - ٢٢٥ وانظر الكتاب ٤٧٩/١
ولتقتضب ٣٦/٢ والكشاف ٢٦٣/١ والقرطبي ١٧١٨/٢ والمغنى ٢١٦ .
(١) الانعام : ٧١ .

(٢) قال الفراء : « قال الله تبارك وتعالى : (وأمرنا لنسلم لرب العالمين)
وقال فى موضع آخر : (قل انى أمرت أن أكون أول من أسلم) « معانى القرآن
٢٦١/١ .

وقال فى ٢٨٢/٣ : « العرب تجعل اللام فى موضع أن فى الأمر والارادة
كثيرا وقال فى الأمر فى غير موضع من التنزيل : (وأمرنا لنسلم لرب
العالمين) « .

وقال سيبويه ٤٧٩/١ : « وسألته عن معنى قوله : أريد لأن تفعل ، فقال :
انما يريد أن يقول : ارادتى لهذا ، كما قال الله عز وجل : (وأمرت لأن أكون
أول المسلمين) انما هو أمرت لهذا » .

وقال الأخفش : « يقول : انما أمرنا كى نسلم لرب العالمين ، كما قال :
(وأمرت أن أكون من المؤمنين) أى : انما أمرت بذلك » .

وقال فى ٤٥٥/٢ : « (وأمرت لأن أكون) أى : وبذلك أمرت » .
وقال فى ٤٦٩/٢ : « (وأمرت لأعدل بينكم) أى : أمرت كى أعدل » .

وقال الزمخشري : « فان قلت : ما معنى اللام فى (لنسلم) ؟ قلت : هى
تعليل للأمر بمعنى : أمرنا وقيل لنا اسلموا لأجل أن نسلم » الكشاف ٢٢/٢ .

وقال القرطبي ٢٤٥٥/٣ : « اللام لام كى ، أى : أمرنا كى نسلم ، قال
النجاس : سمعت أبا الحسن بن كيسان يقول : هى لام الخفض ، واللامات كلها
ثلاث : لام خفض ، ولام أمر . ولام توكيد ، لا يخرج شئ عنها » .

وقال العكبرى : « (لنسلم) أى : أمرنا بذلك لنسلم ، وقيل : اللام بمعنى
الباء ، وقيل : هى زائدة ، أى : أن نسلم » املاء ما من به الرحمن ٢٤٧/١ .

وقال أبو حيان : « الظاهر أن اللام لام كى ، ومفعول (وأمرنا) الثانى
محذوف ، وقدره : وأمرنا بالاخلاص لكى ننقاد ونستسلم لرب العالمين
وقيل : اللام بمعنى الباء ، كانه قيل : وأمرنا بأن نسلم ، ومجىء اللام بمعنى
الباء قول غريب .

ومذهب الكسائى والفراء أن لام كى تقع فى موضع أن فى أردت
وأمرت ، ورد ذلك عليهما أبو اسحاق .

وهذه سيبويه وأصحابه الى أن اللام هنا تتعلق بمحذوف ، وأن الفعل قبلها
يراد به المصدر ، والمعنى الارادة للبيان ، والأمر للاسلام ، فهما مبتدأ وخبر . =

وقال تعالى^(١) : « وما أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ » أى :
إلا أن^(٢) يعبدوا الله ، وقال عز وجل^(٣) : « يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ »
وللعنى : أن يطفئوا^(٤) .

اللام في هذه المواضع في موضع (أن) يدل على ذلك قوله تعالى (٢٥/أ) في براءة^(٥) : « يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ » وقوله تعالى^(٦) : « يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ » وقوله تعالى^(٧) : « يُرِيدُونَ أَنْ يُتَّخَذُوا إِلَى اللَّهِ عُرُوتًا » وقوله تعالى^(٨) : « يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجُوكَ مِنَ النَّارِ » .

فمجيء اللام في موضع ، ثم مجيء مثله من الكلام وفي مكان اللام

= فتحصل في هذه اللام أقوال : أحدها : أنها زائدة ، والثاني : أنها بمعنى كى للتعليل ، أما لنفس الفعل ، وأما لنفس المصدر المسبوك من الفعل ، والثالث : أنها لام كى أجريت مجرى أن ، والرابع : أنها بمعنى الباء كأنه قيل : وأمرنا بأن نسلم ، ومجيء اللام بمعنى الباء قول غريب « البحر المحيط ١٥٨/٤ — ١٥٩ وانظر شرح الكافية ٢٢٧/٢ ، ٣٠٦ والمغنى ٢١٦ .
(١) البينة : ٥ .

(٢) قال الفراء في تفسير سورة البينة : « العرب تجعل اللام في موضع أن في الأمر والارادة كثيرا »

وهى فى قراءة عبد الله : (وما أمروا الا أن يعبدوا الله) « معانى القرآن . ٢٨٢/٣ .

(٣) الصف : ٨ .

(٤) قال ابن عطية : « اللام فى قوله : (ليطفئوا) لام مؤكدة دخلت على المفعول ، لأن التقدير : يريدون أن يطفئوا ، وأكثر ما تلزم هذه اللام المفعول اذا تقدم ... وليس بمذهب سيويه « البحر المحيط ٨٦٢/٨ — ٨٦٣ وانظر الكشاف . ٩٤/٤ .

(٥) التوبة : ٣٢ .

(٦) الفتح : ١٥ .

(٧) النساء : ٦٠ .

(٨) المائدة : ٣٧ .

(أَنْ) دليلٌ على أن هذه اللام في موضع (أَنْ) ومن ذلك قول الشاعر وهو المجنون :

أريدُ لأنساها فتأبى صَبَابَتِي ويعطاني قلبٌ بليلٌ مُشَفِّفٌ^(١)
المعنى : أريد أن أنساها : وقال كثير^(٢) :

أريدُ لأنسى ذكرها فكَانَمَا تَمَثَّلُ لِي لَيْلَى بِكُلِّ سَبِيلٍ
المعنى : أريد أن أنسى ذكرها^(٣) .

(١) البيت من بحر الطويل وعروضه وضربه مقبوضان .
في الصحاح (صبب) « والصباية : رقة الشوق وحرارته » .
وفى (شغف) « ويقال شغفه الحب ، أى : بلغ شغافه ، والشغافه غلاف القلب ، وهو جلدة دونه كالحجاب » .

(٢) ديوانه ٢٤٨/٢ والبيت فى معانى القرآن للأخفش ١٦٠/١ وأمالى القالى ٦٥/٢ واللامات للزجلجى ١٥١ والمحتسب ٣٢/٢ والخزانة ٣٣٠/٤ والبحر المحيط ٤٢/٢ ، ١٥٨/٤ والمغنى ٢١٦ وشرح شواهد : ١٩٨ ورفض المبانى ٢٤٦ وروايته : « أريد لأنسى حبها » .

والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه محذوف .
(٣) قال الأخفش : « فمعناه : أريد هذا الشيء لأنسى ذكرها ، أو يكون أضر أن بعد اللام وأوصل الفعل إليها بحرف الجر « معانى القرآن ١٦٠/١ .
وذكر الزجاجى أن هذه اللام لايضاح المفعول من أجله ، قال : « تقديره : أريد وأرادتى لهذا ، أى : لنسيان ذكرها » اللامات : ١٥١ .
وقال ابن هشام : « واختلف فى اللام من نحو (يريد الله ليبين لكم) ، (وأمرنا لنسلم لرب العالمين) وقول الشاعر :

أريد لأنسى ذكرها فكَانَمَا تَمَثَّلُ لِي لَيْلَى بِكُلِّ سَبِيلٍ
فَقِيلَ : زائدة ، وقيل للتعليل ، ثم اختلف هؤلاء ، فقيل : المفعول محذوف ، أى : يريد الله التبيين ليبين لكم ويهديكم ، وأمرنا بما أمرنا به لنسلم ، وأريد السلو لأنسى ، وقال الخليل وسيبويه ومن تابعهما : الفعل فى ذلك كله مقدر بمصدر مرفوع بالابتداء ، واللام وما بعدها خبر ، أى : إرادة الله للتبيين ، وأمرنا للاسلام ، وعلى هذا فلا مفعول للفعل « المغنى ٢١٦ .

وربما جمعوا بين اللام وكما قال الشاعر (١) :

أردتُ لِكَيْما يعلمُ الناسُ أنها سرَاويلُ قيسٍ والوفودُ شهودُ

وربما جمعوا بين اللام وكى وأن (٢) لاتفاقين في المعنى واختلافين في

اللفظ كما قال :

أردتُ لِكَيْما أنْ تطيرَ بقرْبى فتركها شأْ ببيداءَ بَلْقَعِ (٣)

فجمع بين ثلاثتهن .

(١) قيس بن سعد بن عبادة ، وكان قد دخل على معاوية ، فلما مثل بين يديه نزع عنه سراويله فرمى بها الى الفلج فلبسها وقد اغبرت واسودت ، فليم فى ذلك ، فقال البيت ، ويعدة :

والا يقولوا : غاب قيس ، وهذه سراويل عادى نمته ثمود
وانى من القوم اليمانيين سيد وما الناس الا سيد ومسود

انظر الكامل ١١٥/٢ وشرح جمل الزجاجى لابن عصفور ٣٨٤/٢ والاقتضاب ٢٦٥ واصلاح الخلل الواقع فى الجمل لابن السيد ٣١٩ والمخصص ١٥/١٧ واللسان (سرل) .

والبيت من بحر الطويل عروضه مقبوضة وضربه محذوف .

(٢) مجىء أن مظهرة بعد كى جائز عند الكوفيين ممتنع عند البصريين .
انظر الانصاف ٣٠٧ (المسألة رقم ٨٠) وشرح المفصل ١٩/٧ ، ١٦/٩ .

(٣) انظر الانصاف ٣٠٨ وشرح المفصل ١٩/٧ ، ١٦/٩ والخزانة ٥٨٥/٣ والمغنى ١٨٢ وشرح شواهده : ١٧٣ والعينى ٤٠٥/٤ وشرح التصريح ٢٣١/٢ ، والأشمونى ٢٨٠/٣ ورواية ابن يعيش « وتتركها » .

والبيت من بحر الطويل عروضه وضربه مقبوضان .

« والقربة : ما يستقى فيه الماء » الصحاح (قرب) « والشن : القربة الخلق ، وهى الشنة أيضا » الصحاح (شن) « والبيداء : المغارة والجمع بيد » الصحاح (بيد) ، « والبلتع : الأرض القفر التى لا شىء بها » الصحاح (بلقع) .

والشاهد : أن الشاعر جمع بين اللام وأن وكى للتوكيد لا تفاههما فى المعنى واختلافهما فى اللفظ ، وكى هى الناصبة وأن توكيد لها ، أو اللام هى الناصبة ، وكى وأن توكيد لها ، وهذا عند الكوفيين . انظر الانصاف ٣٠٨ .

واعلم أن هذه اللام لا تكون إلا بعد « أردت » و « أمرت »^(١)
فتقول : أردت لتقوم ، وأمرتك لتقوم .

ولا تقول : ظننت لتقوم ، ولا أظن ليقيم ، وذلك لأن (أردت)
و (أمرت) يطلبان المستقبل ، ولا يصلحان في الماضي ، ألا ترى أنك تقول :
أردت أن تقوم ، وأمرتك أن تقوم ، ولا يصلح أردت أن قت ، ولا أمرتك
أن قت .

فلما كانا يطلبان المستقبل وحده جعلت^(٢) معها اللام التي في
معنى (أن) .

وتقول : ظننت أن قد قام زيد ، وأظن أن قد قام ، وأظن أن سيقوم
زيد ، وأظنك أنك قائم فتدخل (ظننت) مع الماضي (ب / ٢٥) والمستقبل ،
ومع الاسم .

وكل فعل يصلح مع المستقبل ومع الماضي فلا تدخل عليه اللام ولا كي .

= وذكر ابن الأبناري وابن يعيث وابن هشام أن مجيء أن مظهرة بعد كي
للضرورة الشعرية . انظر الانصاف ٣٠٩ وشرح المفصل ١٩/٧ ، ١٦/٩
والمغنى ١٨٣ .

وقال المالقي : « وربما دخلت عليها اللام وبعدها أن شذوذا كقوله « وذكر
البيت . رصف المبانى ٢١٦ .

وإذا وقعت كي بعد اللام ووقعت بعدها أن ، قال الأشموني ٣٨٠/٣ :
« احتمال أن تكون مصدرية مؤكدة بأن ، وأن تكون تعليلية مؤكدة باللام ، ويترجح
هذا الثاني بأمور :

الاول : أن أن أم الباب فلو جعلت مؤكدة لكي لكانت كي هي الناصبة ، فيلزم
تقديم الفرع على الأصل .

الثاني : ما كان أصلا في بابيه لا يكون مؤكدا لغيره .

الثالث : أن أن لاصقت الفعل ، فيترجح أن تكون هي العاملة » .

(١) سبق أن ذكرت في أول الباب أن هذا مذهب الكسائي والفراء انظر

عن ١٧٥ .

(٢) في الأصل : « جعل » .

باب لام العاقبة^(١)

ويسمى الكوفيون لام الصيرورة^(٢).

- (١) فى الصحاح (لوم) : « وأما لام الخفض فعلى ثمانية أضرب :
ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :
فللموت تغزو الوالدات سخالها كما لخراب الدهر تبنى المساكن
أى : عاقبته ذلك » ونقل صاحب اللسان ذلك عن الصحاح .
وقال الرماني : « ومن لام الاضافة : لام العاقبة » معانى الحروف : ١٤٢ .
وقال - وهو يتحدث عن اضممار أن بعد لام الجر - : « وقد تقع هذه اللام
بمعنى العاقبة نحو (فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا) أى : فكانت
عاقبته أن كان لهم عدوا » معانى الحروف : ٥٦ .
وقال المالكى : « الموضع الثالث : أن تكون بمعنى العاقبة كقولك : أكرمته
ليشتمنى ، وأعطيته ليجرمنى » رصف المباني : ٢٢٥ .
(٢) قال الرماني : « وبعض النحويين يسمى هذه اللام لام الصيرورة ، أى :
ليصير لهم ، أو فصار لهم » معانى الحروف : ٥٦ وقال أبو حيان : « ويعبر عن
هذه اللام بلام العاقبة ولام الصيرورة » البحر ١٠٥/٧ .
وقال فى ١٨٦/٥ : « ويحتمل أن تكون لام الصيرورة والعاقبة » وانظر
القرطبي ٣٢١٣/٤ .
وأطلق عليها ابن هشام والاشموني لام الصيرورة ، قال : وتسمى لام العاقبة
ولام المال .
قال ابن هشام : « السابع عشر : الصيرورة ، وتسمى لام العاقبة ولام المال »
المغنى : ٢١٤ .
وقال الاشموني : « الثانى عشر الصيرورة نحو (فالتقطه آل فرعون ليكون
لهم عدوا وحزنا) وتسمى لام العاقبة ولام المال » شرح الاشموني ٢١٧/٢ وانظر
الماء ما من به الرحمن ١٧٦/٢ .
وقد أنكر البصريون إلا الأخفش لام العاقبة ، وجعلوا اللام فى مثالها للتعليل
المجازى . حاشية الصبان ٢١٧/٢ .
قال ابن هشام : « وأنكر البصريون ومن تابعهم لام العاقبة ، قال
الزمخشري : والتحقيق أنها لام العلة ، وأن التعليل فيها وارد على طريق المجاز
تكون الحقيقة » المغنى : ٢١٤ وانظر الكشف ١٥٧/٣ .
وفى الهمع ٣٢/٢ : « وقال الأخفش : وتأتى للصيرورة » .
وقال أبو حيان : وأكثر أصحابنا لا يثبتون هذا المعنى ، أعنى أن تكون اللام
للعاقبة والمال ، وينسبون هذا المذهب للأخفش » البحر ٩٤/٣ .

وهى شبيهة بلام كي وليست بها^(١) ، وذلك قوله تعالى^(٢) : « فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً » فهذه لام العاقبة ، لأنهم لم يلتقطوه ليكون لهم عدواً وحزناً ، إنما التقطوه ليكون لهم فرحاً وسروراً ، ولكن لما كان عاقبة أمره^(٣) إلى أن صار لهم عدواً وحزناً جاز أن يقال ذلك .

= قال الأخفش : « (ربنا ليضلوا عن سبيلك) أى : فضلوا ، كما قال : (فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً) أى : فكان ، وهم لم يلتقطوه ليكون لهم عدواً وحزناً ، إنما لقطوه ، فكان هذه اللام تجيء فى هذا المعنى » معانى القرآن ٣٤٧/٢ - ٣٤٨ .

وقال الزمخشري : « هى لام كى التى معناها التعليل كقولك : جئت لتكرمنى سواء بسواء ، ولكن معنى التعليل فيها وارد بطريق المجاز دون الحقيقة » الكشف ١٥٧/٣ .

(١) مذهب الزمخشري أنها لام كى ولكن معنى التعليل فيها وارد بطريق المجاز ، انظر التعليق السابق .

وقال الرضى ٣٠٧/٢ : « لام العاقبة فرع لام الاختصاص » .

وقال المالقي : « وهى مثل لام كى ولام الجحود المذكورتين فى أنها داخلة على الأفعال المضارعة ، وتنصب بعدها باضمار أن ، وأن وما بعدها فى موضع مصدر مخفوض ، إذ هى حرف جار مثلها للعلة فى الظاهر وتفارقهما فى المعنى خاصة » رصف المباني : ٢٢٦ .

(٢) القصص : ٨ .

(٣) انظر عبارة الأخفش السابقة .

وقال ثعلب معناه : لكونه قد آلت الحال الى ذلك « اللسان (لوم) » .

وقال الرماني : « أى : فكانت عاقبته أن كان لهم عدوا ، وهم إنما التقطوه ليكون لهم ولدا ، وبعض النحويين يسمي هذه لام الصيرورة ، أى ليصيرلهم . أو فصار لهم » معانى الحروف : ٥٦ .

وقال ابن برى : « ولم يلتقطوه لذلك . وإنما ماله العداوة » اللسان (لوم) .

وقال العكبرى : « اللام للصيرورة لا لام الغرض » املاء ما من به الرحمن ١٧٦/٣ . وانظر القرطبي ٤٩٦٨/٦ والمغنى ٢١٤ والأشمونى ٢١٧/٢ ورصف المباني ٢٢٥ - ٢٢٦ .

والعرب قد تسمى الشيء باسم آخره كما قال تعالى (١) : « إني أراي أعصر خمرًا » وإنما عصر عنبًا ، ولكن لما كان عاقبته تؤدّل إلى أن يكون خمرًا سماه بذلك ، (٢) وقال سابق البربري (٣) :

أموالنا قدوى الميراث فجمعها ودورنا لخراب الدهر فبليها
وم لا يجمعون المال للوارث ، ولا يبنون الدور للخراب (٤) ، ولكن

وقال الزمخشري : « هي لام كى التى معناها التعليل كقولك : جئتكَ لتكرمني سواء بسواء ، ولكن معنى التعليل فيها وارد بطريق المجاز دون الحقيقة ، لأنه لم يكن داعيهم الى الالتقاط أن يكون لهم عدوا وحزنا ، ولكن المحبة والتبني ، غير أن ذلك لما كان نتيجة التقاطهم وثمرته شبه بالداعى الذى يفعل الفاعل الفعل لأجله ، وهو الاكرام الذى هو نتيجة المجيء ، والتادب الذى هو ثمرة الضرب فى قولك : ضربته ليتادب .

وتحريره : أن هذه اللام حكمها حكم الأسد حين استعيرت لما يشبه التعليل ، كما يستعار الأسد لمن يشبه الأسد » ، الكشف ١٥٧/٣ - ١٥٨ وانظر ٣٣/٢ .
وقال أبو حيان : « واللام فى (ليكون) للتعليل المجازى لما كان مآل التقاطه وتربيته الى كونه عدوا لهم وحزنا ، وإن كانوا لم يلتقطوه الا للتبني ، ويعبر عن هذه اللام بلام العاقبة ولام الصيرورة » البحر ١٠٥/٧ وانظر ١٨٦/٥ .

(١) يوسف : ٣٦ .

(٢) قال ابن برى : « ومعلوم أنه لم يعصر الخمر فسماه خمرًا لأن مآله الى ذلك » اللسان (لوم) .

(٣) انظر اللامات للزجاجى ١٢٧ والخزانة ١٦٤/٤ وذكر البغدادى أن سابقا البربرى هو القائل أيضا :

فلموت تغزو الوالدات سخالها كما لخراب الدور تبني المساكن
ولم ينسب البيت فى اللسان (لوم) وانظر حاشية الدمنهورى على متن الكافى ٨٩ .

والبيت من بحر البسيط عروضه مخبونة وضربه مقطوع .

(٤) قال ابن برى : « وهم لم يبنوها للخراب ، ولكن مآله الى ذلك » اللسان (لوم) .